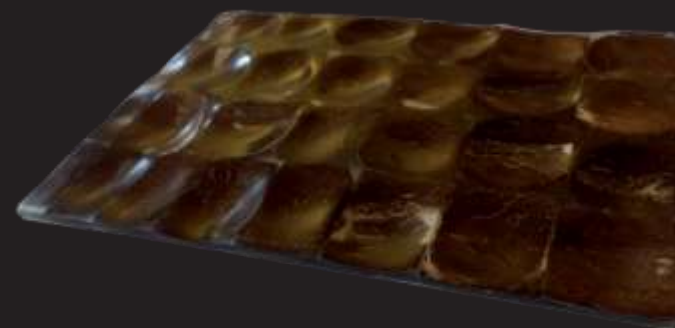




Pasaboquero en Coco

Olaya Herrera

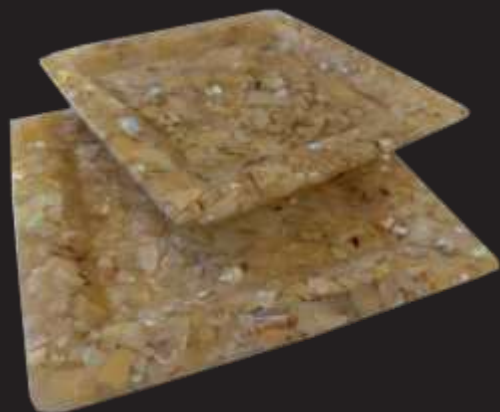


Bandeja en coco

Alfredo Barrios

Trabajo en cacho
y coco

Aprendió a utilizar la resina cuando un artesano proveniente de República Dominicana le enseñó a fabricar una bandeja resinada. Desde ese momento El Sr. Alfredo utiliza la resina para encapsular conchas de nácar triturada para bandejas y bisutería.



Porta vasos en nácar



Centro de mesa en coco con base



Lampara en madera

ALCIDES CASTRO

Talla en madera

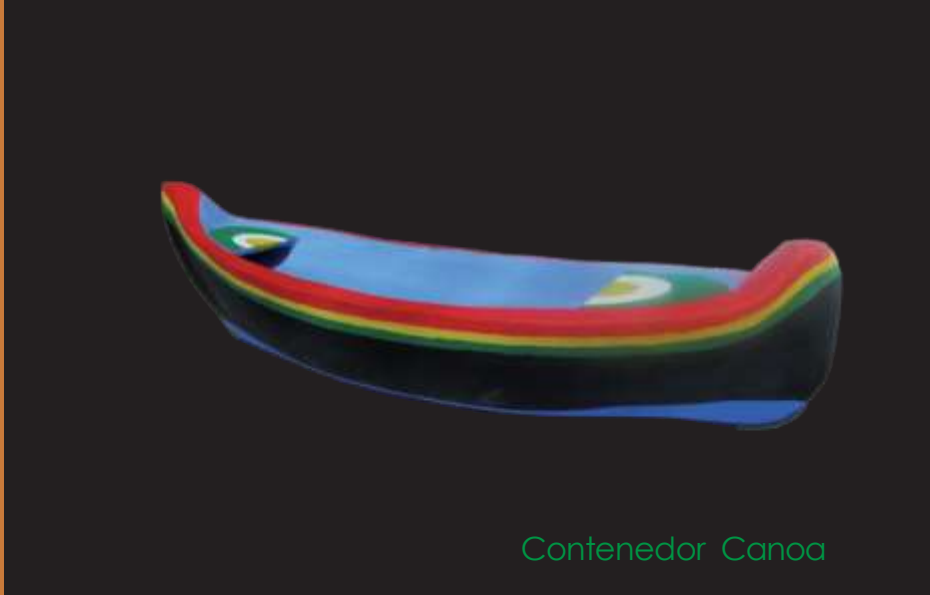
Como buen Bocachiquero, de niño Alcides jugaba con barcos hechos por el mismo, de ahí nace su habilidad para tallar y armar la madera. Actualmente fabrica remos hechos a mano y barcos a escala. En cada uno de sus productos el Sr Alcides plasma la su sabiduria y su experiencia del trabajo hecho a mano y sus años de marinero.

