

PROYECTO “FORTALECIMIENTO DE LA PRODUCCIÓN SOSTENIBLE DE LAS COMUNIDADES ARTESANAS EN LA JURISDICCIÓN DE CORPOCHIVOR PARA EL FOMENTO DEL BIOCOMERCIO”.

PLAN DE PRODUCCIÓN PARA TRABAJOS EN MADERA
MUNICIPIO: CAMPOHERMOZO
DEPARTAMENTO: BOYACÁ

ASESOR: CONSTANZA ARÉVALO

CORPORACION AUTONOMA REGIONAL DE CHIVOR
CORPOCHIVOR

Abril de 2017

PLAN DE PRODUCCIÓN

En el grupo de artesanas de CORPOCAM Corporación Casa de la Mujer del municipio de Campohermoso se desarrolló una línea de productos con miras a la participación en Expoartesanías 2016, el objetivo es realizar una producción de una línea nueva de productos que se desarrolló durante esta asesoría por la diseñadora Constanza Arévalo y con el visto bueno del diseñador líder de diseño de Artesanías de Colombia Ricardo Bohórquez.

1. Objetivo de la producción

Es desarrollar una producción adecuada para la participación en Expoartesanías 2016 con el perfil comercial adecuado

2. Especificaciones del producto a elaborar

Los productos a elaborar son:

Productos nuevos

10 juegos de 6 unidades de portavasos
 10 juegos de 3 unidades de porta calientes
 5 centros de mesa

- Características formales:

Los portavasos están compuestos de 9 piezas de madera de 3 x3 cm de 0,5 de grosor. En total para el juego serian 64 piezas y para la producción 640, Estas piezas están ensambladas con colbón madera

El porta caliente tiene 16 piezas cada pieza de 5 x 5 cm x 0,5, entonces son 480 para 10 juegos de tres unidades

Centro de mesa tiene 40 y son cinco serán 200 piezas de 5 x 5 cm x 0,5

Producto	Materia prima	tamaño	color
Portavaso	madera	9x9 cm x0.5	Natural
Porta calientes	madera	20 x 20 x 0,5	Natural
Centros de mesa	madera	25 x 40 x0.5	Natural

Calidad:

En cuanto a la calidad se requiere:

- Las tablas de madera deben ser total mente pulidas
- El corte de los cuadrados debe estar totalmente rectos
- En ensamble es perfecto sin rastros de pegante
- Los acabados son naturales con aceite de almendras

- Continuidad

Hace referencia a los tiempos de elaboración del producto desarrollado (1) y a la frecuencia con la que son desarrollados.

Producto	Tiempo de elaboración	frecuencia
Portavaso x6	14 horas	semanal
Porta calientes x3	14horas	semanal
Centros de mesa	16 horas	semanal

3. Estimación del volumen de producción:

Para Expoartesanías participaran con 1 línea de productos compuestas cada una de 3 productos

Producto	Cantidad
Portavaso	60
Porta calientes x3	30
Centros de mesa	5

4. El método o sistema de producción y sus fases:

Cronograma de actividades:

ACTIVIDAD	1 SEM	2 SEM	3 SEM	4 SEM
Selección y corte de material	X			
Ensamble	X	x		
Secado		X		
Acabado			X	

El método de producción incluye:




- Recursos físicos:


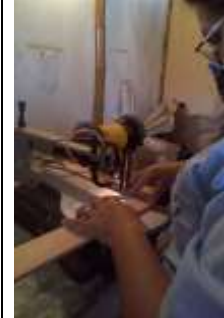


Materia prima: Maderas de diferentes tipos de poro cerrado duras y semiduras


Insumos: Carpincol, aceite de almendras, lijas

Herramientas, maquinaria y equipo:

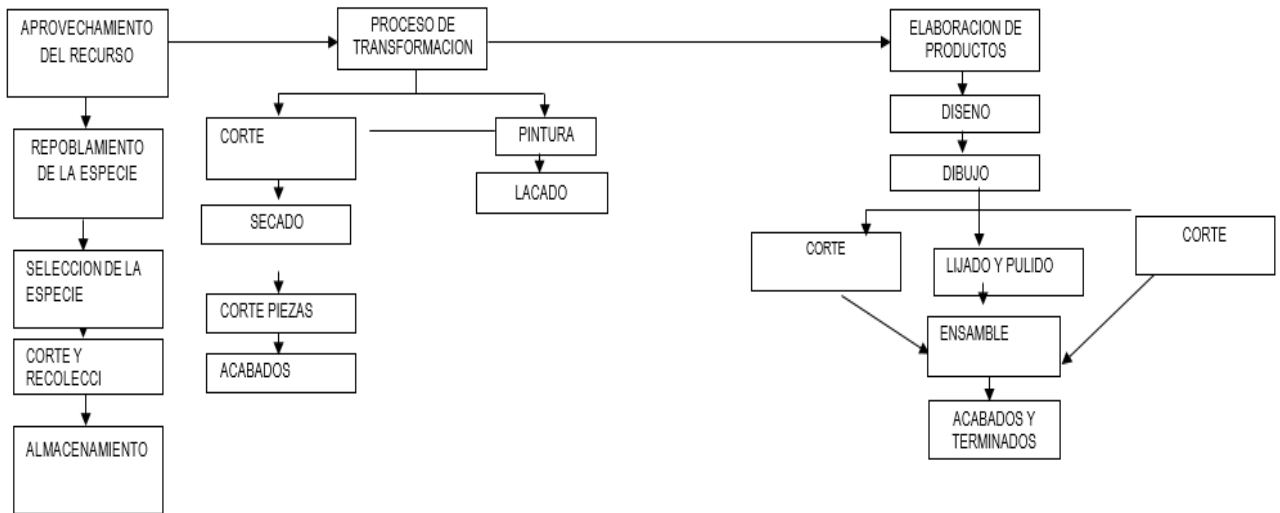
- Cortadora
 - Lijadora
 - prensa
- Descripción del proceso productivo:

