

CARTILLA DE PROCESO MEJORADO

DEPARTAMENTO: BOYACÁ

MUNICIPIO: TIBANÁ

OFICIO: CESTERIA DE ROLLO EN PAJA BLANCA

ASESOR CONSTANZA ARÉVALO



El Proyecto

FORTALECIMIENTO DE LA PRODUCCIÓN SOSTENIBLE DE LAS COMUNIDADES ARTESANAS EN LA JURISDICCIÓN DE CORPOCHIVOR PARA EL FOMENTO DEL BIOCOMERCIO". Se desarrollo en ocho de los veinticinco municipios de la jurisdicción que fueron: Somondoco, Pachavita, Tenza, Sutatenza, La Capilla, Campohermoso, Santa María; Tibaná

Las cartillas hacen referencia a las asistencias técnicas realizadas en los procesos productivos que atendieron al fortalecimiento y a la implementación técnica en cada uno de los 8 municipios. Ilustran la implementación de proyectos que fueron diseñados a partir del análisis de las necesidades identificadas en cada oficio y de los retos que cada uno de ellos planteaba para enriquecer el trabajo tradicional de los grupos artesanales del departamento de la Jurisdicción.

El presente ejemplar documenta el resultado de la asistencia técnica realizada en el municipio de Tibaná para fortalecer el eslabón de producción de la cadena de valor del oficio de cestería de rollo en paja blanca, con fines pedagógicos para los artesanos, a quienes agradecemos su atención y apoyo durante todas las actividades.

Garagoa, Abril de 2017



Introducción

La actividad artesanal en el municipio de Tibaná se basa principalmente en el oficio de cestería de rollo a la vista con paja blanca en esta caso no se realizó una caracterización ya que el proyecto anterior, pocos meses antes CEDAVIDA con Artesanías de Colombia, la diseñadora DT María Elena Uribe y D.I Diego Granados realizaron la caracterización y el mejoramiento técnico. Es muy importante dar seguimiento a las acciones para confirmar que las implementaron y hacer mejoras en lo que se necesita. Se realizó un seguimiento a estas actividades realizadas y se encontraron dificultades pocas que todavía las artesanas tienen en el proceso. En Tibaná asistieron 8 artesanas al taller de mejoramiento y 6 artesanas a los talleres de tintes

PLAN DE MEJORAMIENTO

- PLAN DE MEJORAMIENTO EN EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL PRODUCTO

PASO	ASPECTOS CRÍTICOS IDENTIFICADOS	PLAN DE MEJORAMIENTO	HERRAMIENTAS Y EQUIPOS REQUERIDOS PARA EL MEJORAMIENTO
ELABORACIÓN DEL ROLLO	Todos los productos utilizan la misma puntada y en el mismo sentido, algunas artesanas no ajustan adecuadamente las puntadas lo cual ocasiona alteraciones en la forma del producto.	Se realizará un taller para la técnica del rollo y se experimentará con nuevas puntadas que permitan generar nuevos efectos en los canastos ..	Agujas, tijeras



MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO



“TALLER DE TINTES
INDUSTRIALES PARA
CHIN”

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO “TALLER DE TINTES INSDUSTRIALES PARA PAJA BLANCA

PLAN DE MEJORAMIENTO EN EL PROCESO DE TINTURADO CON TERASIL			
PASO	ASPECTOS CRÍTICOS IDENTIFICADOS	PLAN DE MEJORAMIENTO	HERRAMIENTAS Y EQUIPOS REQUERIDOS PARA EL MEJORAMIENTO
Proceso Tinturado	<p>Los químicos presentes en los tintes son vertidos directamente al suelo sin ningún tratamiento.</p> <p>Las artesanas no utilizan tapabocas ni ningún elemento que las proteja del humo de la leña y de los gases emitidos por los tintes.</p> <p>Los tintes se guardan en bolsas sin sellar, lo cual deteriora el químico.</p> <p>No se realiza el proceso de tintura teniendo en cuenta las características de cada tinte y un proceso técnico estandarizado.</p> <p>No se utilizan auxiliares por lo cual las hebras tinturadas sueltan tinte cada vez que son humedecidas.</p> <p>Los químicos presentes en los tintes son vertidos directamente al suelo sin ningún tratamiento, y tiempos de cocción.</p>	<p>Realización de un taller de tintes con tintes terasil y auxiliares requeridos.</p> <p>Validación e implementación de la curva del proceso de tinturado.</p>	<p>Tintes terasil y auxiliares.</p> <p>Guantes, tarros negros de almacenamiento, tapabocas.</p>

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO “TALLER DE TINTES INDUSTRIALES PARA PAJA BLANCA”

