



A R T E S A N I A S   D E   C O L O M B I A

PROYECTO BOYACA

RAQUIRA

RECUPERACION DE FIBRAS VEGETALES

INFORME No. 5

Ricardo J. Rueda O.

Julio 18 de 1.987

## I. ANTECEDENTES

Para dar una visión suscita de los trabajos que he realizado en el campo de Recuperación de Fibras Vegetales dentro del Proyecto Boyacá-Ráquira, haré una síntesis del contenido de cada uno de los informes hasta ahora presentados.

### Informe No. 1.

Diagnóstico Ecológico. Comprende una reseña del Recurso Humano y una exposición amplia sobre el Recurso Natural que toca los aspectos de Clima, Suelo. (Morfogénesis, Topografía), Flora, con recomendaciones que conducen a la implementación de trabajos en conservación de los recursos, con énfasis en control de erosión y recuperación de Fibras Vegetales.

### Informe No. 2.

Ecología de Fibras Vegetales. Aspectos Fisonómicos, Anatómicos y Ecológicos de Esparto y Uña de Gato. Ensayos en parcelas experimentales en Esparto y Caña de Castilla. Charlas con Campesinos Artesanos. Modelo Tecnológico. Tareas propuestas.

### Informe No. 3.

Actividades con la comunidad, dirigidas a motivar y concientizar sobre el problema ecológico de Ráquira. Propuesta

de Area Piloto de Reforestación y Control de Erosión en Ráquira. Propuesta de estudio de Consumo de leña en la zona. Programa de Jagueyes.

Informa No. 4.

Avances en el Estudio de Esparto y Caña de Castilla. Apuntes sobre Caña de Castilla. Apuntes sobre Esparto. Dirigido a establecer pautas para su manejo agronómico. Huerta Casera.

Estos informes con anexos fotográficos se encuentran en los archivos de la Entidad.

II. ACTIVIDADES.

1. Convenio Artesanías de Colombia - Museo de Artes y Tradiciones Populares.

Terminación y ajuste de las actividades contempladas en el Proyecto de Recuperación Ambiental de Ráquira y, presentación del mismo a nuestra nueva Subgerente en reunión realizada en las instalaciones del Museo, con el fin de delimitar compromisos entre las partes.

2. Toma de Datos de Campo en Esparto. (julio, 16. 87)

Tratamiento	Longitud $\bar{X}$ Cálamos
1	45 cm.
2	50 "
3	55 "
4	55 "
5	60 "
6	60 "

Ha sido necesario realizar una desyerba más, finales de marzo; queda pendiente fertilización para la semana de Agosto.

3. Toma de Datos de Campo en Caña de Castilla. (Jul 10 16/87)

Cañas maduras m <sup>2</sup>	Cañas inmadu- ras/ m <sup>2</sup>	Total Cañas m <sup>2</sup>	Diám. de lónq. Chupones caña.
50	15	65	2.8 cm 3.5 m

Este ensayo se puede dar por concluido.

4. Enfermedades y Plagas en Caña de Castilla.

"Rayuelo" : Nombre dado por los campesinos a un astillamiento que asciende desde el pié de la planta. Sin identificar. Puede estar asociado a la presencia del hongo *Colletotrichum falcatum*.

"Canuto Huero": Nombre con el que se conoce la necrosis interna del tallo. Sin identificar. Se la asocia a la presencia de sombrero.

"Perforador de la base": se presenta en bretones. Sin identificar. Posiblemente *Diatrea* spp.

Ninguno de estos agentes tiene importancia económica en los cultivos conocidos.

Con los datos obtenidos hasta este momento estamos en capacidad de producir un manual de Manejo Agronómico de Caña de Castilla. No creemos necesarios más ensayos.

## 5. Huerta Casera.

Se realizó reunión con Silvia de Jerez, Porfirio Martínez, Víctor Bautista y Enrique Casas, en el predio de Silvia de Jerez, quien cumplió con la tarea propuesta (Hechura de eras, siembra de semillero). Se distribuyeron más semillas y se resolvieron dudas que quedaron de la conferencia dictada sobre la Cartilla de Huerta Casera, material que preparé el año pasado ( Set. de 1.986) para los fines del Proyecto Ráquira).

