

| | |
|---|---------------------------|
| LABORATORIO DE DISEÑO E INNOVACIÓN DE ATLANTICO ARTESANÍAS DE COLOMBIA | ACTUALIZADO A: 10/04/2018 |
| FERIAS Y FIESTAS DE ATLANTICO 2018 | |

| EVENTO | MUNICIPIO | Perfil del evento | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|-----------|-------------------|---------|-------|-------|------|-------|-------|--------|------------|---------|-----------|-----------|---|
| | | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE | |
| Enitbar | B/quilla | | | | x | x | | | | | | | | Es un evento Teatral , con una duracion de una semana, apoya el arte teatral, se desarrollan simultaneamente en bellas artes, casas distritales y en 3 colegios distritales publicos y privado, en el evento anterior se recibieron aproximadamente de 6.000 visitantes, es un encuentro Internacional de Teatro de Barranquilla en el Atlántico y la Región Caribe organizado por la Fundación Cofradía Teatral de Barranquilla, esta le da un giro a su variada programación para este 2019. Durante esta primera semana del mes de mayo se abre el telón para disfrutar de un ante sala de lo que se vivirá en ENITBAR 2019 del 20 al 27 de Abril; fecha en la que tendrá cabida un sinnúmero de historias performaticas, cómicas, cautivantes, de vértigo, folclor, drama, danza- teatro y fantasía. Paralelamente, el proyecto La Ciudad como Aula de Aprendizaje, proceso que promueve la formación de público desde las escuelas y la construcción de ciudadanía a través de las artes escénicas se ha venido llevando a cabo desde el 18 de abril y se extiende hasta el 8 de mayo, en el teatro Espacio D extensión cultural del colegio Alemán y en algunas instituciones educativas del distrito; con las obras El Enfermo Imaginado de la compañía Cofradía Teatral de Barranquilla, la obra La Ciudad de los Cómicos de la compañía Oficina Central de los Sueños y la obra Curva Peligrosa de la compañía Todo Terreno Teatro de México. Hasta la fecha han asistido aproximadamente ocho mil (8.000) estudiantes, donde además de observar las puestas en escena, se hace un proceso de construcción conjunta desde el dialogo abierto, denominado foro: momento de interacción directa entre público y actores y donde se expone con claridad puntos de vistas, aportes, opiniones y se propicia una conversación sobre cultura, arte, teatro y realidades inimaginables. |
| PoemaRio | B/quilla | | | | | | | x | | | | | | El Festival Internacional de Poesía en el Caribe, PoeMaRio, es un evento que tiene como propósito primordial crear un espacio literario internacional, que inscriba a la ciudad de Barranquilla en el circuito de los grandes eventos literarios del gran Caribe, teniendo como concepto Caribe un espacio cultural que lleva las fronteras más allá de los criterios geográficos convencionales, para ampliarlo a intangibles históricos y creativos que incluyen el espectro africano y la cercanía espiritual del Brasil. Este festival, que se realiza cada año en la última semana de julio y que lleva ya ocho ediciones, nació como un nuevo proyecto cultural que aprovechó, redefinió y proyectó la experiencia del evento denominado Poetas del Mundo en Barranquilla, realizado entre 1997 y 2007, coordinado por Miguel Iriarte, director de la Biblioteca Piloto del Caribe. Este festival internacional de poesía nació como un nuevo proyecto cultural que aprovechó, redefinió y proyectó la experiencia del evento denominado Poetas del Mundo en Barranquilla, con diez años de experiencia consecutiva, como una extensión del Festival Internacional de Poesía de Medellín. fundacion CLENA |
| Cine a la calle | B/quilla | | | | | x | | | | | | | | Este evento es desarrollado por La Fundación Cine a la Calle nació en 2005 a partir del Festival Internacional de Cortometrajes que se ha venido realizando en Barranquilla desde el 2001, con el fin de promover el uso de la herramienta audiovisual en pro del desarrollo social.La Fundación es hoy una de las organizaciones más reconocidas de su tipo en Colombia y America Latina, debido al alcance de sus proyectos: Un festival que integra a toda una ciudad alrededor del cine, un programa que adapta cine para personas en condición de discapacidad visual y auditiva, el enfoque antropológico y de documentación social de A la Calle Productora, los nuevos cineastas comunitarios formados por la Red Audiovisual Comunitaria del Caribe Colombiano, entre otras iniciativas que convocan a los artistas audiovisuales alrededor de su rol como agentes de cambio, La Fundación es hoy una de las organizaciones más reconocidas de su tipo en Colombia y America Latina, debido al alcance de sus proyectos: Un festival que integra a toda una ciudad alrededor del cine, un programa que adapta cine para personas en condición de discapacidad visual y auditiva, el enfoque antropológico y de documentación social de A la Calle Productora, los nuevos cineastas comunitarios formados por la Red Audiovisual Comunitaria del Caribe Colombiano, entre otras iniciativas que convocan a los artistas audiovisuales alrededor de su rol como agentes de cambio, Como parte de la agenda de Academia FICICA, Festival Internacional de Cortometrajes Cine a la Calle, se realizó una edición especial de talleres de realización audiovisual que sucediera paralelamente, realizándose en un tiempo récord de 10 días. este Evento se desarrolla al aire libre en diferentes escenarios como son el Parque El Sagrado Corazon, ubicado en la calle 80B con cra 42b1, en diferentes parques de el area metropolitana como el Parque de las nieves y en la Plaza de la paz, En su edición de 2016 logró una audiencia superior a los 15 mil asistentes en más de 40 espacios de exhibición no convencionales: parques, calles, playas, y demás espacios públicos de Barranquilla y su zona metropolitana.en la ultima version 2018 se recibieon visitas superior a 16.000 personas. |
| Killart | B/quilla | | | | 16-21 | | | | | | | | | Con el apoyo de la Secretaría Distrital de Cultura, Patrimonio y Turismo, el Festival Internacional de Art-Street, Killart Fest, llega a su cuarta edición, fortaleciendo el potencial artístico de la ciudad, haciendo de ella una gran galería a cielo abierto en la que propios y visitantes puedan admirar las obras de artistas de talla nacional e internacional. Son 9 grandes exponentes de este movimiento que se toma al mundo los que estarán presentes en Barranquilla. Los artistas internacionales Inti (Chile), Cart1 (Francia), Mr Garek (Venezuela) y 6 artistas nacionales, Gleo (Cali), Volatil, Nico, Gizhe B, Matos (Barranquilla) junto al Colectivo RSK (Soledad) y a Unión Color, serán los encargados de llevar el arte a grandes muros de la ciudad durante dos semanas. Con el apoyo de la Secretaría Distrital de Cultura, Patrimonio y Turismo, el Festival Internacional de Art-Street, Killart Fest, llega a su cuarta edición, fortaleciendo el potencial artístico de la ciudad, haciendo de ella una gran galería a cielo abierto en la que propios y visitantes puedan admirar las obras de artistas de talla nacional e internacional. Los espacios elegidos para las intervenciones son la Vía 40 con calle 79, el puente de la carrera 54 con Avenida Murillo, la plaza de San Nicolás y la carrera 54 con calle 48, sumando 2000 metros cuadrados de color y talento a la gran exhibición de Art Street que ha construido el festival, a lo largo de sus tres ediciones anteriores, plasmando arte en diferentes espacios de la ciudad como la Vía 40, el Par Vial de la carrera 50, la Plaza del Río Grande frente a la antigua Intendencia Fluvial, el Zoológico de Barranquilla y la sede de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del Atlántico.Grafiti, muralismo, stencil, son algunas de las técnicas que se utilizarán en esta cuarta edición del festival.De igual manera, el festival tiene diferentes eventos, los cuáles arrancan en su ultima version2018 desde el martes 17 de abril con el taller de wheatpaste y sticker art, y el miércoles sigue con uno sobre cómo elaborar portafolios artísticos. La realización de los murales arranca el 19 de abril y se extenderá hasta el 27, cuando harán la fiesta de clausura.+de 100 participantes, no lista de asistentes |