BOCACHICA





Portalapices



Contenedor Canoa

Cristóbal Pardo

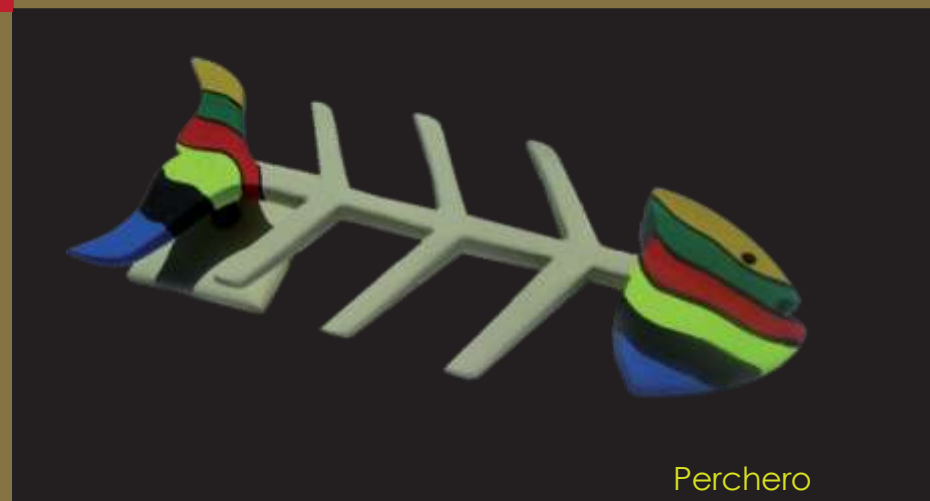
Talla en madera

Este Bocachiquero aprendió su oficio desde niño cuando elaboraba sus propios barquitos de madera para jugar en la playa. En cada uno de sus objetos Cristóbal plasma elementos de su contexto caribe, los colores vivos y formas simples representan la alegría de este artesano.

BOCACHICA



Bandejas



Perchero



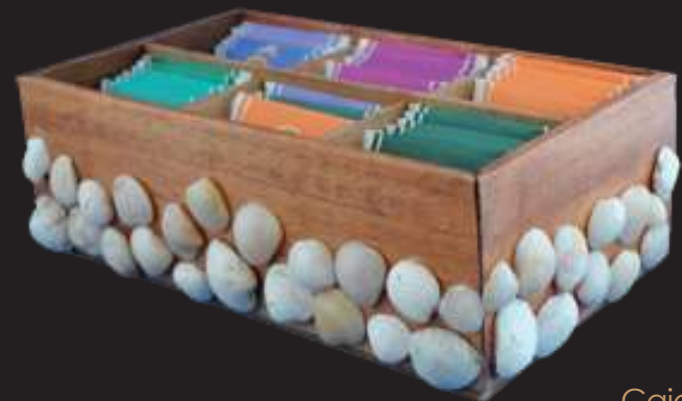
Caja de té

Jesús julio

Ebanisteria y Carpinteria

Jesus, empezó sus trabajos en madera enmarcando las fotos que el mismo toma. Le gusta capturar paisajes, rostros y momentos que representen su tierra. A través de estas cajas Jesus mezcla su su trabajo en madeara con conchas encontradas en las playas de Bocachica.

BOCACHICA



Caja de té



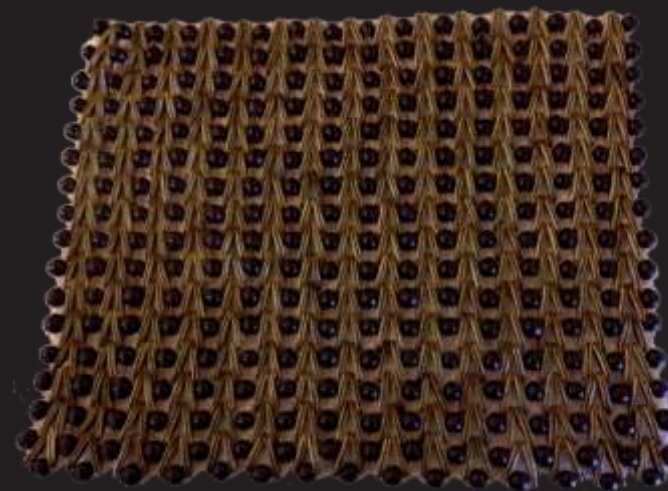
Individual en Acacia

Manuel Arévalo

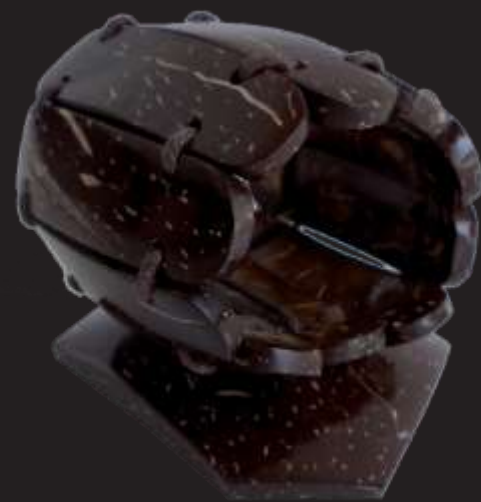
Enartado con
semillas

Manuel aprendió a trabajar las semillas de acacia y chumbimba de forma empírica, con los años ha ido evolucionando la técnica y de simple objetos de bisutería, Manuel ahora realiza objetos con mayor dificultad, el mismo crea nuevas formas de ensartar y mezclar las semillas para innovar cada día.

BOCACHICA



Individual en chumbimba y acacia



Servilletero en coco



Anillo para botella en hueso

Saúl Julio

Trabajo en
hueso y coco

Desde niño Saúl , aprendió su oficio empíricamente. Toda su vida se ha dedicado al trabajo de la bisutería con la materia prima que encuentra en la playa. En esta oportunidad Saúl innovo desarrollando productos diferentes pero elaborados con la misma dedicación y empeño de siempre.

