

INFORME DE COMISION

Nombre del Comisionado **MARIA GABRIELA CORRADINE MORA**

Cargo **PROFESIONAL REGIONAL COSTA ATLANTICA**

Lugar(es) Visitado(s)	Fecha Inicio	Fecha Fin
RAQUIRA - BOYACA	20 de Junio/97	21 de Junio/97

Propósito principal de la(s) visita(s) :

Efectuar reunión y visitas a talleres de artesanos de Ráquira, para seleccionar productos para la colección de la Empresa y las diferentes estrategias de comercialización que tendrá, conjuntamente con el área Comercial.

Instituciones y funcionarios con los cuales se tuvo contacto.

**Angel Custodio Hernández, funcionario del Centro Artesanal de Ráquira, como orientador.
Asumiscas. Almacén en el Centro Artesanal de Ráquira**

Talleres de artesanos :

Estrella Merchán, Adriano Mendieta, Carmen Chacón, Gonzalo Rodríguez, Isaias Valero, Jorge González, Pureza bautista, Inés Roncancio

Logros principales.

Se seleccionaron varios productos de acuerdo a los diferentes mercados a los que la Empresa quiere llegar :

Otilia de Jerez y sus hijas : Vírgenes para ambientes.

María del Carmen Chacón : Vasijas con figuras zoomorfas (guacas)

Estrella Merchán : Vajilla para café

Isaias Valero : Butaco de cerámica incontro.

Jorge González : jarras de diferentes pastas, seis tamaños y dos vasijas más.

Pureza Bautista : masateros

Adicionalmente se visitó el taller de Cesar Bonilla, quien trabaja con tagna en Tinjacá. Se le solicitó un muestrario, causando especial interés los perfumeros, los ajedreces y otras piezas para joyería.

Se comprobó que la mayor parte de los diseños que ha trabajado la empresa los comercializa actualmente Aristóbulo Rodríguez.

Se verificó que no existe una conciencia de parte del artesano sobre el apoyo que Artesanías de Colombia les ha brindado y en cambio si hay reconocimiento hacia el Museo de Artes y Tradiciones. Hay mucho escepticismo sobre el papel de Artesanías de Colombia, especialmente a través de las acciones de diseño : "A que vinieron si no van a comprar? Artesanías de Colombia nunca nos compra nada."

Compromisos de acción y/o seguimiento.

Se le encargó a Angel Custodio Hernández la consecución y envío del mostrario de las piezas seleccionadas. Para tal fin la Subgerencia Comercial deberá autorizar previamente los recursos para tal fin, por lo cual las piezas únicamente se podrán cancelar de acuerdo a la disponibilidad de recursos que se haga.

Por parte del área comercial se manifestó el interés por brindar asesoría en diseño, con posterioridad, a algunos de los talleres de manera que se pueda promover la producción de algunas líneas de interés, especialmente teniendo en cuenta la calidad del trabajo del artesano y la posibilidad de plasmar en el objeto una idea.

El área comercial asume el reto de fortalecer y dar un verdadero direccionamiento al Centro Artesanal, alrededor de la comercialización, contando con la participación de los artesanos de Ráquira.

Con Juan Cesar Bonilla quedé en presentar su caso para discusión en Expoartesanías, puesto que manifiesta que no se le permitirá participar este año por cuanto, según expuso, no participó el año pasado.

Recomendaciones.

En el caso de los productos seleccionados, es importante que una vez que la empresa inicie la comercialización, se le de cierta estabilidad y continuidad a las compras a los artesanos.

Junio 23 de Junio de 1.997
Fecha del Informe