| Fechas para 2019 | Lugar del evento | Como se participa? | Organizador | Datos de contacto | Participan artesanos (Si-No) porque? | Como van a participar en 2019? |
|---|---|--|--------------------------------|--|---|---|
| La fecha tentativa sera fijafa del 20 al 30 de abril, o inicio del mes de mayo, sin establecer agenda programatica hasta el momento. | El evento se realiza simultaneamente an diferentes escenarios, colegios distritales, privados y en salon principal de Bellas artes, donde funcionan las Facultades de Arte y Musica de la Universidad del Atlantico. Tienen programado poder realizar el evento tambien en la sede propia de la Fundacion que esta diagonal a el salon de Bellas Artes ubicado en la cra 53 con call 68 esquina. | Para participar en este evento de tipo cultural, se pone en contacto con Paola Fernandez, coordinadora del evento, se solicit la participacion y ellos aprueban la asistencia. La participacion no tiene Costo. | Nibaldo Castro-Paola Fernandez | 3007043792-3007044904 | No participan artesanos pero se dialogo la posibilidad de realizarlo para el año 2019, que se desarrollara en los meses de Abril-mayo | Esta participacion queda sujeta a la previa autorizacion y así saber si suministran mesas o algun stand donde mostrar los productos. |
| La fecha prevista para este evento para el 2019 es de la segunda semana de julio hasta la ultima, seria el espacio dentro del cual se desarrollara el evento. | Este evento cultural se desarrolla en diferentes escenarios dentro de los lugares se encuentran. La Plaza de la Aduana. Vía 40.Biblioteca Popular de la Paz, en la Plaza de la Paz, Colegio Instenalco. Cra. 62 #52-85, Instituto Experimental del Atlántico. Calle 70 Cra. 38, Colegio Nuestra Sra. de las Mercedes. Cl. 71 No. 41 – 71. La Cueva. Cra. 43 No. 59 – 03, Casa Luneta 50. Cra. 63 No. 58 – 44, Centro Cultural Comfamiliar. En asocio con la Fundación Iriartes y el Centro Cultural Comfamiliar, Biblioteca Departamental Meira Delmar, y Puerto Colombia. Galería del Mar. | Poniendose en contacto con el señor Migel Iriarte, o a la fundacion Clena, sin costo, hasta el momento no ha realizado estas funciones acompañadas de muestras artesanales pero se puede dialogar para participar en el 2019 | Migel Iriarte | 3792949 | No se ha realizado el evento con muestras artesanales; lo pueden considerar estableciendo contacto con un mes de anticipacion . | El evento se realiza en salones cerrados, sin espacios de comercializacion |
| Se tiene previsto que en el mes de mayo seria entre la primera semana de mayo y la tercera semana del mismo mes. | Los escenarios donde se desarrollan son en su mayoría al aire libre y se realizan en la Plaza de la paz y más de 40 espacios de exhibición no convencionales: parques, calles, playas, y demás espacios públicos de Barranquilla y su zona metropolitana. | Fundacion Cine a la Calle, no tiene costo | Jorge Ferrerira | 3399450-3399454gerencia@ci-nealacalle.org | No porque no se tiene lugar fijo y seguro donde promover productos | Por motivos de seguridad no se realizan exposiciones de productos porque son escenarios móviles, pero se puede solicitar por escrito la autorizacion a participar |
| El evento lo tienen planeado realizar en el mes de abril, después de la segunda semana del 2019. | Son eventos realizados en las calles de barranquilla, en las vías 40, en el Gran Malecon sobre el Rio, en las calles del Barrio de abajo, en el Centro de Barranquilla y en la Universidad del Atlantico. | Atravez de Convocatoria Secre Cultura Distrito, sin costo | Alianza Colombo Francesa | Frederic Robine13440537 | No, porque sson espacios abiertos en las calles de a ciudad y no es un escenario para ventas | Convocatoria Secretaria Cultura |

| | |
|---|---------------------------|
| LABORATORIO DE DISEÑO E INNOVACIÓN DE ATLANTICO ARTESANÍAS DE COLOMBIA | ACTUALIZADO A: 10/04/2018 |
| FERIAS Y FIESTAS DE ATLANTICO 2018 | |

| EVENTO | MUNICIPIO | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE | Perfil del evento |
|-------------------------|-----------|-------|---------|-------|-------|------|-------|-------|--------|------------|---------|-----------|-----------|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| Barranquijazz | B/quilla | | | | | | | | | 13-17 | | | | Barranquijazz es el festival de jazz y latin jazz más importante de Colombia y del Caribe, que se realiza anualmente la segunda semana de Septiembre desde 1997 en la ciudad de Barranquilla, Colombia. Este evento musical tiene como objetivo promover la apreciación del Jazz y de la música del Caribe y reúne distintos ritmos africanos y caribeños entre los que se encuentran el Son Cubano, Salsa, Mambo, Bolero, Charanga, Cha Cha Cha, Bossa Nova, Samba, Gitana, entre otros, que finalmente le dan el significado y origen Barranquijazz es organizado por la Fundación Cultural Nueva Música, la cual desde hace mas de 12 años es dirigida por Samuel Minski. El evento se lleva a cabo en los principales teatros de la ciudad. Sin embargo se realizan mas de 10 actividades gratuitas durante los días del festival en distintos escenarios de la ciudad como la plazoleta del teatro, la plaza de la Paz, la Universidad del Norte, el centro comercial Buena Vista, el estadio Romelio Martínez y en ocasiones en municipios del departamento del Atlántico, 2.000 visitantes diarios con mas de 10.000 al final son presentaciones musicales, solista y en grupo. Los conciertos centrales se realizan durante 4 días en el auditorio principal del Teatro Amira de La Rosa, un escenario con capacidad para 100 personas. Allí se realizan en horario nocturno los shows de "gala" de festival, |
| Salon Autor audiovisual | B/quilla | | | 31 | 4 | | | | | | | | | Es un evento esencialmente formativo, no competitivo, que año tras año hace revisiones académicas sobre un oficio o tema del cine y/o el audiovisual, con el apoyo de expertos nacionales e internacionales, quienes generosamente y en tono coloquial comparten su experiencia, develan sus procesos creativos y muestran su obra al diverso público que se beneficia del evento. Citada acción es desarrollada a través de conversatorios, conferencias, talleres, estudios de casos, exhibiciones académicas de películas y otras experiencias en cultura audiovisual. El concepto del Salón es único dentro la cartografía de muestras, festivales y eventos académicos que existen hoy día en Colombia es una simbiosis de festival y evento académico. La carga formativa del certamen está dirigida a emergentes y profesionales del sector audiovisual, estudiantes universitarios y en igual importancia acoge la presencia de amates del cine y nuevos públicos de Barranquilla y el Caribe colombiano. Todas las actividades son libres y gratuitas. Muestra de Cine desarrollada a través de conversatorios, conferencias, talleres, estudios de casos, exhibiciones académicas de películas. acción es desarrollada a través de conversatorios, conferencias, talleres, estudios de casos, exhibiciones académicas de películas y otras, en su ultima version recibieron mas de 10.000 asistentes. |
| Sabor Barranquilla | B/quilla | | | | | | | | 24-26 | | | | | Sabor Barranquilla es la feria de gastronomía más importante de la Región Caribe colombiana. Un espacio donde los chefs de reconocimiento nacional e internacional se encuentran para sazonar a Barranquilla con recetas, trucos y consejos culinarios para todos los paladares. Los visitantes tienen la oportunidad de disfrutar de espacios para el intercambio de conocimientos gastronómicos, espacios de deleite hacia la buena mesa y espacios comerciales. Sabor Barranquilla fue gestada por la Cruz Roja Seccional Atlántico, entidad que hace varios años había realizado festivales gastronómicos con fines benéficos; Fenalco Atlántico, entidad gremial que reúne a los comerciantes de la región, y Corferias, una empresa con más 60 años de experiencia en la organización integral de ferias y eventos, hoy operador de Puerta de Oro, Centro de Eventos del Caribe, el nuevo y moderno recinto ferial de Barranquilla. Fenalco, reúne durante 4 días, la gastronomía impregnada de diferentes corrientes de los platos entre la cultura indígena, europea, negra y también asiática en algunos casos. Evento Gastronomico con mas 26.800 visitantes en 2018, adicional a las muestras gastronomicas se pueden apreciar muestras artesanales, con la mejor presentacion en cada una de sus especialidades. Barranquilla, 26 de agosto de 2018. Con una cifra récord de más 26.800 visitantes durante los cuatro días de feria cerró Sabor Barranquilla 2018 en su tercera versión realizada en Puerta de Oro. |
| La Calle del Sabor | B/quilla | | | | | | | | x | | | | | El evento La Calle del sabor, en su ultima version se desarrollo en el Gran malecon del Rio, junto al rio Magdalena a la Ltura del centro ferial Corferias, es un evento realizado un domingo antes previo a la Feria sabor Barranquilla, es un evento totalmente gratis, y se desarrolla desde las 8 am hasta las 6 pm. Los asistentes tendrán la oportunidad de probar los sabores culinarios del Caribe colombiano. Encontrarán en la Calle del Sabor un mercado campesino, restaurantes de tradición y microempresarios. Este evento es el preámbulo a 'Sabor Barranquilla', el cual se llevará a cabo del 23 al 26 de agosto en el Centro de Eventos Puerta de Oro. El evento mezcló lo mejor de la gastronomía local con productos gourmet y artesanías locales. "Estamos muy felices porque el evento ha sido todo un éxito en asistencia y este es un primer termómetro que nos indica lo que se viene con Sabor Barranquilla 2018", dijo a Zona Cero, Patricia Maestre de Celia, presidenta de la Cruz Roja, Seccional Atlántico y organizadora del evento. Los barranquilleros que asistieron a la 'Calle del sabor' pudieron disfrutar de un picnic al aire libre. Muchos trajeron sombrillas y manteles para vivir un día en familia. "Me encantó la comida árabe y compré varias salsas picantes deliciosas", contó Kelly Mejía, asistente al evento. Evento previo a sabor barranquilla, un domingo antes en el malecom de barranquilla, se recibieron visitantes con un numero superiro a los 8.000, se conto con mas de 40 expositores, dentro de los cuales se encontraban los campesinos que hacen parte del programa Mercado Campesino, con productos como papay, limo, maiz, platanos yuca y demas productos de la canasta familiar y se cultivan en el departamento, posteriormente se encontraban las carpas con los expositores de la gobernacion con uestras de pasta de ajo, salsas de mispero entre otras y al final la carpa de los restaurantes, entre las que se encontraban restaurantes como el Huerto, Narcobollo, comida Arbe y demas platos tipicos de el departamento. Tdo esto se disfruta en un solo dia. |
| Bando y Coronacion | Soledad | | 1 | | | | | | | | | | | La lectura del Bando y Coronacion que se realiza en el municipio de soledad, disfrutan de un show de Bando y coronación de los reyes del Carnaval 2019, uno de los más esperados en la agenda carnavalesca. 50 bailarines y músicos, talento 100% soledaño, harán parte del espectáculo denominado 'Orgullo Soledaño', en el que inicialmente se exaltará a la cumbia, ritmo musical y baile folclórico tradicional que representa a los soledaños en el mundo. Posteriormente se realizará un recorrido por los ritmos y lugares más tradicionales de soledad para resaltar la gastronomía y la idiosincrasia de Soledad como Perlas del Caribe, Ritmo Soledaño, Va pa' esa, Reinas y Reinitas, La Mamba Africana, Takumta, Alegría, Musas, Reminiscencias, Alma de Danza y Ritmo Tropical. La dirección artística del espectáculo está a cargo de José Jiménez Romero, mientras que la dirección musical corre por cuenta de Deiwerr Rincón Martínez y del apoyo musical de las orquestas escala Karibe y Africaribe. Para garantizar un evento seguro y tranquilo, las autoridades de Soledad tienen listo el plan de contingencia en el que participan la fuerza pública, los organismos de salud, Bomberos y Edumas. Evento Musical inicia su recorrido en la avenida principal hasta llegar a la plaza principal continua a la alcaldía del municipio. Este evento se desarrolla una semana antes del Carnaval de Barranquilla a celebrarse el 23 de febrero |

