



PROYECTO “FORTALECIMIENTO DE LA PRODUCCIÓN SOSTENIBLE DE LAS COMUNIDADES ARTESANAS EN LA JURISDICCIÓN DE CORPOCHIVOR PARA EL FOMENTO DEL BIOCOMERCIO”.

PLAN DE PRODUCCIÓN PARA LA CESTERÍA DE ROLLO FINO EN FIQUE
MUNICIPIO: PACHAVITA
DEPARTAMENTO: BOYACÁ

ASESOR: CONSTANZA ARÉVALO

CORPORACION AUTONOMA REGIONAL DE CHIVOR
CORPOCHIVOR

Abril de 2017

PLAN DE PRODUCCIÓN

Plan de Producción

En Pachavita con 6 artesanas se desarrolló una línea de productos con miras a la participación en Expoartesanías 2016, el objetivo es realizar el lanzamiento de una línea nueva de productos que se desarrolló durante esta asesoría por la diseñadora Constanza Arévalo y con el visto bueno del diseñador líder de diseño de Artesanías de Colombia Ricardo Bohórquez.

1. Objetivo de la producción

Es desarrollar una producción adecuada con las tendencias actuales de diseño, para la participación en Expoartesanías 2016

2. Especificaciones del producto a elaborar

Los productos a elaborar son:

Productos nuevos

Una línea de mesas compuesta por: servilleteros, porta huevos y portavasos

- Características formales:

Los productos se realizan en cestería de rollo fino en fique y con amarres en fique sin hilar
De forma circular y con orillos

Producto	Materia prima	tamaño	color
Porta huevos	Fique	4cm x 3 cm	Variados
Porta vasos	fique	10 cm diámetro	Natural
servilleteros	fique	4cm diámetro	Variados

Calidad:

En cuanto a la calidad se requiere:

- Rollo parejo
- Puntada continua
- Consistencia en el tejido
- El inicio es bien cerrado
- El tejido debe ser de forma uniforme

- Continuidad

Es por todo el año especialmente el segundo semestre que es cuando se alista la producción para Expoartesanías

Producto	Tiempo de elaboración	frecuencia
Porta huevos	1 horas	semanal
Porta vasos	1 horas	semanal
servilleteros	1 horas	semanal

3. Estimación del volumen de producción:

Para Expoartesanías participaran con 1 líneas de productos compuestas cada una de 3 productos

4. El método o sistema de producción y sus fases:

Cronograma de actividades:

Producto	Cantidad
Porta huevos	12 juegos x6 u
Porta vasos	12 juegos x 6 u
servilleteros	12 juegos x6 u

ACTIVIDAD	1 SEM	2 SEM	3 SEM	4 SEM
Recolección y extracción del fique	X			
Tintura	X	x		
Elaboración producto		X	x	x
Acabados			X	x

El método de producción incluye:

- **Recursos físicos:**

Materia prima: (*Furcraea bedinghausii*) pertenece a una extensa familia botánica del mismo nombre: "Agavaceae". Se les conoce con el nombre común de agave, pita, maguey, cabuya, fique, mezcal.

Estas plantas forman una gran roseta de hojas gruesas y carnosas, generalmente terminadas en una afilada aguja en el ápice y, a menudo, también con márgenes espinosos. El robusto tallo leñoso suele ser muy corto, por lo que las hojas aparentan surgir de la raíz

De cada 100 kilos de pencas se extraen 4 de fibra larga y seca, un líquido verdoso y el bagazo o cabuyaza (que es el 96 por ciento de la hoja).

Insumos: colorantes industriales directos

Herramientas, maquinaria y equipo:

Tijeras Pequeñas

Aguja

Ollas

Kit de tinte

PROCESO PRODUCTIVO

PROCESO DE EXTRACCION Y PREPARACION DE LA MATERIA PRIMA				
ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	HERRAMIENTAS Y EQUIPOS	OBSERVACIONES	TIEMPOS
<p>CORTE DE FIQUE</p> 	Se corta la hoja de fique con machete	machete	El cultivo lo realizan varios habitantes de la zona especialmente en las veredas No se cortan las hojas de fique florecido	1 día
<p>SACAR LA FIBRA DEL FIQUE</p> 	La extracción del fique se hace con el sacador que son dos varillas por donde pasa la hoja partida y por presión se obtiene la fibra	Sacador; dos varillas de hierro	La presión debe ser constante para que la fibra quede libre de corteza	1 día
<p>LAVADO</p> 	Se puede hacer en caliente o frío en algunas ocasiones lo hacen con jabón azul	Vasijas o ollas	La fibra no se debe someter a choques térmicos. No conocen el descruce	20 min
<p>SSECADO</p> 	SE SECA AL SOL	Un sitio seco	Se dejar secar en su totalidad	De 1 día



