

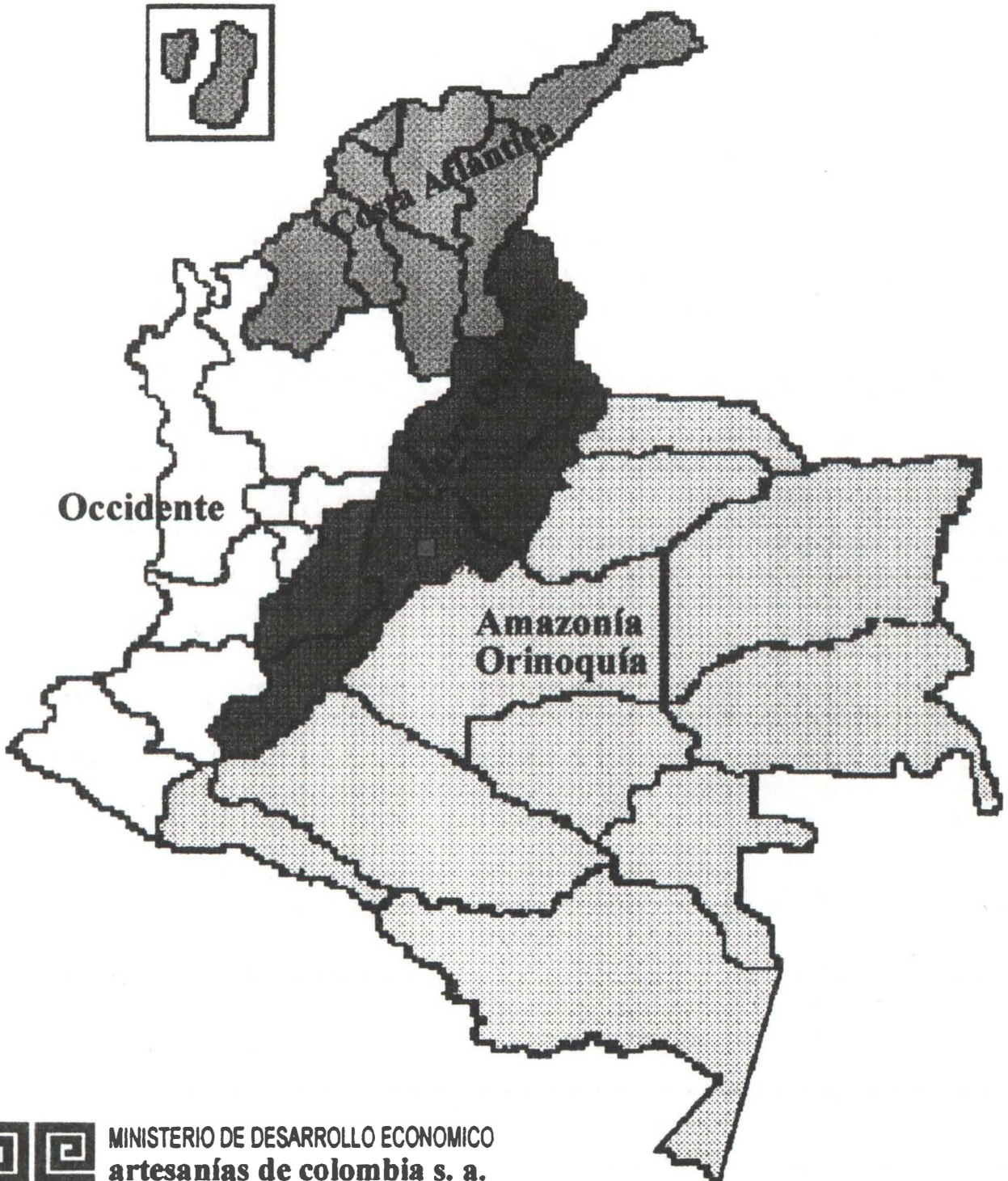


**ARTESANIAS DE COLOMBIA, S.A.**  
**MINISTERIO DE DESARROLLO ECONOMICO**

**SECTOR ARTESANAL COBERTURA Y PARTICIPACION EN LA  
ECONOMIA**

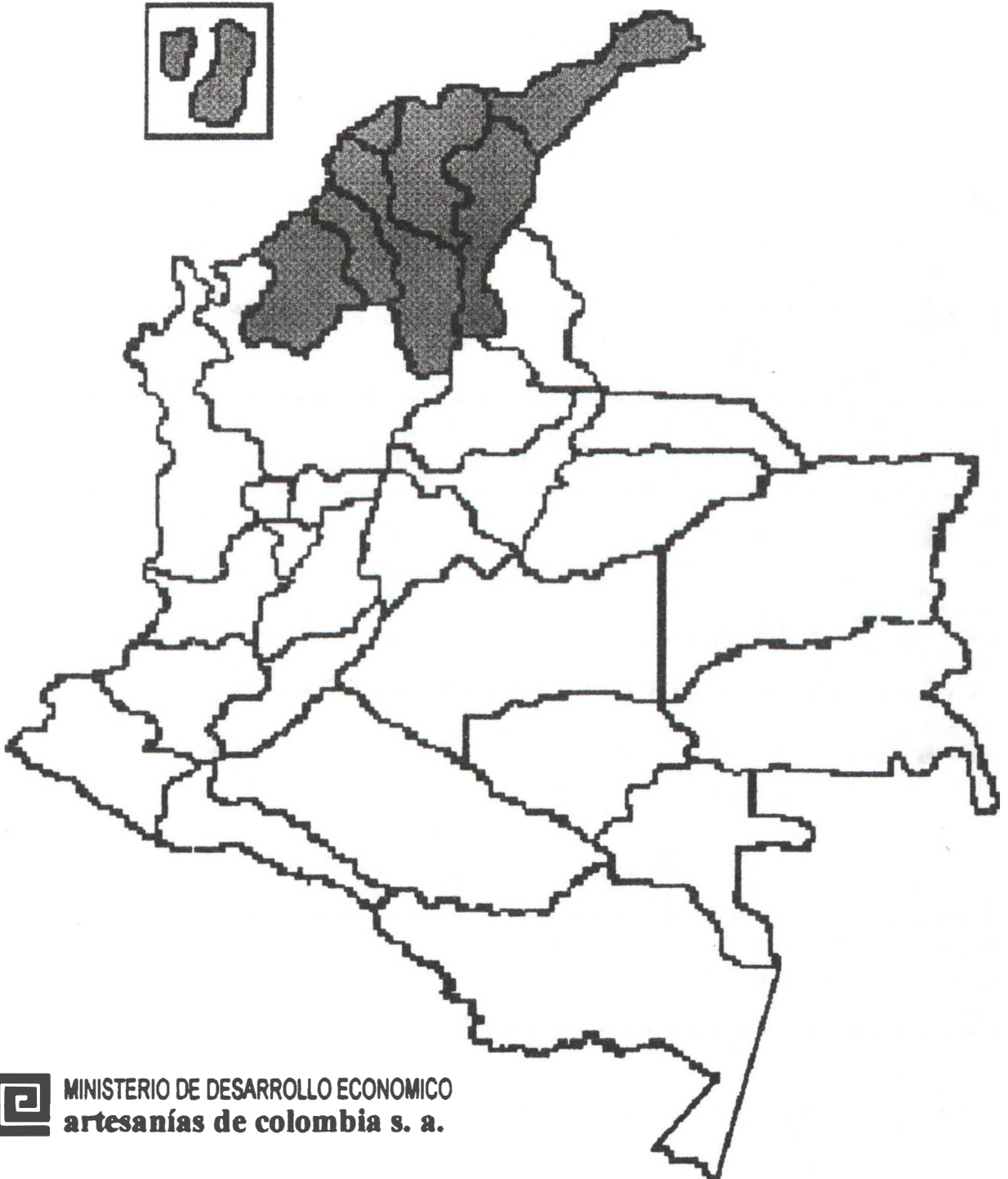
**1994**

# REGIONALES



MINISTERIO DE DESARROLLO ECONOMICO  
artesanías de colombia s. a.

# Regional COSTA ATLANTICA



MINISTERIO DE DESARROLLO ECONOMICO  
artesanías de colombia s. a.