| Fechas para 2019 | Lugar del evento | Como se participa? | Organizador | Datos de contacto | Participan artesanos (Si-No) porque? | Como van a participar en 2019? |
|---|---|--|--|--|--|---|
| El evento lo tienen preprogramado para realizar en la segunda semana del mes de Setiembre, en adelante para el 2019 | El evento se realiza en dos versiones, una al aire libre en los diferentes parques, en la plaza de la Paz y universidades y otro evento pago que se realiza en las instalaciones del Jumbo del Country Club. | Comunicarse con Shirley Quintero, ya se inició conversaciones para la participación en el 2019. | Fundación Nueva Música-Shirley Quintero | Shirley Quintero 3535162-3601775 | No tiene muestras artesanales, pero están abiertas a la posibilidad de participar en la presentación paga que realizan en el Jumbo. | Se tiene que seguir en conversaciones para que se materialicen la participación de artesanías, y las condiciones, si tiene costo o no estarán sujetas a los acuerdos. |
| La fecha establecida para este evento es a finales del mes de Marzo a la primera semana del mes de abril. | El evento, que es de entrada gratuita, tendrá distintos escenarios en la ciudad, entre los que se encuentran las salas Boston y Country de la Cinemateca del Caribe, el Centro Regional de Víctimas de Soledad, colegios públicos y privados de Barranquilla, la Alianza Francesa, la Universidad del Norte y la Galería Plaza de La Paz. A su vez, Cine bajo las estrellas llegará a los barrios Rebolón, Las Nieves, La Victoria, Los Andes y Villa San Pedro II, gracias a la Cinemóvil. | Llamando a la Cinemateca del Caribe | Cinemateca del Caribe | 3684100 | No se presentan muestras artesanales; se puede proponer escenarios seguros en sitio cerrado. No les han presentado ofertas para exhibir, para el evento del 2019 se puede presentar. | Se participa con exposiciones en mesas con sus respectivas sillas, durante todo el evento en los horarios de las funciones |
| La feria tiene programación que en su versión número 4 en el recinto ferial Puerta de Oro, se realice en la última semana del mes de agosto. | Centro de Eventos Puerta de Oro. | Contacto directo, de 4 a 5 millones de pesos. | Patricia Maestre | Marta Díaz 3732532 | si | Para poder participar en la Feria Sabor Barranquilla, existen dos opciones, una cancelando el puesto, que consiste en una mesa con dos sillas, con un valor de 3 o 4 millones de pesos, y la segunda opción es participar a través de alguna de las diferentes entidades que patrocinan este evento, que son la Gobernación del Atlántico, el Sena o Fenalco igual que a través de algún aliado estratégico. La mercancía se lleva el día anterior a la inauguración del evento para poder dar inicio al evento y así contar con los productos dentro del recinto ferial y poder iniciar a exponerlos en total calma. |
| El evento la calle del sabor se realiza en el Gran Malecón sobre el Río Magdalena a la altura del Centro Ferial Puerta de Oro, se realiza el día domingo de la tercera semana de agosto, previo a el evento Sabor Barranquilla. | La actividad se realiza en el Gran Malecón Sobre el Río Magdalena. | Contacto Directo, llamando a una de las dos Organizadoras, y el valor del puesto oscila entre uno o dos millones de pesos. | Patricia Maestre- Martha Díaz 3732532 | Marta Díaz 3732532- Patricia Maestre. | si | Se participa con la cancelación de un cupo, con derecho a una mesa con mantel y silla, este evento se realiza solo el día domingo en horario de 8 am a 7 pm, por estar junto al Río, hace mucha brisa y los artículos que se expongan deben ser asegurados con algún peso para que estos no se vuelen de las mesas, el mismo día se llevan los productos y al final del día se llevan, |
| La fecha en la que se celebra este evento, tiene asignado en el 2019 para el 23 de Febrero. | El evento se realiza a cielo abierto, que inicia desde el inicio de la avenida principal que conecta con la calle 30 hasta la plaza del municipio frente a la Alcaldía del municipio. Eventos Abierto por la calle principal hasta la Plaza. | Para participar se realiza contacto con la Secretaría de Cultura de el municipio, y la participación no tiene costo. | Sec.Cultura -Jair Niebles | Jair Niebles 3282998 | si | El evento consta de la participación de grupos folclóricos, y la organización del evento facilita una mesa con su respectiva silla, y ser ubicados en las carpas que van a estar ubicadas en la plaza de el municipio, que es donde culmina y se realiza la coronación. |

| | |
|---|---------------------------|
| LABORATORIO DE DISEÑO E INNOVACIÓN DE ATLANTICO ARTESANÍAS DE COLOMBIA | ACTUALIZADO A: 10/04/2018 |
|---|---------------------------|