## 6. Recomendaciones.

### Sobre el Convenio con el Museo de Artes Y Tradiciones.

El Proyecto de Recuperación Ambiental de Ráquira, que anexamos, es muy importante para los fines de la Entidad en lo concerniente a recuperación de Fibras Vegetales y atención integral al artesano para mejora de sus condiciones de vida.

Dado que lo convenido con el Museo solamente nos obliga a aportar los recursos humanos que el proyecto requiere, vemos como deseable y factible adelantarlo.

### Sobre Ensayos para cultivo del Esparto.

Por el largo período vegetativo de este material y la ausencia de literatura nacional a su respecto, se recomienda continuar el seguimiento al ensayo establecido, completar el establecimiento de otro iniciado en predios de José Ruiz, (vereda de Torres), y realizar otros nuevos.

### Sobre Huerta Casera.

Este programa, nacido más de la necesidad y requerimiento de la población, que de los objetivos iniciales de conocimiento de Esparto y Caña de Castilla, se revela como importante y deberá ser asimilado por el proyecto de Recuperación Ambiental, para darle continuidad.

### Sobre el Trabajo para la comunidad raquireña en general:

Se recomienda la ubicación con sede en Ráquira de un Director de Proyecto, con el fin de hacer más rentable el trabajo de equipo, conseguir unidad de acción y control de las actividades del grupo interdisciplinario, y de este modo corregir deficiencias de planeación y ejecución.

ACTIVIDADES A CUMPLIR EN NUEVO  
CONTRATO CON PROYECTO ROYACA.

I. ANTECEDENTES.

Están contenidos en el Proyecto de Recuperación Ambiental de Ráquira, a realizar en coordinación con el Museo de Artes y Tradiciones Populares, (que se anexa), y, en los Informes de Trabajo presentados en el tiempo de vinculación con la Empresa.

II. OBJETIVOS GENERALES.

Desarrollar un programa de educación y capacitación para los pobladores de Ráquira, con énfasis ecológico, y que incluya la implementación de un servicio permanente de asesoría técnica en control de erosión y manejo de fibras vegetales de uso artesanal (Esparto, Caña de Castilla, bejuco Uña de Gato, Figue), además de los cultivos de uso en la zona.

III. ACTIVIDADES.

El Proyecto de Recuperación Ambiental se desarrollará por Fases. El presente contrato estará dirigido al cumplimiento de la primera de ellas y que hemos llamado Fase de Motivación, que corresponde a las siguientes actividades:

## 1. Educación y Capacitación.

- Conferencias y días de campo para los núcleos permanentes de acción ecológica veredales que serán conformados por las trabajadoras sociales.
- Conferencias y días de campo para profesores y escolares que serán programados con continuidad a través del año lectivo.
- Creación de Cartilla Local de Conservación de Recursos Naturales.
- Servicio permanente de asesoría técnica en manejo de cultivo de fibras y alimenticios, así como en control de erosión.

## 2. Difusión.

- Complementar a través de orientación, información y contactos propios el trabajo de coordinación inter-institucional llevado a cabo por las entidades proponentes.
- Desarrollar y coordinar la aplicación de los servicios y recursos físicos conseguidos.
- Instalación de Vivero Central en Ráquira y de Viveros Satélites en escuelas veredales, con forestales nativas y adaptadas, fibras de uso artesanal y frutales.



#### IV. DESARROLLO TOTAL DEL PROYECTO.

Artesanías de Colombia pueda ejecutar las labores del Proyecto de Recuperación Ambiental en su primera Fase sin ó con la participación del Museo, que es lo deseable. El desarrollo de la segunda Fase, que hemos llamado de Demostración, depende del aporte de los recursos físicos por parte del Museo de Artes y Tradiciones.

#### V. CONTINUIDAD DE ACTIVIDADES YA EMPRENDIDAS.

##### 1. En Caña de Castilla.

Producción de Manual de Cultivo de Caña de Castilla en correspondencia con las experiencias adquiridas en el ensayo realizado y seguimiento de cultivos existentes.

##### 2. En Esparto.

Instalación de un ensayo similar al que se tiene en vereda de Torres.

Seguimiento al existente.

##### 3. En Huerta Casera.

Continuación del programa en Candelaria y Torres con el uso de la Cartilla de Huerta Casera y suministro de semillas.