# PROYECTO REGIONAL COSTA ATLANTICA

## DEPARTAMENTOS:

Atlántico	Guajira
Bolívar	Magdalena
Cesar	San Andrés Islas
Córdoba	Sucre

## BENEFICIARIOS:

		3,660
Directos:	1,660	
Indirectos:	2,000	

INVERSION ARTECOL: 395,127,000

CONTRAPARTIDA: 257,959,000

TOTAL INVERSION 653,086,000

## OFICIOS:

### TEJEDURIA EN:

ALGODON	PALMA SARA
CAÑA FLECHA	PALMA DE VINO
IRACA	WILD PINE
PALMA ESTERA	LANA DE OVEJA
FIQUE	

### TALLA DE:

MADERA	TOTUMO
PIEDRA JABON	CARBON

### CONFECCION DE:

DISFRACES	MASCARAS DE TELA
-----------	------------------

### MOLDEADO EN PAPEL:

MASCARAS CARNAVAL	MUÑECOS
FRUTAS	

### CESTERIA EN:

CALCETA DE PLATANO	IRACA
HOJA DE MAIZ	BEJUCOS

## **PROYECTO REGIONAL COSTA ATLANTICA**

**OFICIOS:**

**JOYERIA**

**ORFEBRERIA**

**CERAMICA**

**BORDADO EN BOLILLO**

**ELABORACION DE INSTRUMENTOS MUSICALES**

**CARPINTERIA , CALADO EN MADERA**

**TRABAJO EN MASAPAN**

**BISUTERIA**

# PROYECTO REGIONAL COSTA ATLANTICA

## LOCALIZACION:

**ATLANTICO: USIACURI**

**TUBARA**

**PALUATO**

**BARRANQUILLA**

**SUAN**

**SABANALARGA**

**SANTO TOMAS**

**GALAPA**

**GUAIMARAL**

**SOLEDAD**

**MALAMBO**

**BARANOA**

**CAMPO DE LA CRUZ**

**BOLIVAR: CASCAJAL**

**BARU**

**CARTAGENA**

**SAN JACINTO**

**MOMPOX**

**TURBACO**

**CESAR: NABUSIMAKE**

**ATANQUEZ**

**GUATAPURI**

**LA JAGUA DE IBIRICO**

**SIERRA NEVADA**

**SIMONORUA**

**CHIMICHAGUA**

**VALLEDUPAR**

**CHEMESQUEMENA**

**PUEBLO BELLO**

**MUNQUIMAKE**

**CORDOBA: SAN ANDRES DE SOTAVENTO**

**LORICA**

**CIENAGA DE ORO**

**RABOLARGO**

**TUCHIN**

**MOMIL**

**SAN SEBASTIAN**

**SABANAL**

**GUAJIRA: RIOHACHA**

**URIBIA**

**FONSECA**

**MANAURE**

**LA JUNTA**

## **PROYECTO REGIONAL COSTA ATLANTICA**

**MAGDALENA: SANTA MARTA  
TAGANGA  
BONDA**

**EL BANCO  
SAN ANGEL**

**SAN ANDRES: SAN ANDRES  
SANTA CATALINA**

**PROVIDENCIA**

**SUCRE: COLOSO  
GALERAS  
SAN LUIS**

**MORROA  
PALMITO  
SAMPUES**

# Regional OCCIDENTE





# PROYECTO REGIONAL OCCIDENTE

## DEPARTAMENTOS:

Antioquia	Risaralda
Caldas	Nariño
Quindío	Valle
Cauca	Chocó

<b>BENEFICIARIOS:</b>	<b>3.865</b>	
Directos:		1.365
Indirectos:		2.500

<b>INVERSION:</b>	<b>290.514.280</b>
-------------------	--------------------

<b>CONTRAPARTIDA:</b>	<b>176.600.000</b>
-----------------------	--------------------

<b>TOTAL INVERSION</b>	<b>467.114.280</b>
------------------------	--------------------

<b>OFICIOS:</b>	<b>CERAMICA</b>	<b>BARNIZ</b>
	<b>TEXTILERIA</b>	<b>TECNICAS DE BAMBU</b>
	<b>TEJEDURIA</b>	<b>TECNICAS DE GUADUA</b>
	<b>TEJIDOS</b>	<b>MADERA</b>
	<b>TEJEDURIA EN IRACA</b>	<b>TORNO</b>
	<b>FORJA</b>	<b>EBANISTERIA</b>
	<b>ORNAMENTACION EN</b>	<b>LABRADO</b>
	<b>HIERRO</b>	<b>BORDADOS DE MANO</b>
	<b>MARROQUINERIA</b>	<b>JUGUETERIA</b>
	<b>REPUJADO EN CUERO</b>	<b>CESTERIA</b>
	<b>TAMO</b>	<b>MIMBRE</b>
	<b>JOYERIA</b>	<b>TRABAJOS DECORATIVOS</b>
	<b>BISUTERIA</b>	<b>MUÑEQUERIA</b>
	<b>ORFEBRERIA</b>	<b>INSTRUMENTOS MUSICALES</b>
	<b>TALLA EN TAGUA</b>	

# PROYECTO REGIONAL OCCIDENTE

## LOCALIZACION:

<b>ANTIOQUIA:</b>	<b>CALDAS TURBO</b>	<b>CARMEN DE VIBORAL GUATAPE</b>
<b>CALDAS:</b>	<b>SALAMINA MARMATO AGUADAS BELALCAZAR SALAMINA</b>	<b>MANIZALES NEIRA RIOSUCIO MARULANDA</b>
<b>QUINDIO:</b>	<b>CORDOBA GENOVA FILANDIA</b>	<b>BUENAVISTA ARMENIA CALARCA</b>
<b>CAUCA:</b>	<b>POPAYAN SAN SEBASTIAN TIMBIO TIMBIQUI BUROJON</b>	<b>GUAPI PIENDAMO CALDONO GUAPI PITAYO</b>
<b>CHOCO:</b>	<b>PAPAYO SAN BERNARDO EL VALLE PIZARIO</b>	<b>CHOCHOJO PICHIMA ITSMINA TOSIRILO</b>
<b>NARIÑO:</b>	<b>LINARES PASTO TAMBO LA PLANADA IPIALES TUMACO BOCAS DE SATINGA</b>	<b>SANDONA MOCOA PUPIALES CUMBAL OBONUCO BARBACOAS</b>