| FERIAS Y FIESTAS DE ATLANTICO 2018 | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|----------------|-------|---------|-------|-------|------|-------|-------|--------|------------|---------|-----------|-----------|---|
| EVENTO | MUNICIPIO | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE | Perfil del evento |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| Festival de la Butifarra | Soledad | | | | | | | | x | | | | | El Festival de la Butifarra es un evento Gastronomico dura tres días, durante estos estos tres días se celebra el Festival del Orgullo Soledaño, que busca resaltar las manifestaciones culturales propias del municipio como la butifarra, la cumbia y la décima. La feria artesanal, uno de los eventos del Festival, tuvo gran acogida de propios y visitantes y contó con las muestras artísticas de 50 artesanos. Cabe destacar que este sector en los últimos tiempos ha tenido un gran auge, que los ha llevado a participar en diferentes ferias tanto a nivel municipal como departamental, todo esto, gracias al apoyo brindado por la Secretaría de cultura. Durante este fin de semana este sector logró vender 9 millones de pesos durante el festival. La programación incluye una feria artesanal, una rueda infantil de cumbia, el Festival de la Butifarra, el Encuentro de Música Tradicional y Decimeros y Cultura al Barrio. "Agosto es el Mes del Orgullo, y la Alcaldía de Soledad Invitan a todos los habitantes del Atlántico y de la región Caribe a visite al Municipio de Soledad para que degusten de unas ricas butifarras, bailen una buena cumbia, entonen una décima y compren unas excelentes artesanías", dijo el secretario de Cultura, Jair Niebles. En el marco de este Festival de la Butifarra en Soledad, también se celebrarán, las Fiestas Patronales de San Antonio de Padua. El secretario de Cultura del municipio hizo una mención especial para homenajear al compositor soledaño Rafael Campo Miranda, quien el pasado 7 de agosto, el Municipio le festejó su cumpleaños número 100. Rafael Campo es autor de canciones muy conocidas como "Playa, brisa y mar", "Lamento Náufrago", "Entre Palmeras", "Pájaro amarillo", "Nube Viajera" y "Unos Para Todos" y muchas más. Este evento conto para este año 2018 con numero aproximado de 15.000 visitantes, en negocios se alcanzaron a materializar ventas en el producto celebrado con valor de ventas de 18 millones, y en artesania alrededor de 10 millones, segun manifesto el secretario de Cultura jair Niebles. |
| Sirenato de la Cumbia | Pto. Colomb. | | x | | | | | | | | | | | El sirenato departamental de la Cumbia que se celebra en Puerto Colombia version 2018, duracion de tres dias al ritmo de las caderas, velas y flautas de millo. Inicio el 15 de febrero con la Gran parada de Cumbia, por las principales calles del municipio. Por primera vez el desfile de cumbiambas se realizó un día antes de elegir la Sirena de la Cumbia. Los miembros de la Fundación Sirenato de la Cumbia, consideran que es mejor dedicar un día completo al folclor, a la tradición y que la gente salga a las calles con sus polleras y sombreros vueltiaos. La Gran Parada de Cumbia reúne a más de 15 cumbiambas del Atlántico, y finaliza el recorrido en la Plaza Principal, Francisco Javier Cisneros con una Rueda de Cumbia. El jurado calificador elige la mejor agrupación folclórica. Corresponde a las Fiestas patronales. |
| Reinado intermunicipal del millo | Juan de Acosta | 26-27 | | | | | | | | | | | | El Reinado Intermunicipal del Millo reúne durante los dos días que se desarrolla 'prende' la fiesta del millo en su versión 2018 programación especial de los 50 años de haber elegido a la primera reina del Festival Folclórico y Reinado del Millo. La festividad fue interrumpida y se reanudó en 1986. Por ello, entre el 26 y el 27 de enero del 2018 se realizó la edición 33 del evento carnestoléndico que resalta la economía agrícola del municipio costero. Las candidatas de municipios y corregimientos del Atlántico demostraron sus habilidades al bailar 'tusa sobre tusa', interpretada por los grupos folclóricos de la zona. Estas festividades buscan salvaguardar la tradición con muestras folclóricas, gastronómicas. |
| Barranquilla Fashion Weeck | B/quilla | | | | | | | | | | | 1 al 24 | | Barranquilla Fashion Week, es un evento de modas, en el cual se muestran las tendencias, a nivel internacional, con diseñadores nacionales, y diseñadores invitados de talla internacional, es un evento de moda que se desarrollo en su version 2018 entre el 1 y el 24 de noviembre en sitios icónicos como la Ventana al Mundo y la Intendencia Fluvial. Como principales atractivos tuvo este 2018, el evento le hizo un homenaje a la Aguja de Oro de Colombia, Amalín de Hazbún, por su trayectoria e influencia en la moda nacional, de igual modo el invitado internacional de este año fue el diseñador mexicano Benito Santos, quien celebrará 10 años en la industria. |
| Festival de la ciruela | Campeche | | | | x | | | | | | | | | El Festival de la ciruela que se celebra en el corregimiento de Campeche, es un evento de gastronomía que gira en función a los derivados de la fruta como tal y los productos elaborados de sus derivados, y el Reinado de la Ciruela 2018, hace referencia a este certamen tiene como objetivo exaltar también "la belleza y el carisma de la mujer atlanticense". Las Fiestas patronales se realizan durante tres días, en la plaza del municipio, desde la calle principal están las ventas de las ciruelas, y se pueden apreciar como están seguidamente los vendedores de este fruto y que finalmente como un camino tiene como parada final la en las que se aprecian unas carpas y donde se pueden encontrar ventas de los diferentes productos de la gastronomía de el departamento al igual que productos artesanales. Los organizadores expresan que esta versión 2018, recibieron más de 13.000 visitantes. |

| Fechas para 2019 | Lugar del evento | Como se participa? | Organizador | Datos de contacto | Participan artesanos (Si-No) porque? | Como van a participar en 2019? |
|--|---|---|--|----------------------------|--|---|
| El Festival de la Butifarra se tiene pensado realizar para la versión 2019 en la segunda semana de agosto del mes de Agosto | El Festival de la Butifarra realizado en el Municipio de Soledad se desarrolla en la Plaza de Soledad | Para participar en este festival se debe establecer contacto con la secretaria de Cultura, y el informa las condiciones del evento, el cual no tiene costo para los participantes. | Secretaria de Cultura de Soledad | Jair Niebles3282998 | Si, los participantes del evento deben estar inscritos con un mes de anterioridad. | La logística para poder participar en el Festival de la Butifarra, es simplemente inscribirse y desde la secretaria de cultura, dan las indicaciones, suministrando una mesa y una silla donde se podrán exponer los productos. |
| El Sirenato de la Cumbia, para el 2019 se tiene fijado para el 23 de Febrero. | El evento de Sirenato de la Cumbia que se desarrolla en el municipio de Puerto Colombia, es un evento abierto al pueblo, y se realiza en la plaza central. | Para poder participar se establece contacto con el secretario de Cultura del municipio y el establece las condiciones para participar. Para participar en este evento no tiene ningún costo. | La Secretaria de Cultura del municipio de Puerto Colombia. | Ivan Wraft3099327 | si | El evento del Sirenato se realiza un solo día, siendo el día sábado el asignado para este evento, los participantes que quieren asistir deben llegar en horas de la mañana y exponer sus productos en el salón de la antigua oficina del Trambia que está ubicada al lado de la Plaza principal donde se realiza todo el evento del Sirenato. |
| La versión del año 2018 se celebró el 26 al 27 de Enero, y para la versión 2019, serán las mismas fechas que coincidentalmente caen fin de semana. | El evento del Reinado Intermunicipal del Millo. Es un evento abierto que se desarrolla en la Plaza de Municipio de Juan de Acosta. | Para participar en el evento es necesario comunicarse con la secretaria de cultura de Juan de Acosta y de manera inmediata se incluye en una lista para poder hacer parte de este evento. contacto directo, no tiene costo | Sec.Cultura Tubara | Marcos Gomez3992303 | No, nunca se han colocado artesanías pero están abiertos a integrar esta exposición dentro de su celebración para el año 2019. | El evento se desarrolla en la plaza del Municipio de Juan de Acosta al aire libre y este inicia desde el medio día hasta las 11 pm. |
| El Barranquilla Fashion Week, se desarrolló en su versión 2018 durante las tres primeras semanas del mes de Noviembre y para su versión 2019 se desarrollará hasta el 23 de Noviembre. | Este evento en su versión 2018 se desarrolló al aire libre en su mayoría en la Intendencia Fluvial, y la Ventana al Mundo y en el Centro Comercial Buena Vista. | Para participar en el evento de Barranquilla Fashion Week, se debe comunicar con su organizadora, Kelly Palacios, quien dará directrices para la participación, quien manifestó que en versiones anteriores ha tenido participaciones de microempresarios del departamento y de artesanos a través de la vinculación de la Gobernación del Atlántico al ser uno de los patrocinadores de este evento. | Kelly Palacios | Kelly Palacios3006048919 | No, en los últimos años no se han dado espacios para la participación de artesanías en este certamen, pero dicen que se puede programar algo de ese estilo para el 2019, ya que en el pasado cuando fueron patrocinados por la gobernación asistían al evento artesanos y microempresarios afines a este evento. | Este evento como el Barranquilla Fashion Week, es un evento de modas, que se puede participar de dos formas, siendo un participante activo en el desfile, con los programas de moda que desarrollan en la línea artesanal, en la puesta en escena aportando el valor de dicha participación o siendo un expositor a través de un mostrador, cancelando el valor asignado, y la otra forma puede ser que si la Gobernación del Atlántico es patrocinador de este evento no se tiene que cancelar ningún valor por ser aliados estratégicos. Se puede participar en la puesta en escena de el programa de modas |
| Este Festival tiene pensado según los organizadores realizarlo en la última semana del mes de Abril para la versión 2019. | Es un evento al aire libre, que inicia desde la avenida principal del corregimiento, terminando en la plaza principal, donde se encuentran los productos que se obtienen desde este fruto, y se encuentran muestras gastronómicas de el departamento, productos derivados de la yuca y demás productos de consumo para el hogar y demás artículos de uso doméstico. | se puede participar realizando contacto directo con la secretaria de turismo de Baranoa. | Sec.Turismo Baranoa | Mariana Orellano3013796508 | Si | Mariana Orellano, no han colocado antes de forma organizada exposiciones de tipo artesanal, pero si lo pueden organizar para el año 2019, explicando dicha secretaria que lo que se han colocado a la venta productos realizados con la fibra conocida como palmiche, con el que elaboran diferentes artesanos los sombreros que se utilizan mucho para las fiestas de carnaval y que se asemejan en una versión más rústica a la del sombrero vueltiao. |