EQUIPOS, ELEMENTOS, HERRAMIENTAS REQUERIDAS PARA LA IMPLEMENTACIÓN:

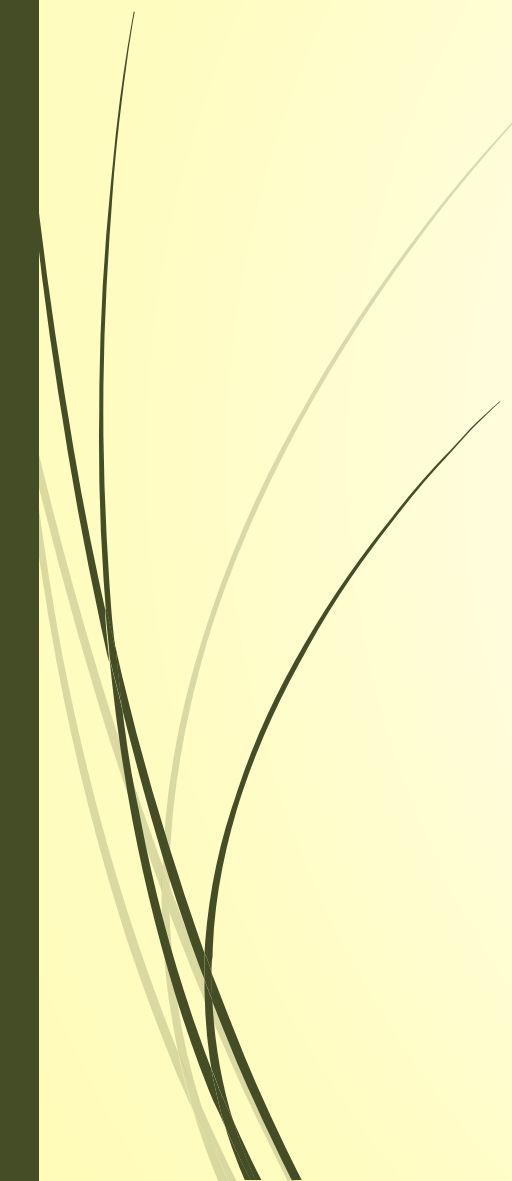
ELEMENTOS REQUERIDOS PARA LOS PROCESOS DE TINTURADO				
HERRAMIENTA, EQUIPO O ELEMENTO	NOMBRE		ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	OBSERVACIÓN
Colorante	Colorante Auxiliares	TERASIL y	Estos tintes son amigables con el medio ambiente.	Este grupo carece de seguridad industrial para el desarrollo del proceso.



MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

“TALLER DE TINTES INDUSTRIALES PARA PAJA BLANCA”

Paso a paso del Proceso de Tintura:

- Medición del PH del agua
 - Preparación de la materia prima
 - Pesar la materia prima en seco
 - Descrude. Lavar con agua y jabón
 - Mordentar
 - Preparación de los utensilios, tinte y auxiliares
 - Curva de tinturado (tiempos y temperatura de cocción)
 - Lavado de la fibra
 - Fijar
 - Suavizar
 - Secar
 - Almacenar
- 

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

“TALLER DE TINTES INDUSTRIALES PARA CHIN”

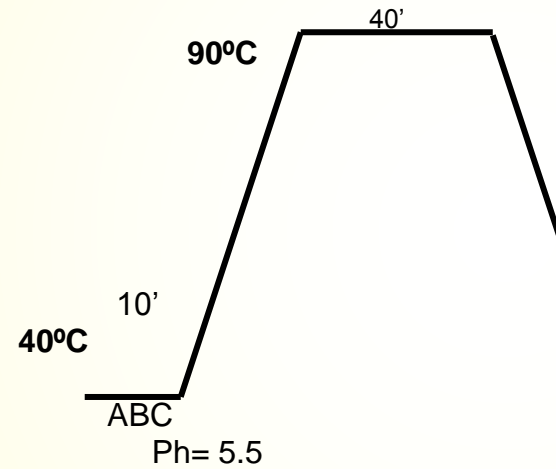
Qué es el PH

Es una prueba muy común para conocer la calidad del agua. El PH indica la acidez o alcalinidad, es este caso de un líquido como es el agua, pero en realidad es una medida de la potencia de iones de hidrógeno. Las mediciones de PH se ejecutan a una escala de 0 a 14, con 7.00 considerado neutro. Para esto se utilizan las tirillas que venden en los almacenes de productos químicos. Al introducir la tirilla en el agua esta se torna del color que corresponda a la acidez o alcalinidad. Las soluciones con un PH inferior a 7.0 se consideran ácidos, y las soluciones por encima de 7.0 se consideran alcalinos. Para hacer esta prueba se utilizan tirillas que se introducen en el agua y al cambiar de color muestran los resultados de acidez o alcalinidad. En este sitio, el agua es bastante ácida y se obtuvo el PH indicado en la curva (11) con bicarbonato de sodio.