## **PROYECTO REGIONAL OCCIDENTE**

**VALLE:**

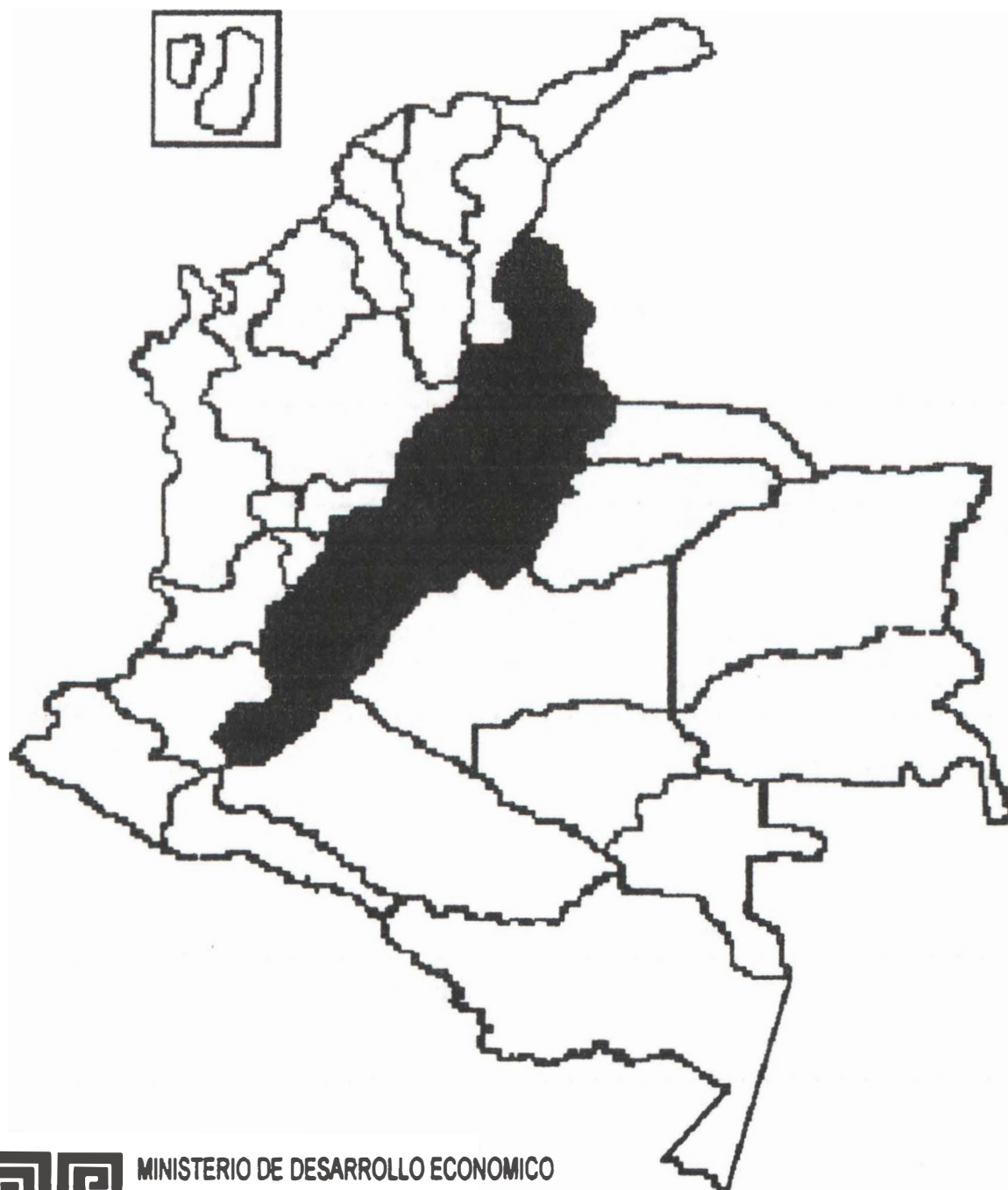
**CALI  
CARTAGO**

**BUENAVENTURA**

**RISARALDA:**

**MISTRATO  
SANTA ROSA DE CABAL DOSQUEBRADAS  
PEREIRA**

# Regional CENTRO ORIENTE



## PROYECTO REGIONAL CENTRO ORIENTE

### DEPARTAMENTOS:

Boyacá  
Santander  
Norte de Santander  
Tolima  
Huila  
Cundinamarca

**BENEFICIARIOS:** **3.772**

Directos: 1.072

Indirectos: 2.700

**INVERSION:** **360.000.000**

**CONTRAPARTIDA:** **90.000.000**

**TOTAL INVERSION** **450.000.000**

**OFICIOS:** **CERAMICA Y ALFARERIA**  
**TEJEDURIA**  
**CESTERIA**  
**JOYERIA**  
**TALLA**

# PROYECTO REGIONAL CENTRO ORIENTE

## LOCALIZACION:

### BOYACA:

RAQUIRA  
TENZA  
DUITAMA  
SOGAMOSO  
BELEN  
CERINZA  
FLORESTA

JERICO  
CHISCAS  
CUBARA  
TIPACOQUE  
IZA  
LABRANZAGRANDE  
PISBA

### SANTANDER:

ARATOCA  
VILLANUEVA  
BARICHARA  
SAN JOAQUIN  
SAN GIL  
BUCARAMANGA

PAYA  
CURITI  
MOGOTES  
CONCEPCION  
CHARTA  
CAPITANEJO

### HUILA:

FLANDES  
PITALITO  
TELLO  
CAMPOALEGRE  
LA PLATA

NEIVA  
TIMARA  
LA JUAGUA  
SUAZA  
SAN AGUSTIN

### NORTE DE SANTANDER:

TIBU  
EL ZULIA

OCAÑA