| LABORATORIO DE DISEÑO E INNOVACIÓN DE ATLANTICO ARTESANÍAS DE COLOMBIA | | ACTUALIZADO A: 10/04/2018 | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------|---------------------------|---------|-------|-------|------|-------|-------|--------|------------|---------|-----------|-----------|--|
| FERIAS Y FIESTAS DE ATLANTICO 2018 | | | | | | | | | | | | | | |
| EVENTO | MUNICIPIO | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE | Perfil del evento |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| Semana Santa | Sto Tomas | | | x | | | | | | | | | | <p>La Semana Santa en el Municipio de Santo Tomas es un evento religioso, que como atractivo principal, tiene la flagelacion de varios feligreses, que lo hacen como mandas o para pagar un promesa hecha, y es así que al llegar la semana santa son muchas las tradiciones que afloran en diferentes lugares del mundo cristiano, sin importar la denominación o corriente teológica de las mismas.</p> <p>En la costa caribe colombiana, a unos veinticinco kilómetros de Barranquilla en el reconocido desde 1857 municipio de Santo Tomas de Villanueva, Atlántico, para días de la semana mayor son considerados protagonista de la "fe", a causa de su particular y arraigada tradición expresada en pagas corporales de flagelantes que lejos de estar de los primeros penitentes de la Italia medieval, comparten en su cosmovisión religiosa el que para ellos es el método "fidedigno" para la disolución de sus pecados y el favorecimiento en algún asunto de índole familiar, personal o de salud. Fiestas patronales, tres días, plaza del municipio, colocan carpas alrededor, evento de medio día hasta las 6 pm, se calcula unas visitas de mas de 8.000 visitantes,</p> |
| Semana Santa | Sabanalarg | | | x | | | | | | | | | | <p>La Semana Santa de Sabanalarga (Atlántico) manifestación religiosa y cultural celebrada desde hace más de 260 años, lo que la convierte en la celebración de más antigüedad de este municipio. Desde el viernes de dolores (último viernes de cuaresma), hasta el domingo de resurrección se viven solemnemente las 9 procesiones y actos litúrgicos propios del triduo pascual finalizando el recorrido en la Parroquia San Antonio de Padua del municipio.</p> <p>Los hogares por los que pasa la procesión exhibieron en sus terrazas banderas blancas y faroles en honor a la paz y a la luz. Este municipio se prepara con su comercio y restaurantes para brindar un horario extendido con la finalidad de atender la demanda gastronómica de este día. Las artesanías y comidas típicas se tomarán el parque de la plaza principal del municipio.</p> |
| Fera Agro Industrial y Ganadera | Sabanalarg | | | | | | | | x | | | | | <p>La Feria Agroindustrial y Ganadera de Sabanalarga es un evento donde se exponem las mejores razas y ejemplares de ganado de toda la region, se desarrolla durante tres dias dpartir del dia viernes, es un fin de semana de encuentro ganadero más importante del Atlántico, que empalma con el 36º Congreso Nacional de Ganaderos realizado en Barranquilla. La raza bovina Gyr es la protagonista en esta edición que contará con la presencia de más de 600 animales. Sabanalarga celebra la 44 Feria Ganadera y Equina grado B en el coliseo 'Rafael Barvo González' organizada por la Fundación Corporación de Ferias del Atlántico. En esta ultima version, realizaron una muestra de ganado doble propósito, exposición Gyr patrocinada por la empresa Klaren's, concurso lechero coordinado por Coolechera y remate operado por Subastar, con otra exhibición de ganado comercial. En esta ocasión, habrá muestra de ganado doble propósito, exposición Gyr patrocinada por la empresa Klaren's, concurso lechero coordinado por Coolechera y remate operado por Subastar, con otra exhibición de ganado comercial. La actividad más importante de esta ultima version fue la exposición Gyr, una raza cebuina que ha tomado fuerza en el trópico bajo por su gran producción de leche. Para el evento, fue invitada la juez brasileña Luciana Queiroz, que dictará una charla para dar a conocer la potencia de estos ejemplares en América, adicionalmente, Asoequinas organizo la feria equina y Otras actividades incluyen exhibición de ovinocaprinos, concurso de canario criollo y muestra agroindustrial.</p> <p>Paralelo a esta encuentro, se realiza la asamblea general de la Asociación de Ganaderos de la Costa Norte (Asoganorte), el gremio más importante del Caribe colombiano. El sábado 24 en su version 2018 a las 11 y media de la mañana inicio la reunión liderada por el presidente Alberto Pomarico y el director ejecutivo José De Silvestri.</p> <p>De otro lado, el gobernador Eduardo Verano de la Rosa y el secretario de Desarrollo Económico, Anatolio Santos, mostraron las bondades de un proyecto de entrega de genética de Gyrolando lechero a pequeños productores, confirmando el respaldo de la administración departamental al sector agropecuario. En esta feria se cuenta con la asistencia de aproximadamente 12.000 visitantes durante los tres dias.</p> |
| Agroexpo | Barranquilla | | | | | | | | | | x | | | <p>La feria Agroexpo Caribe del 18 al 21 de octubre de 2018 – Culminó la segunda versión de Agroexpo Caribe 2018, la feria más importante del sector agropecuario de la Región Caribe. Puerta de Oro, fue el escenario que acogió del 18 al 21 de octubre, a todos los actores del sector en un espacio propicio que permitió realizar contactos comerciales, generar negocios, financiar proyectos y adquirir e intercambiar conocimientos, 75 expositores del sector agroindustrial y pecuario hicieron parte de una completa muestra comercial y cerca de 10.000 asistentes desde agricultores, ganaderos, zootecnistas, agrónomos, empresarios e inversionistas del sector hasta familias completas, tuvieron la oportunidad, durante cuatro días, de actualizarse en los encuentros sectoriales, recibir asistencia técnica y especializada, participar de subastas y demás actividades que contribuyeron a fortalecer la rentabilidad y competitividad del sector en la región.</p> <p>La Asociación de Criadores de Caballos del Atlántico - Asoequinos lideró la Feria equina grado A, que presentó a los mejores ejemplares de trote y galope, trocha y galope, paso insignia y paso trocha. Hernando Salcedo, el director ejecutivo de esta entidad resaltó que la feria fue satisfactoria para el sector equino destacando que participaron ejemplares de toda la región y que se contó además, con la presencia de Puerto Rico. "Como aspectos a destacar, hubo una amplia asistencia a los juzgamientos en las diferentes modalidades. Un total de 480 animales se inscribieron y la alta calidad de los ejemplares participantes hicieron que esta feria tuviera los más altos estándares de calidad. La competencia de paso fino de las hembras, fue sin duda uno de los juzgamientos con mayor atención, brindando un bello espectáculo, tanto así que los jueces tuvieron dificultades para escoger porque todos los participantes eran ejemplares de la más alta calidad."</p> |
| Celebracion de Son de Negros | Santa Lucia | | | | | | x | | | | | | | <p>Festival Nacional Son de Negros se celebra en Santa Lucia, anualmente el mes de junio, protagonistas los niños y adultos descamisados con pantalones cortos a la rodilla, con sus cuerpos pintados de color negro y labios rojos, machetes de madera en mano y sombrero campesino decorado con papelitos multicolores, evento cultural que contempla la participación de grupos folclóricos en mitos, ritos y retos de los ancestros del son negro tradicional con la versión rama del tamarindo, así como son negro sentao, juegos, bailes libres y por pareja, entre otros. También participan en romancero ribereño, danzas, pajarito, bullerengue, bulgaria, maestranza, congo, garabato, cabildos, sexteto, tambora, verroche y chandé. De igual manera habrá piqueria de son negro cimarrón, tamborero, cantor de piqueria, la inauguración se da siempre a las 6 de la tarde, en la plaza principal, luego de una toma de las calles de la población por parte de grupos participantes y un cabildo abierto. Gastronomico y musical, fiestas, danzas de Bolivar y Magdalena, con decimeros, pregoneros, narradores de tradición oral y grupos musicales de la región del Canal del Dique.</p> <p>El festival es organizado por la Fundación Por ti Santa Lucía, con el apoyo de la Gobernación del Atlántico y la Alcaldía de Santa Lucía Este municipio desde la época de la conquista sintió bastante la influencia de los indios mocanás, marinos con finalidades bélicos y comerciales, cuyo dominio se extendía en vastas regiones del Atlántico, Bolívar y Magdalena. Santa Lucía se encuentra ubicado en la parte sur del departamento y en la margen derecha del Canal del Dique. El son de negro es una danza narrativa acompañada del ritmo del tambor y del rito de la comunicación espiritual.</p> |