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

“TALLER DE TINTES INDUSTRIALES PARA CHIN”

1.1. CURVA DETINTURA



- A: 1 g/l Univadina DIF
- C: Colorante TERASIL
- D: 2.0 g/l Albatex AB 45

Reductivo
1 g/l Eriopon OS
80°C-20'

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

“TALLER DE TINTES INDUSTRIALES PARA PAJA BLANCA”

CUADRO DE MEDIDAS PARA 1 KILO DE PAJA BLANCA

Insumo	Cantidad	Características
PAJA BLANCA	1 Kilo	
Agua	20 litros	
Jabón Ultravón	20 gramos	Jabón líquido neutro
Terasil	20 gramos	Tinte sintético
Univadina	20 gramos	Secuestrante y mordiente, facilita que el tinte ingrese en la fibra y se fije en ella.
Albatex AD	40 gramos	Nivelador, elimina las partículas metálicas del agua que interfieren con el fijado del tinte.
Sal	10 gramos	Facilita el ingreso homogéneo del tinte en la fibra.
Sapamina	20 gramos	Suavizante

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

“TALLER DE TINTES INDUSTRIALES PARA PAJA BLANCA”

- ▶ Es importante mordentar, es decir preparar la fibra para que ésta abra los poros y el tinte penetre con firmeza. Se debe dejar de un día para otro en agua.
- ▶ Al hacer la prueba de PH al agua que se va a utilizar para el baño de tinte, se observa que es bastante ácida, lo cual requiere estabilizarla y llevarla a 11, agregándole 20 gramos de bicarbonato de soda.
- ▶ Preparar el baño con Albatex, Univadina, colorante terasil y sal, según las medidas de la curva. El tinte debe ser disuelto en agua tibia con anterioridad para evitar grumos que distorsionan la firmeza del color. Se mete la fibra en el agua fría, se sube la temperatura a 40 °C por 10 minutos, luego se sube la temperatura a 135°C, se deja por 40 minutos revolviendo con frecuencia. Luego se deja enfriar a temperatura ambiente.

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

“TALLER DE TINTES INDUSTRIALES PARA PAJA BLANCA”

- Enjuagar con agua fría hasta que el agua salga clara.
- Se le aplica el fijador, que en este caso se utiliza la sal. No enjuagar.
- Se debe colgar en cuerdas que estén limpias y a la sombra, en lugares aireados.
- Una vez esté seco se debe organizar en manojos y almacenar en sitios libres de plagas y aireados



Talleres tintes
Tibaná Octubre 2016- Foto tomada por Constanza Arévalo
Corpochivor – Artesanías de Colombia

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

“TALLER DE TINTES INDUSTRIALES PARA PAJA BLANCA”



TINTES TIBANÁ
Octubre 2016- Foto tomada por Constanza Arévalo
Corpochivor – Artesanías de Colombia

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

“TALLER DE TINTES INDUSTRIALES PARA PAJA BLANCA”

Seguridad industrial para proceso de tintura

- ▶ Para los procesos de tintura se debe tener en cuenta varios aspectos que protegen a los artesanos:
- ▶ El proceso de tintura requiere un espacio aireado preferiblemente, se debe realizar en un espacio abierto ya que este proceso emite vapores que contiene químicos.
- ▶ Si se realiza en estufa de gas, se debe revisar constantemente, no debe tener fugas, el cilindro debe estar en buenas condiciones.
- ▶ Si se realizan fogones de leña, debe ser estable para evitar que la olla se caiga y exista riesgo de quemaduras. Al finalizar el proceso se debe apagar completamente el fogón.
- ▶ Evitar el desorden en el taller.
- ▶ Proteger la piel, usar protector solar y sombrero o gorra.

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

“TALLER DE TINTES INSDUSTRIALES PARA PAJA BLANCA”

Elementos de seguridad

- Se sugieren el uso de estos elementos ya que cumple con los estándares de seguridad para este proceso:

Guantes:

- Estos deben proteger del calor y evitan el contacto directo con los colorantes, los productos auxiliares y los químicos

Mascarilla para vapores

Delantal de Papel de aluminio delantal para resistente al calor, Delantal para taller



MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

“TALLER DE TINTES INDUSTRIALES PARA PAJA BLANCA”