### TOLIMA:

IBAGUE  
SAN LUIS  
ESPINAL  
GUAMO

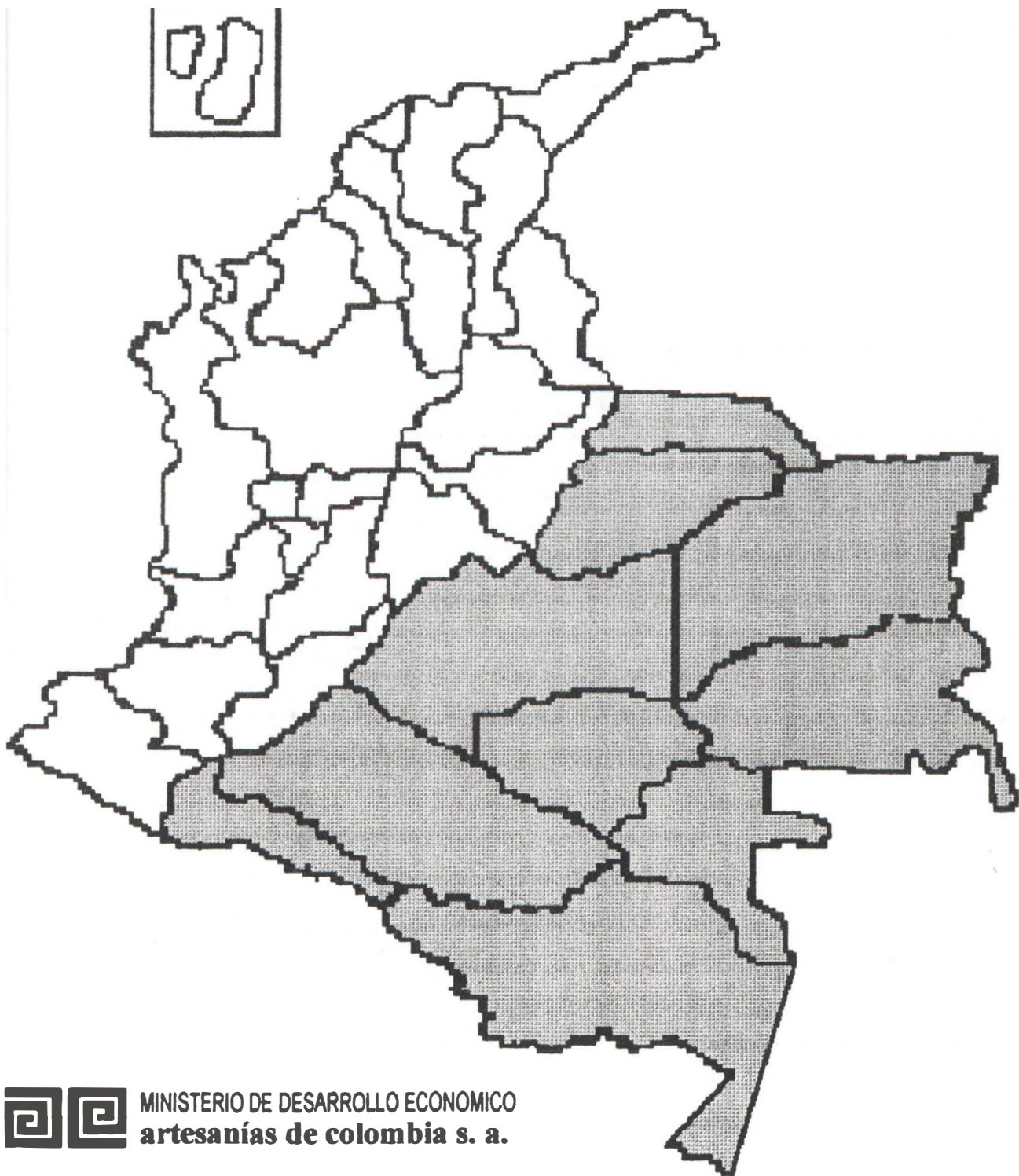
ATACO  
COYAIMA  
FALAN

### CUNDINAMARCA:

GUATAVITA

SILVANIA

# Regional AMAZONIA Y ORINOQUIA



MINISTERIO DE DESARROLLO ECONOMICO  
**artesanías de colombia s. a.**

# PROYECTO REGIONAL AMAZONIA

## DEPARTAMENTOS:

Amazonas  
Putumayo  
Caqueta

## BENEFICIARIOS:

1.920

Directos: indirectos:

780

1.140

## INVERSION:

120.000.000

## CONTRAPARTIDA:

67.000.000

## TOTAL INVERSION:

187.000.000

## OFICIOS:

TALLA EN MADERA  
TEJEDURIA  
CESTERIA

PINTURA EN CORTEZA DE  
ARBOL  
CERAMICA Y ALFARERIA

## LOCALIZACION:

### AMAZONAS:

COMUNIDADES DEL TRAPECIO  
AMAZONICO  
CHORRERA  
WITOTOS DEL KILOMETRO  
6 Y 7

### CAQUETA:

FLORENCIA  
BELEN DE LOS ANDAQUIES

### PUTUMAYO:

SIBUNDOY  
PUERTO ASIS

MOCOA



## PROYECTO REGIONAL ORINOQUIA

### DEPARTAMENTOS:

<b>Arauca</b>	<b>Vichada</b>
<b>Casanare</b>	<b>Guainia</b>
<b>Meta</b>	<b>Vaupés</b>
<b>Vaupés</b>	<b>Guaviare</b>