| Fechas para 2019 | Lugar del evento | Como se participa? | Organizador | Datos de contacto | Participan artesanos (Si-No) porque? | Como van a participar en 2019? |
|---|---|---|---------------------|----------------------------|---|---|
| El evento de la Semana Santa se desarrollara para el año 2019 del 18 al 21 de Abril. | Este evento es un evento que se desarrolla al aire libre, es abierto al publico, se realiza en Plaza del municipio frente a la iglesia. | Para participar en este evento se debe llamar al secretario de cultura del municipio para participar, o como son fiestas patronales siempre son patrocinadas por la gobernacion y se puede atravez de ese proceso se puede participar de forma directa.Contacto Directo | Sec.Cultura | Luis Medina8790596 | Si, en la plaza central del municipio participan artesanos y microempresarios poyados por la gobernacion del Atlantico | El evento es realizado en la plaza del municipio, en la cual colocan las carpas, y dentro de estas se colocan las mesas y las sillas de todos los expositores asistentes al evento, los cuatro días se desarrolla esta actividad apartir del medio dia hasta las 6 pm, los productos los dejan guardados en la alcaldia respectivamente o en un salom comunal bajo llave. |
| La celebracion de la semana Santa en el Municipio de Sabanalarga se realizaran para el 2019 del 18 al 21 de Abril. | Esta festividades son realizadas al aire libre, en lñas avenodas principales del municipio hats llegar a la plaza principal . | Para hacer parte de las actividades en esta celebracion religiosa puede comunicarse directamente con la secretaria de cultura de el municipio y ellos dan las instrucciones. | Sec.Cultura S/Larga | Martin Carbonel3006688082 | Si, se colocan en la plaza principal en carpas. | Para poder participar dirigirse a la secretaria de cultura del municipio para que los anote y asi los dos dias que se desarrolla la actividad en la plaza puedan exponer sus productos, la alcaldia suministra carpas, mesas y sillas donde estaran los microempresario, los artesanos y gastronomia del municipio. |
| La Feria Agroindustrial y Ganadera tiene estimado la realizacion del evento en la version 2019 para la cuarta semana de del mes de noviembre. | l evento de la Feria Agroindustrial y Ganadera se desarrolla en el centro de subasta ganadera, el cual es adecuado con carpas donde se ubican los diferentes expositores que van desde ventas de alimentos de la gastronomia de el departamento, hasta promotoras de ventas de vehiculos y maquinaria pesada, asi como tambien artsanos y microempresarios. | Para la la participacion a etse evento se debe establecer contacto con el organizador del evento el señor Octavio Vargas. | Octavio Vargas | 3135452312 | Si, participan artesanias, microempresarios y ventas de automoviles y equipo de maquinaria pesada. | La Feria Agroindustrilel es en sitio abierto, en carpas de lona exponen los diferentes productos y servicios desde vehiculos hasta maquinaria pesada para el agro, se encuentran desde microempresarios hasta artesanos y gastronomia del departamento. |
| La feria Agroexpo Caribe, en su version 2018 se desarrollo del 18 al 21 de octubre y los organizadores tienen establecido para el año 2019 que sea en la tercera semana del mes de octubre. | El evento es cerrado, y se realiza en el gran recinto del Puerta de Oro. | Para querer asistir al evento se debe realizar una llamada a Fenalco para que ellos den las instrucciones y costos que manejan por stand. | Fenalco | Sandra Martinez 3114131907 | si, han participado artesanos con sus productos. | Este evento se realiza en el centro de evento de corferias, el Puerta de Oro, ubicado sobre la via 40, la logistica identifica los participantes y les da instrucciones sobre los días que deben ingresar su mercancia, hora de llegada y hora de salida. |
| La Celebracion de Son de Negros en su version del año 2019, tienen pensado realizarla seguon los organizadores del 28 al 30 de Junio | La Celebrecion de Son de Negros, es un evento folclorico, abierto que se realizan al aire libre en las difrentes calles de municipio y la mayoría de sus actos se desarrollan en la plaza del municipio, se aprecia la presentación de grupos de semilleros de negros de la población de Santa Lucía, un desfile de moda relacionado con la danza afrocolombiana y una muestra de artesanías que tendrá presencia durante los tres días en la calle principal. Cabe resaltar que el mayor atractivo de la fiesta es el concurso en el que participan unos 50 grupos de Danza de Negros que pertenecen a las distintas municipalidades de la Región Caribe, situadas a orillas del Canal del Dique y en los alrededores de las ciénagas que rodean esta arteria fluvial. | Se participa en este evento llamando directamente a la secretaria de cultura. | Alcaldia StaLcia | 8724218 | Si, tienen una calle al final de la plaza del municipio, donde se exponen los diferentes productos agricolas, artesanias y delicias de la gastronomia de el departamento. | El evento son tres días, la participacion a este evento es toalmente gratis, se realizan las exposiciones apartir de las 4 de la tarde en la plaza principal del pueblo, donde se encuentran unas carpas y bajo estas se encuentran los diferentes expositores con sus productos exhibidos en mesas, los organizadores suministran las mesas y sus respectivas sillas, y el evento trmina a las 8 PM. |

| | |
|---|---------------------------|
| LABORATORIO DE DISEÑO E INNOVACIÓN DE ATLANTICO ARTESANÍAS DE COLOMBIA | ACTUALIZADO A: 10/04/2018 |
| FERIAS Y FIESTAS DE ATLANTICO 2018 | |