PROCESO DE EXTRACCION Y PREPARACION DE LA MATERIA PRIMA				
ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	HERRAMIENTAS Y EQUIPOS	OBSERVACIONES	TIEMPOS
SELECCIÓN MATERIA PRIMA 	La madera se encuentra en las fincas de las veredas y procede de las los árboles caídos	machete	Este sistema no tiene un control no se encuentra a veces los materiales que se necesitan, aunque utilizan muy poco material	1 día
Corte en tablas 	El tronco se convierte en tablas que se cortan con una sierra eléctrica, y se pulen con un cepillo de madera	Sierra eléctrica, cepillo madera	Este proceso no lo realizan ellas, lo manda hacer a un carpintero de la zona pero no cuenta con calidad deja mal pulido y desbastada la madera	1 día
C. Secado 	Se deja secar al aire libre	Un sitio seco para poner los listones	Este proceso se realiza de una forma muy precaria ,no tiene conocimiento del tema, en la zona no cuentan con sitios especializados, ni proveedores	De1 a 3 meses

PROCESO DE ELABORACIÓN DEL PRODUCTO				
PASO	PROCESO	HERRAMIENTAS Y EQUIPOS	OBSERVACIONES	TIEMPOS
1. Dibujado 	Se dibujan las piezas en la madera	Regleta, lápiz, borrador.	Se dibuja sobre la madera dependiendo el diseño del accesorio, Ellas no utilizan muchas veces el lápiz sino esfero quedando huella en la madera	1 día
2. Corte 	Luego se cortan las piezas con la caladora	Caladora	Se cortan las piezas según el diseño del accesorio y el número de productos a realizar Este proceso solo lo realiza una persona del grupo las otras artesanas no saben manejar las herramienta	Un día
3. Lijado y pulido 	Se lija empleando la lima y las diferentes lijas en algún caso el motortool	Motortool. lima, lijas	Este proceso seria más corto si emplearan tablas que tuvieran los mismos grosores y estuvieran muy bien pulidas. Muchas no manejan el motortool	1 día
Ensamble 	El color se lo dan con pintura para madera	pincel	Este proceso le resta calidad al producto no tiene buena apariencia es muy viscosa la densidad de la pintura quedando una película muy gruesa	1 día

<p>Acabados</p> 	<p>se realiza aplicación directa con aceite de almendras</p>	<p>Aceite de almendras</p>	<p>Este proceso se realiza para dar mejor apariencia e hidratar la pieza</p>	<p>20 min</p>
---	--	----------------------------	--	---------------

MAPA DE PROCESO
Oficio Artesanal de: Trabajos en madera
Técnica: corte y ensamble



- Costos de producción estimados:

Descripción	Costo	Observaciones
Costo de madera corte	\$30000	Por tabla son 10 tablas
Carpincol	\$33000	Galón
Lija	\$25.000	10 unidades
Mano de obra	\$25.000	1 jornal

Materia prima:

Producto	Unidades	Cantidad M.P
portavastos	60	5 tablas
Porta calientes	30	4 tablas
Centro de mesa	5	1 tabla

Insumos:

Carpincol se gasta $\frac{3}{4}$ de galón \$11.000 Lijas \$50.000 20 unidades

Mano de obra:

1 día de 8 horas a \$25000

Se estiman los costos de la producción en \$550.000

- Personal que se encarga de la producción:

El grupo de artesanos que elaboran el producto son 10 personas que se dividen las labores del proceso.

VARIABLES DEL PRODUCTO Y TIEMPOS DE PRODUCCIÓN POR FASE							
Materia prima o insumo	Herramienta, maquinaria o equipos	Fase/proceso	Tiempo por operación (en minutos)	Producción planteada (cantidad)	Seguimiento (procesos/tiempo)	Producción resultado (cantidad)	Resultados
Madera	sierra	Recolección y corte de tablas	60min por tabla	10	1 semana	10 Tablas	10 tablas
Madera	cortadora	Corte de las piezas	5min por pieza	720 piezas	1 semana	720 piezas	720 piezas

5. Control de producción//Prestación de calidad

La gestión de calidad la realiza cada artesano, en cada paso de proceso productivo, esto hace que el producto tenga buena calidad, además de optimización de los recursos y precios competitivos