### BENEFICIARIOS:

**2.000**

**Directos:**

**1.000**

**Indirectos:**

**1.000**

**INVERSION:**

**65.000.000**

**CONTRAPARTIDA:**

**130.000.000**

**TOTAL INVERSION**

**195.000.000**

**OFICIOS:**

**TALLA EN MADERA**

**PLUMERIA**

**TEJEDURIA**

**PINTURA EN CORTESA**

**CESTERIA**

**DE ARBOL**

**CERAMICA Y CERAMICA**

## **PROYECTO REGIONAL ORINOQUIA**

### **LOCALIZACION:**

**ARAUCA: ARAUCA  
TAME**

**CRAVO NORTE**

**CASANARE: YOPAL  
MOCHUELO**

**OROCUE**

**META: VILLAVICENCIO  
SAN MARTIN**

**RESGUARDO INDIGENA  
UNUMA**

**VAUPES: VILLA FATIMA  
VASAE**

**VIRAVASU  
MITU**

**VICHADA: PUERTO CARREÑO**

**MUCO GUARROJO**

**GUAINIA: PUERTO INIRIDA**

**ATABAPO**

**GUAVIARE: SAN JOSE**

**COROCORO**

# Regional SANTAFE DE BOGOTA



# PROYECTO REGIONAL SANTAFE DE BOGOTA

DEPARTAMENTO: CUNDINAMARCA

MUNICIPIO: Santafé de Bogotá

BENEFICIARIOS: 1.800  
Directos: 948  
Indirectos: 852

INVERSION: 110,236,000

CONTRAPARTIDA: 3,000,000

TOTAL INVERSION 113,236,000

OFICIOS: MATERIALES:

TEXTILERIA: LANA Y ALGODON  
CARPINTERIA: MADERA  
- TALLA  
- TORNO

MARROQUINERIA: CUERO  
JOYERIA: ORO, PLATA  
CACHO: CACHO

LOCALIZACION: \*CANDELARIA \*SUBA  
\*(ALCALDIAS) \*USAQUEN \*CHAPINERO  
\*TEUSAQUILLO \*USME  
\*SAN CRISTOBAL \*URIBE URIBE  
\*BOSA \*SANTAFE DE BOGOTA