| EVENTO | MUNICIPIO | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE | Perfil del evento |
|------------------------------------|------------------|-------|---------|-------|-------|------|-------|-------|--------|------------|---------|-----------|-----------|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| Fiesta de la cruz | Campo de la Cruz | | | | | x | | | | | | | | Las fiestas de Campo de la Cruz, se realizan en la fecha de San José, Santo Patrono del Pueblo, cada año con una mezcla de actividades religiosas y paganas. El "Festival Anual de la Décima improvisada" que se realiza en Campo de la Cruz es el único evento de este género que existe en el mundo. La décima es una combinación métrica de diez octosílabos que riman por reglas generales; el primero con el cuarto y el quinto, el segundo con el tercero, el sexto con el séptimo, y el octavo con el noveno. También es conocida como "Espinela". Se realiza en el mes de mayo en la tarima de la plaza principal con concursos de Décima libre, Dos con dos. El festejo pagano se realiza con la quema de costosos castillos de fuegos artificiales, la celebración de corralejas que cuentan con la participación de manteros de las sabanas de Bolívar y de arriesgados campocrucenses. Se realizan verbenas con conjuntos vallenatos y papayeras, se vende comidas y bebidas, siendo las fritangas las más populares. También se inician las riñas de gallos. La procesión de San José dura desde las 5 de la tarde hasta las 3 de la madrugada debido a que se recorren las calles a paso de procesión, dos pasos para adelante y uno para atrás |
| Fiesta de la inmaculada concepcion | Suan | | | | | | | | | | | | 8 | Este hermoso municipio del sur del atlántico cuenta con diversas celebraciones a lo largo del año, pero son 3 en especial las que llaman la atención de residentes y turistas. 1) Fiestas de la Inmaculada concepcion, son las fiestas patronales del municipio de Suan. La Fiesta de La inmaculada concepción se celebra el 8 de diciembre. La cual se realiza una eucaristía solemne en la parroquia llamada con el mismo nombre de estas fiestas. Las familias de todas las clases sociales son convocadas a este evento santo. Este evento religioso, se desarrolla en la plaza del pueblo, son los días 6, 7 y 8 de Diciembre, le rezan la novena a la virgen, son fiestas patronales que la mayoría de asistentes son los pobladores del mismo municipio y de los corregimientos del municipio y de los distintos departamentos, se cuenta con la visita aproximadamente de mas 5.000 personas. |
| Festival de arte y la cultura | Suan | | | | | | x | | | | | | | Este hermoso municipio del sur del atlántico cuenta con diversas celebraciones a lo largo del año el Festival de Arte y Cultura , y es un festival de Arte callejero se realiza el ultimo fin de semana, se reciben visitantes de los diferentes municipios aledaños y de bolivar, como Barranca nueva y yucal, este evento cultural se desarrolla en el parque de la inmaculada Concepcion, se realiza el día sábado, no tiene costo y esperan al rededor 700 personas que visiten el municipio. |
| Festival de la arepa de huevo | Luruaco | | | | | | | ### | | | | | | El festival de la arepa de huevo en esta version del 2018 congrego 70 señoras portadoras de la tradición para que expusieran y participaran por los premios de la arepa de mejor sabor tradicional, arepa de huevo innovación, arepas multiformas y la mejor mesa de fritos del festival, ademas la programación cultura en tarima, recorridos por los sitios turisticos como la laguna y la cueva de la mojana, el festival gastronomico se realiza durante tres días de muestras gastronomicas y una exposicion de artesanias, se realiza en la primera calle aledaña a la principal, camino a la plaza, colocan las carpas y dentro de estas se colocab las mesas con los diferentes expositores de la gastronomia y artesanias, así como gastronomia derivada de la yuca, en su version 2018 recibieron un numero superior de 15.000 visitantes, de todo el atlantico y bolivar.Mesa pedagógica, espacio para aprender hacer arepas de huevo, es gratis previa inscripción. El Festival de la Arepa de Huevo en su version 2018, conto con las diferentes versiones con las que participaron las hacedoras de esta gastronomia como fue la de el Concurso de la arepa de huevo tradicional, arepa de huevo innovación, arepa de huevo multiformas y la mejor mesa de fritos del festival. maratón de vendedores, presentaciones de comparsas , danzas, grupos musicales. paseo por la laguna de Luruaco. |
| Expo Mascaras | Galapa | 27-28 | | | | | | | | | | | | En el marco de Expo Máscaras, visitó al municipio de Galapa el actor Víctor Hugo Trespalacios, como invitado especial, quien con su "Viaje bacanerista" llevó un mensaje por el rescate de las costumbres propias de la región Caribe. Trespalacios en su recorrido mostró elementos como la hamaca, mecedora, cucayo, canastos, escobas de palito y terminó en un homenaje a la cumbia como símbolo cultural y de unión entre las regiones. Este recorrido que hoy llegó a Galapa viene desde la Guajira y pretende ir hasta el departamento de Córdoba. El actor pidió a los asistentes, "Mantener viva la esencia, costumbres, dichos y esa riqueza intangible propia de los habitantes del Caribe", precisó. El show fue presentado en el marco de Expo Máscaras, impulsado por la Secretaría de Cultura y Patrimonio del Atlántico, evento que dio la oportunidad a 10 artesanos de la municipalidad de mostrar sus técnicas para la creación de estas importantes piezas. Jhony Meca, impulsor de la exposición recordó que, "el propósito de la Gobernación del Atlántico y alcaldía de Galapa es que nuestros artesanos tengan espacios para mostrarse y vender y en Expo Máscaras lo han logrado", aseguró el funcionario.Cultural, en la feria se exponen todas las artesanias que se elaboran en Galapa, tiene la oportunidad de mostrar sus productos y darse a conocer, este evento se desarrolla el ultimo fin de semana del mes de Enero, se desarrolla en la plaza del municipio, se colocan alrededor del parque de la plaza principal del municipio en carpas, y la alcaldía suministra un mueble modular donde se exponen los diferentes productos. En la version de 2018 se recibieron alrededor de 5.000 visitantes, la participacion a expo mascarar no tiene ningun costo. |
| Gran parada de Galapa | Galapa | | 4 | | | | | | | | | | | En la Gran Parada de Galapa, se pudieron apreciar, Garabatos, congos, cumbiambas, toritos y cumbias de todas las edades junto a una gran variedad de disfraces originales fueron los protagonistas de la Gran Parada y desfilaron a ritmo de tamboras, congas y flautas de millo por las principales calles de Galapa. Se ganaron en todo momento la atención de las personas que se agruparon alrededor de las calles para ver el desfile multicolor. Grupos provenientes de los diferentes municipios del departamento del Atlántico participaron en la Gran Parada y demostraron por qué la celebración del Carnaval hace que cada año se mantengan vivas las raíces culturales costeñas.Entre los participantes del desfile se destacaron algunos grupos de tradición en la Gran Parada de Galapa como la Danza del Congo Campesino, la Danza del Congo Grande, la Cumbiamba del Ritmo Galapero, y la Danza El Congo Tigre. El presidente de la Corporación Autónoma del Carnaval de Galapa, Balmiro Castro Ortega, explicó la forma en que la tradición y originalidad de los habitantes de los municipios del Atlántico han influido para que este desfile se haga cada vez más atractivo para los visitantes. Tenemos danzas, comparsas, cumbiambas disfraces individuales y colectivos, del municipio y del departamento. En ellos se dan a conocer las raíces culturales del Carnaval y se muestran además las novedades que nacen cada año como producto de la originalidad que caracteriza al costeño. Hay danzas que se han destacado por sus participaciones a través de los años y la promoción de bailes autóctonos entre jóvenes y niños , expresó. Este evento Cultural, se desarrolla por las primera avenidas del municipio hasta llegar a la plaza, frente a la alcaldía, es un baile folclorico solamente, donde se encuentran tambien ventas de la gastronomía departamental |

| Fechas para 2019 | Lugar del evento | Como se participa? | Organizador | Datos de contacto | Participan artesanos (Si-No) porque? | Como van a participar en 2019? |
|--|--|--|---------------------------------|--------------------------|--|---|
| En su versión del 2018 se realizó del 19 al 21 de Mayo, y para la versión 2019 la organización tiene como fecha tentativa el tercer fin de semana del mes de mayo. | El evento se realiza a cielo abierto, se desarrolla en las diferentes vías del municipio y se hacen corrales y un festival gastronómico y de danzas y eventos especiales en la plaza del municipio. | Para participar en este evento se debe poner en contacto con la secretaria de desarrollo social del municipio. | Sec.Dilo.Social | Mria Mejas3003024007 | si, se pueden participar artesanías pero son muestras de los diferentes municipios aledaños. | El evento cuenta con la participación de muestras culturales y diferentes actividades, como las corrales, así como muestras y exposiciones que se realizan frente a la plaza al lado de la iglesia donde se exponen diferentes tipos de productos de la región y artesanías. |
| se celebran los días 6.7 y 8 de diciembre en cada año. | Este evento se realiza al aire libre, es abierto, se realiza en la plaza del pueblo frente a la iglesia, donde se colocan diferentes ventas de productos, artesanías, dulces, gastronomía, los asistentes al evento son pobladores del municipio y de los corregimientos o caseríos aledaños a suan, son tres días | Para participar en esta actividad se necesita hablar con la secretaria General de la alcaldía de Suan. | Sec.Gral | María Valenzuela 9723029 | si, durante este evento se realizan exposiciones artesanales, del municipio como son artesanías en totumo y madera. | Para participar en este evento solo se debe inscribir en la secretaria general de el municipio, y la alcaldía hace las recomendaciones del caso y explica cuáles serán los horarios para la exposición de los productos, desde artesanías hasta delicias gastronómicas.María Valenzuela |
| Este evento se realiza el último fin de semana del mes de Junio y para el 2019, se realizará el cuarto fin de semana del mes de junio, según informaron los organizadores. | Este festival se realiza al aire libre, y se desarrollan en la plaza del municipio, junto al parque la Inmaculada Concepción. | Para poder participar en este evento se necesita ponerse en contacto con la secretaria general del municipio de Suan. | Sec.Gral del municipio de Suan. | María Valenzuela8723029 | si, siempre participan artesanos, con diferentes trabajos realizados en totumo y material MDF | El evento es al aire libre en el parque Inmaculada Concepción, desde las 9 am, hasta las 8 pm, se participa llamando a la secretaria general, cada persona lleva su mesa y su silla, son exposiciones, de artes, cuadros, teatrales y de artesanías, los participantes deben llevar donde exponer sus productos, se esperan superar para la versión 2019 un número de visitantes que superen las 3.000 personas que fue la cifra que dicen los organizadores que asistieron en la versión 2018. |
| El Festival de la Arepa de Huevo en su versión para el 2019 se realizará del 28 al 30 de junio. | Este evento se realiza al aire libre, iniciando en la vía principal del municipio, tomando de norte a sur hacia la derecha tomando la primera vía la vía camino a la plaza, se colocan carpas a lado y lado de la calle con las hacedoras de arepas de huevo y artesanías de diferentes materiales como son en heneá y madera. | Para poder participar en este festival, se debe comunicar con el secretario de cultura Emmanuel y el da las directrices para poder asistir a este. | Sec.Cultura | EMMANUEL 3114278924 | si | Para participar en este Festival se debe poner en contacto con el secretario de cultura y lo agregan como expositos, la organización suministra mesa y su silla, y dicha participación no cuesta nada. |
| Expo Mascaras en su versión 2019 se desarrollará el 26 y 27 de Enero | Expo Mascaras se desarrolla al aire libre, en la plaza del municipio, durante el sábado y domingo del mes de enero. | Para participar en el festival Expo Mascara, se debe llamar al secretario de cultura, Jony Meca para poder ingresarlos como participantes. | Sec.Cultura | Jony Meca | si, hacen presencia todos los artesanos de Galapa y sus corregimientos, presentando sus artesanías en talla de madera, moldeado en papel mache, productos en MDF y productos elaborados en bejuco. | Para participar en el evento, luego de ser ingresado en el listado de participantes, el secretario da las indicaciones de cual será el horario de inicio y clausura a diario. |
| La Gran Parada de Galapa para su edición del 2019 se desarrollará el día 4 de Marzo. | Este evento se desarrolla al aire por las calles principales hasta llegar a la plaza frente a la alcaldía. | Para participar en este evento solo se tiene que llamar al secretario de cultura Jony Meca y el los ingresa para participar. | Sec.Cultura | Jony Meca3086882 | Si, se puede participar con artesanías, se desarrolla en la plaza del municipio al final de la tarde. | El evento es puro folclórico, donde participan diferentes comparsas y disfraces, de el municipio y de barranquilla, participan las reinas de los diferentes municipios, hay muestra artesanal en la plaza, pero no es muy segura, la alcaldía entrega un mueble en madera para exponer los productos, y la silla. no tiene costo participar. |