BOCACHICA



Porta vasos en coco y hueso



Anillo para botella en coco y hueso



Contenedor en totumo y fique



Coctelera en fique y coco

Norimar

Tejeduría

Trabajo en Hueso
y coco

La Boquilla



Candelabro en coco



Salsera en coco y fique

Norimar, nace de la iniciativa de Noris Martínez de ayudar a las mujeres de su comunidad, La Boquilla para que aprendieran un oficio artesanal y así mejorar sus condiciones de vida. Actualmente el grupo de doce mujeres maneja una gran variedad de técnicas con las cuales desarrollan productos innovadores.



Anillo para botella en fique y coco



Salsera en coco y hueso



Norimar
Tejeduria
Trabajo en Hueso
y coco

La Boquilla



Servilletero en coco



Salsera en coco y hueso



Bandeja enchapada en coco

Olaya Herrera



Batea enchapada en cacho

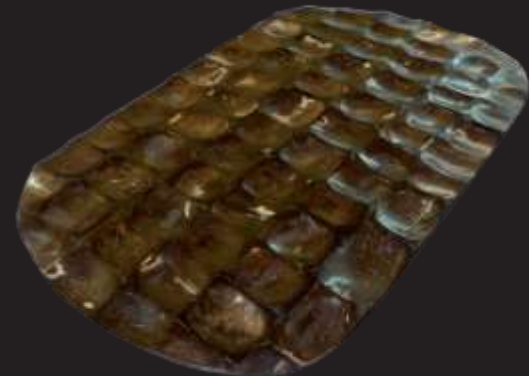


Bandeja en Nácar

Alfredo Barrios

Trabajo en cacho
y coco

Alfredo inicio desde muy joven como asistente aprendiz, al principio solo se encargaba de los procesos mas demorados como son el lijado y el pulido. La primera materia prima que manejo fue el cacho , con el cual realizaba representaciones de animales nativos como caimanes y tucanes.



Bandeja en coco



Servilletero Caracol

Olaya Herrera



Servilletero Caracol



Llaverito estrella

Bleydy Puentes

Macramé

Bleydy maneja varias técnicas, entre ellas el macramé el cual aprendió por medio de los cursos que ofrece el SENA. Gracias al gran manejo de las técnicas artesanales, Bleydy hace parte del grupo artesanal MUJER VIRTUOSA en donde desarrolla y vende la mayoría de sus productos.



Servilletero Caracol



Matera Colgante en fique



Olaya Herrera

Elsy Puerta

Tejido en Fique



Columpio en fique



Elsy aprendió sus primeras puntadas cuando estudiaba en el colegio, desde ahí empezó a tejer y anudar diferentes materiales. Con los años Elsy ha desarrollado una gran técnica, a tal punto que realiza productos a gran escala.



Mini candelabro en coco

Olaya Herrera



Tejido Macramé

Noris del Toro

Teneduría

Trabajo en coco

Después de llegar a Cartagena desplazada por la violencia de Buenos Aires Sucre ,Noris encontró en los oficios artesanales de trabajo en coco y el tejido macramé una fuente de ingresos. Algunos de los objetos que realiza los utiliza como empaques para los dulces tradicionales que elabora.



Candelabro en coco

Olaya Herrera



Caperuza tejida



Caperuza tejida en crochet

Tulia Gonzalez

Crochet

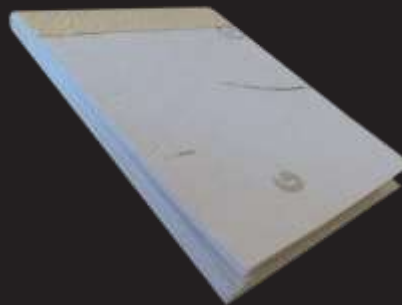
Tulia aprendió su oficio, viendo las puntadas y los graficos de las revistas de tejido. Ha experimentado con la combinación de varios materiales entre ellos hilo terlenca con pedrería. Pertenece al grupo artesanal MUJER VIRTUOSA donde desarrolla y vende sus productos.





Libro de Firmas

Olaya Herrera



Toma Notas



Agenda

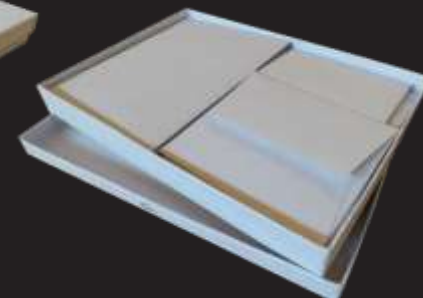
Zulays Perez

Papel reciclado

En el 2006 Zulays aprendió la técnica del papel hecho a mano, en una capacitación dictada por la Fundación Granitos de Paz, desde entonces Zulays ha ido mejorando el proceso de producción desarrollando productos de alta calidad y es así como crea su propia empresa LA CASITA DE PAPEL.



Porta cuentas



Set de caja y tarjetas