# TOTAL EMPLEO GENERADO EN LA INDUSTRIA MANUFACTURERA Y EN EL SECTOR ARTESANAL, CRECIMIENTO Y PARTICIPACION

1991

AÑO	INDUSTRIA MANUFACT.	CRECIMIENTO	SECTOR ARTESANAL	CRECIMIENTI %	PARTICIPC. %
1980	516.400		18.955		3,67%
1981	501.021	-2,98%	18.684	-1,43%	3,73%
1982	489.023	-2,39%	16.877	-9,67%	3,46%
1983	472.044	-3,47%	16.726	-6,82%	3,33%
1984	464.457	-1,61%	16.313	3,73%	3,51%
1985	446.771	-3,81%	16.417	-5,49%	3,46%
1986	457.196	2,33%	16.518	7,14%	3,61%
1987	477.170	4,37%	17.501	6,95%	3,67%
1988	482.962	1,21%	17.980	2,74%	3,72%
1989	492.672	2,01%	18.677	3,88%	3,79%
1990	496.193	0,71%	19.699	6,47%	3,97%
<b>PROMEDIO ANUAL</b>		<b>-0,36%</b>		<b>0,65%</b>	<b>3,62%</b>

Fuente: DANE. Encuesta Anual Manufacturera (Siete ciudades principales).

C N. 2

**TOTAL EXPORTACIONES DEL SECTOR ARTESANAL Y SU  
CRECIMIENTO**

**1980-1992**

(FOB US\$)

AÑO	TOTALES	CRECM. %	SIN CUEROS*	CRECM. %
1980	29,246,397		16,742,092	
1981	22,891,369	-21.73%	15,387,130	-8.09%
1982	26,093,146	13.99%	15,390,541	0.02%
1983	10,124,206	-61.20%	4,748,323	-69.15%
1984	10,040,173	-0.83%	3,086,521	-35.00%
1985	25,633,323	155.31%	7,452,737	141.46%
1986	29,779,033	16.17%	15,011,191	101.42%
1987	39,411,213	32.35%	14,377,264	-4.22%
1988	29,532,426	-25.07%	10,908,946	-24.12%
1989	51,055,636	72.88%	11,733,915	7.56%
1990	66,449,914	30.15%	23,985,378	104.41%
1991	93,702,588	41.01%	24,820,491	3.48%
1992	76,727,216	-18.12%	21,796,300	-12.18%
1993	88,161,752	14.90%	23,169,429	6.30%
PROMEDIO		19.22%	PROMEDIO	16.30%

\* Se exceptúan las partidas correspondientes a baúles, maletas, maletines, sacos de viaje, mochilas, bolsas de mano, artículos de bolsillo y otras manufacturas similares de cuero natural; debido a su difícil reconocimiento como piezas artesanales, a pesar de su alto contenido de mano de obra.

FUENTE: INCOMEX-DANE. Anuarios y Tabulados de Comercio Exterior.

CALCULOS: ARTESANIAS DE COLOMBIA.

**PARTICIPACION DE LAS EXPORTACIONES ARTESANALES  
(TOTALES Y SIN CUEROS), DENTRO DE LAS EXPORTACIONES  
NACIONALES TOTALES Y  
NO-TRADICIONALES**

AÑO	X's ARTESANALES/ X's TOTAL NACIONAL		X's ARTESANALES/ X's NO-TRADICION	
	(a)	(b)	(a)	(b)
1980	0.74%	0.42%	1.99%	1.14%
1982	0.85%	0.50%	2.00%	1.18%
1984	0.29%	0.09%	0.88%	0.27%
1986	0.58%	0.29%	2.12%	1.07%
1988	0.59%	0.22%	1.53%	0.56%
1990	0.98%	0.35%	2.45%	0.89%
1991	1.29%	0.34%	2.55%	0.68%
1992	1.09%	0.31%	2.02%	0.57%

(a) Exportaciones artesanales, incluye partidas de artículos en cuero.

(b) Se exceptúan, dentro de las exportaciones artesanales, las partidas correspondientes a baúles, maletas, maletines, sacos de viaje, mochilas, bolsas de mano, artículos de bolsillo y otras manufacturas similares de cuero natural.

FUENTES: INCOMEX-DANE. Anuarios y Tabulados de Comercio Exterior.

CALCULOS: ARTESANIAS DE COLOMBIA.