Conclusiones

- Es importante realizar el proceso como se describe en este informe y como se realizó en la práctica, para garantizar excelentes resultados.
- El color negro se puede obtener por saturación al 5%. Reutilizando las aguas para tintura por degrade y no desperdiciar el tinte.
- El colorante apropiado para este proceso es el terasil.
- Es importante el uso del bicarbonato para disminuir el ácido del agua

MEJORAMIENTO IMPLEMENTADO

MUESTRA FISICAS

Realmente con las artesanas de Tibaná se facilitan todas las actividades ya que son unas maestras y tiene muy claro que estas acciones para el mejoramiento, que se realizan dentro de los proyectos son muy importantes y realmente aportan para el desarrollo de nuevos productos y el mejoramiento de los mismos



Resultados Taller de tintes
Octubre 2016- Foto tomada por Constanza Arévalo
Corpochivor – Artesanías de Colombia

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

“TALLER DE TINTES INDUSTRIALES PARA PAJA BLANCA”

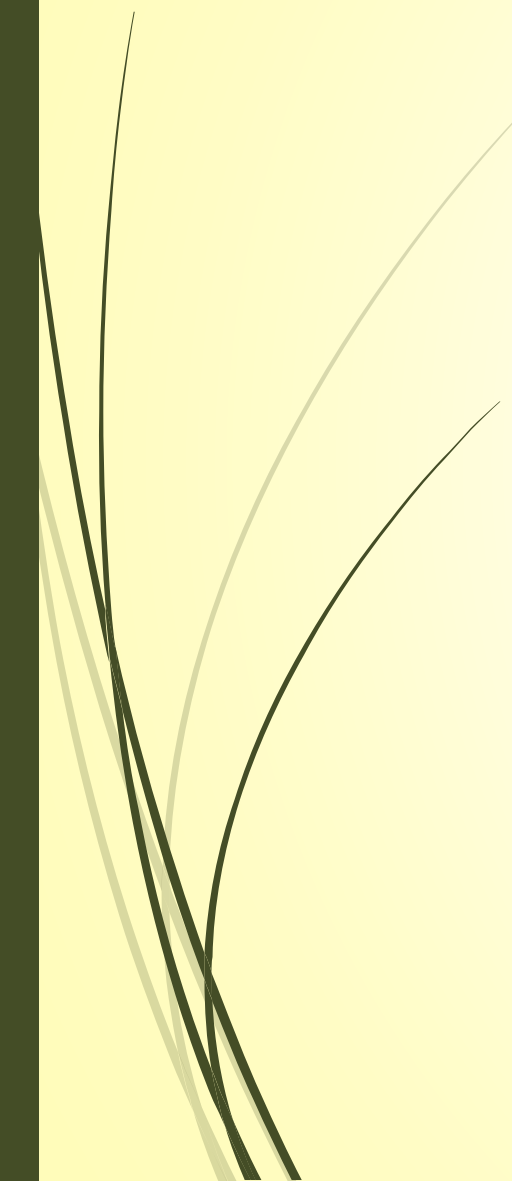
Conclusiones

- Es importante realizar el proceso como se describe en este informe y como se realizó en la práctica, para garantizar excelentes resultados.
- El color negro se puede obtener por saturación al 5%. Reutilizando las aguas para tintura por degrade y no desperdiciar el tinte.
- El colorante apropiado para este proceso es el terasil.
- Es importante el uso del bicarbonato para disminuir el ácido del agua



MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

"TALLER DE
TÉCNICAS TEXTILES
PARA LA CESTERÍA
EN ROLLO"



MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO “TALLER DE TÉCNICAS TEXTILES PARA LA CESTERÍA EN ROLLO”

En este proceso, se realizó la experimentación con diferentes puntadas para amarrar el rollo. En este sentido se experimentó invirtiendo el orden de las puntadas, con lo cual la puntada cambia el sentido del efecto de espiral logrado en la superficie del producto. Así, al realizar cambios de puntada en un solo producto se pueden generar efectos de espirales con movimiento y zigzag.



Técnica textil
Octubre 2016- Foto tomada por Constanza Arévalo
Corpochivor – Artesanías de Colombia

MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO “TALLER DE TÉCNICAS TEXTILES PARA LA CESTERÍA EN ROLLO”

Se hizo un ejercicio para crear ángulos en el tejido y hacer triángulos y cuadrados de una forma más fácil realizando con el fique ocho y generando vértice



Técnica textil
Octubre 2016- Foto tomada por Constanza Arévalo
Corpochivor – Artesanías de Colombia



MEJOTAMIENTO IMPLEMENTADO

MUESTRA FISICAS - RESULTADOS DEL TALLER

Como resultado del taller se realizaron contenedores aplicando las técnicas aprendidas



Técnica textil
Octubre 2016- Foto tomada por Constanza Arévalo
Corpochivor – Artesanías de Colombia