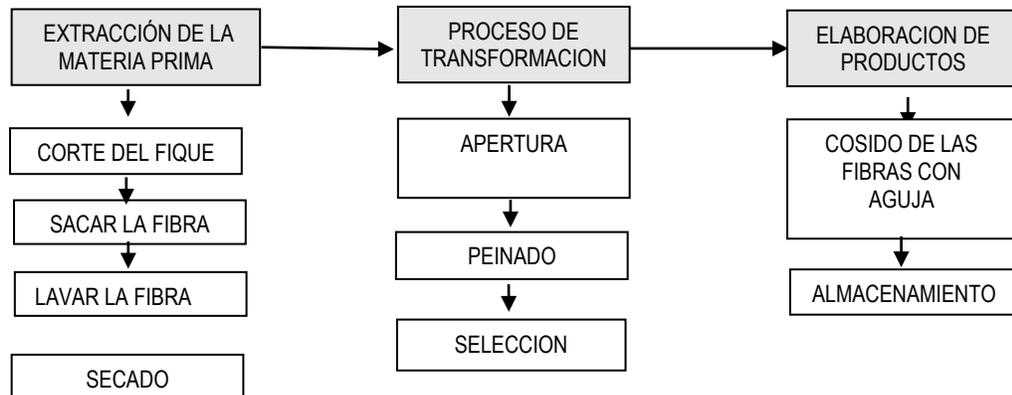
MAGC



PROCESO DE ELABORACIÓN DEL PRODUCTO				
PASO	PROCESO	HERRAMIENTAS Y EQUIPOS	OBSERVACIONES	TIEMPOS
APERTURA DEL FIQUE 	Las artesanas lo hacen manualmente. Se hace para eliminar residuos		Al abrirlo se separan las fibras y se eliminan los residuos	30 min
PEINADO 	paralelizar las fibras para desenredarlas	peine	Da mejor apariencia al producto	30 min por pieza
SELECCIÓN 	Se parar el material y prepararlo para la costura haciendo manojitos	manual	Entre más parejo este el material el producto y tiene mejor apariencia	20 min
COSTURA EN ROLLO 	El rollo se realiza con el alma a la vista realizando costuras circulares uniendo un rollo con otro	Aguja y tijeras	El rollo debe tener el mismo grosor, y cuando se acaba el material no se debe notar los insertos	Según el producto

MAPA DE PROCESO

MAPA DE PROCESO Oficio Artesanal de Cestería miniatura en fique en Pachavita



- Costos de producción estimados:

Descripción	Costo	Observaciones
Costo de materia prima	\$12000	Kilo de fique
Insumos	\$150000	Promedio kilo colorante
Mano de obra	\$25.000	1 jornal

Materia prima:

Producto	Cantidad Unidad	Fique.	Total fique Producción	Valor del fique
Porta huevos	50g		3600g	\$43600
Porta vasos	50g		3600g	\$43600
servilleteros	40g		2880g	\$34560

Fique

kilos son \$131.760

10.08

Insumos:

Tintes \$60000 aprox. tinturando al 2.5%

Mano de obra:

1 día de 8 horas en la costura del producto corresponde a \$25000 esto varía según la habilidad de artesano pero no todos los artesanos trabajan continuamente

- Personal que se encarga de la producción:

El grupo de artesanos que elaboran el producto son 6 pero no todas hacen los mismos productos ni la misma cantidad.

VARIABLES DEL PRODUCTO Y TIEMPOS DE PRODUCCIÓN POR FASE							
Materia prima o insumo	Herramienta, maquinaria o equipos	Fase/proceso	Tiempo por operación (en minutos)	Producción planteada (cantidad)	Seguimiento (procesos/tiempo)	Producción resultado (cantidad)	Resultados
Fique	A mano	recolección	4800min	10 kilos	1 semana	10 kilos	10 kilos

5. Control de producción//Prestación de calidad

Hay gestión de calidad durante todo el proceso de producción. Se cuida que todas las etapas queden a conformidad de los criterios de calidad.

La producción es limpia y sostenible