**PARTICIPACION DEL SECTOR ARTESANAL  
EN EL PRODUCTO INTERNO BRUTO**  
(pesos corrientes)

	<b>V.A. SECTOR ARTESANAL</b>	<b>PIB</b>	<b>PARTIC. %</b>
1980	5.469.774	1.579.130.000	0,35%
1981	6.977.879	1.982.773.000	0,35%
1982	7.242.318	2.497.298.000	0,29%
1983	8.112.909	3.054.137.000	0,27%
1984	10.593.889	3.856.584.000	0,27%
1985	13.174.331	4.966.883.000	0,27%
1986	20.307.323	6.787.956.000	0,30%
1987	32.484.944	8.824.408.000	0,37%
1988	108.645.113	11.731.348.000	0,93%
1989	49.583.417	15.126.718.000	0,33%
1990	71.064.694	20.234.060.000	0,35%
1991	75.907.703	26.393.332.000	0,29%
<b>PROMEDIO</b>			<b>0,36%</b>

-----  
Fuente: DANE. Cuentas Nacionales y Encuesta  
Anual Manufacturera (Siete ciudades principales).



## POBLACION RURAL E INDIGENA OCUPADA EN SECTOR ARTESANAL

### ENCUESTA NACIONAL DE HOGARES RURALES

#### \* ACTIVIDAD ESCOGIDA:

Industria ~~Manufacturera~~, como ocupación ~~principal~~ o ~~secundaria~~. Se supone a nivel rural, producción artesanal = producción manufacturera.

#### \* COBERTURA:

6.762 Hogares rurales. 13.770.895 personas (Marco muestral).

#### \* VARIABLES:

-Total Ocupados  
Obrero-Jornalero  
Empleado  
Trabajador por cuenta prop.  
Empleador  
Trabj. familiar sin pago

-Salarios

### CENSO NACIONAL 1985 Y 1993

#### \* ACTIVIDAD ESCOGIDA:

Elaboración de artesanías.

#### \*COBERTURA:

##### Supuestos:

-Tasa de crecimiento poblacional indígena, igual a la proyectada a nivel nacional entre 1985 y 1991 (16.2%).

-Se mantiene dentro de la población, la participación de ésta a nivel artesanal.

-Se tiene en cuenta además la población, especialmente femenina, dedicada al cuidado del hogar, como dedicada a la labor artesanal de manera

#### \* VARIABLES:

- Total población de 10 años o más.  
- Posición ocupacional:  
Jornalero  
Trabj. por cuenta propia  
Trabj. familiar sin pago  
Aparcero o terrazaguero.

## **EXPORTACIONES POR PARTIDAS ARANCELARIAS RELACIONADAS CON EL SECTOR ARTESANAL**

### **ANUARIO DE COMERCIO EXTERIOR Y REGISTRO DE EXPORTACIONES**

- \* **NIVEL ESCOGIDO:** Clasificación **NANDINA**.
- \* **COBERTURA:** 60 Partidas arancelarias. Se tuvo en cuenta, no solo la identificación de la Actividad Artesanal, sino también las categorías consideradas como artesanías, dentro de la Standar International Trade Clasification. Estudio realizado por el International Development Research Center, para 23 países de la OECD.
- \* **VARIABLES:**
  - Volumen de Exportaciones
  - Valor Exportaciones (Pesos y Dolares)
  - Niveles porcentuales del Cert.

## IDENTIFICACION DE LA ACTIVIDAD ARTESANAL

1) **DEFINICION DE LO ARTESANAL EMPLEADA POR LOS PAISES DE LA OECD, EN EL SISTEMA GENERAL DE PREFERENCIAS SOBRE ESTOS BIENES.**

Desde el punto de vista de:

- \* **Materiales Utilizados**
- \* **Procedimientos Empleados**
- \* **Origen**

2) **ESTABLECIMIENTO DE LOS 49 OFICIOS ARTESANALES, RECONOCIDOS POR ARTESANIAS DE COLOMBIA DENTRO DEL TERRITORIO NACIONAL.**

Los oficios artesanales, guardan estrecha relación con la clasificación de la artesanía según:

- \* **Aspectos Tecnológicos y Socio-Culturales**
- \* **Materias Primas y Productos finales.**

## **CLASIFICACION DE LA ACTIVIDAD ARTESANAL DENTRO DE LA INDUSTRIA MANUFACTURERA**

### **ENCUESTA ANUAL MANUFACTURERA**

- \* **NIVEL ESCOGIDO:** CIIU 5 Digitos. Permite identificar exactamente la actividad manufacturera.
- \* **COBERTURA:**
  - Siete principales ciudades (Bogotá, Cali, Medellín, Barranquilla, Pasto, Manizales y Bucaramanga).
  - 35 grupos, de los 589 identificados en la Industria Manufacturera, donde predomina el trabajo manual y/o el auxiliado con maquinas simples.
- \* **VARIABLES:**
  - Personal ocupado
  - Salarios
  - Producción Bruta
  - Consumo Intermedio
  - Valor Agregado
  - Inversión Neta