| | |
|---|---------------------------|
| LABORATORIO DE DISEÑO E INNOVACIÓN DE ATLANTICO ARTESANÍAS DE COLOMBIA | ACTUALIZADO A: 10/04/2018 |
| FERIAS Y FIESTAS DE ATLANTICO 2018 | |

| EVENTO | MUNICIPIO | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE | Perfil del evento |
|--------------------------------|-----------|-------|---------|-------|-------|------|-------|-------|--------|------------|---------|-----------|-----------|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| Desfile del turbante | Galapa | | 12 | | | | | | | | | | | <p>El Festival de Turbantes y Paloteo, es único en el Atlántico, que hace homenaje a dos danzas insignias del Carnaval, se realizó con éxito en Galapa - Atlántico. El multitudinario y colorido desfile en su edición 14 abrió con los reyes del Carnaval 2018, Nicolle Martínez Llanos y Alberto Rodríguez, Luz Marina Sierra y José Torres, Reyes del adulto mayor y Edilma Henríquez, Reina cívica de la tradición.</p> <p>El recorrido se observó por las vías principales del municipio y arrancó aplausos de propios y visitantes que llegaron de varios puntos de la Región Caribe, Colombia y el mundo, a conocer de la riqueza cultural que en este municipio se guarda. Edaida Orozco, directora del paloteo Bolivariano recordó que "ésta manifestación es única en el Carnaval y en ella recordamos que somos una danza guerrera, que simboliza el enfrentamiento entre naciones traído a la fiesta más alegre de Colombia para divertir a todos los espectadores", aseguró.</p> <p>Jhonny Meca del equipo organizador del evento señaló que, "una vez más Galapa cumple y con el esfuerzo económico de la Alcaldía Municipal de Galapa entregamos todo el apoyo a las danzas de turbantes y paloteos que siguen haciendo grande el carnaval en el Atlántico", enfatizó.</p> <p>Cultural, se realiza el día lunes de carnaval, se reciben mas de 5.000 visitantes, y es un desfile por la avenida principal hasta llegar a la plaza frente a la alcaldía</p> |
| Festival mascararas y bejuocos | Galapa | | | | | | | x | | | | | x | <p>El viernes se dio inicio del Festival de Máscara y Bejuco, en Galapa, Atlántico, con una nutrida programación que termino el domingo 2 de diciembre. Más de 200 artesanos alrededor de la plaza principal mostrando toda la riqueza cultural, herencia de 400 años de historia.</p> <p>Festival de Máscara y Bejuco, Galapa Atlántico, el Festival que reúne a miles de artesanos.</p> <p>En el Festival de la Mascara y el Bejuco para la version 2018 tuvo novedades y dentro de las novedades esta la realización del primer Festival del Sancocho Costeño y el Festival de Orquestas, nos cuenta Carlos Silvera, alcalde de Galapa. En desarrollo de la versión XII del Festival Artesanal de la Máscara y el Bejuco con artesanos de Galapa y el corregimiento de Paluato los cuales exhiben lo mejor de su talento en la plaza principal de ese municipio.</p> <p>La programación contó con muestras gastronómicas impulsada por la Alcaldía Municipal y la Gobernación del Atlántico, talleres de artesanías, presentación musical para niños, entrega de decreto a la Reina Central y Reyes Infantiles 2019 acompañados de un show musical a cargo de 'La Bandola Latin Music', 'La Nueva Fuerza de los Corraleros', 'Mi Banda' y muchos más artistas. Cultural, se realiza en la plaza del municipio. Se presentaron visitantes alrededor de 5.000 visitantes en ese fin de semana.</p> |
| Loa de baranoa | Baranoa | | | | | | | | | | | | | <p>El Loa de los santos reyes Magos, que se realizará el lunes 7 de enero a partir de las 8:00 de la noche en la Plazoleta Manuel Patrocinio Algarín Palma, se realiza en el Centro de Convivencia Ciudadana, el Foro "ESCUELAS DE LOA", homenaje a estas instituciones que en Baranoa, a través de la historia de esta tradición escénica, se han constituido en semilleras, formadoras e impulsoras de muchos niños y jóvenes que hoy pisan el escenario central y como actores aportan a la preservación de esta obra teatral con más de 160 años de tradición.</p> <p>Religioso, se realiza el 7 de Enero en la plaza municipal, en horas de la noche y es la representación de la llegada de los reyes mago, con ofrendas y es una escenografía plasmada en 4 actos, con la participación de 45 actores y se reciben visitantes de otros municipios y propios en un número aproximado de 3.000 visitantes. Estuvieron presentes la Secretaria de Educación y Cultura de Baranoa Lic. María Pulido Barrios, el Escritor y Poeta Manuel P. Algarín Palma, los Licenciados María Rodríguez, Alberto Sarmiento, María Eugenia Erazo, el actor Jorge Coba Palma y el Director de la Loa 2018 Agustín Consuegra Ortega.</p> <p>La conclusión fundamental, es implementar formalmente, la cátedra de la Loa en los Centros Educativos de Baranoa, y Conservar, Preservar y difundir el patrimonio cultural de Baranoa y el Departamento del Atlántico, que hace parte ya, del Plan Especial de Salvaguarda, PES, que garantiza su permanencia en el espacio cultural de Colombia.</p> |
| Fiesta de Santa Ana | Baranoa | | | | | | | 23-26 | | | | | | <p>Estas fiestas de Santa Ana que se desarrollan en el municipio de Baranoa, en su versión 2018, se pudo apreciar ese día comento, Ser fieles asiduos a la palabra de Cristo" fueron las palabras de Monseñor Pablo Salas, el pasado 26 de julio, a los miles de creyentes que se dieron cita en la Parroquia Santa del municipio de Baranoa en el Atlántico, para celebrar la fiesta patronal de la "Abuelita de Jesús" como es conocida la santa.</p> <p>"Hay que aprender a escuchar a Jesús. Que distinta sería nuestra sociedad, esta parroquia y todas las parroquias de este municipio y las de la Arquidiócesis de Barranquilla, si los católicos que la conformamos fuéramos no solamente contemplativos de Cristo, sino que también seamos oyentes asiduos de su palabra, oyentes asiduos de su voz, y esa voz de Cristo que nos habla testifica en nosotros, por su espíritu, que somos sus hijos, que somos hijos de Dios.</p> <p>Que importante sería que las familias hoy, como prioridad, como desafío espiritual, puedan desarrollar esa capacidad de ver y de escuchar a Jesús como seguramente lo hizo San Joaquín y Santa Ana"</p> <p>A la multitudinaria Eucaristía asistieron sacerdotes de las parroquias que conforman el decanato de Santa Ana. Finalizada la Eucaristía, los creyentes caminaron en procesión por las calles del municipio con la imagen de la Santa, luego regresaron al templo donde se encontraron con un gran concierto de Alabanzas.</p> <p>este evento religioso, se desarrolla frente a la iglesia de santa ana, son unas fiestas religiosas, son 9 días, se realizan en diferentes escenarios religiosos, el fin de semana que son los últimos días, el día sábado se da cierre en la plaza del municipio con una muestra gastronómica y artesanal, no tiene costo participar, tuvieron mas de 5.000 visitantes en su versión 2018.</p> |
| Carnaval del recuerdo | Baranoa | | x | | | | | | | | | | | <p>El Carnaval del Recuerdo de el Municipio de Baranoa, inicia con un desfile que conto con más de 120 grupos entre comparsas, cumbiambas, danzas y disfraces. Esta festividad busca rescatar danzas tradicionales y promover las manifestaciones culturales del municipio y el departamento.</p> <p>Desde las 2:00 de la tarde se cumplió la edición 27 del Carnaval, desfile que conto con más de 120 grupos entre comparsas, cumbiambas, danzas y disfraces.</p> <p>El recorrido fue comandado por Lina Urdaneta Gómez, reina del Carnaval del Recuerdo 2018. Este salio desde la calle 21 con carrera 14 esquina, el desfile paso por la calle 20 antigua caseta La Bamba y culmino en la carrera 22D.</p> <p>"Invito a todos los atlanticenses a que se peguen a nuestro Carnaval para que disfruten de uno de los desfiles con mayor tradición, en el que varias de las agrupaciones de la Región Caribe nos estarán acompañando", dijo Urdaneta Gómez.</p> <p>Las expresiones artísticas y folclóricas tendrán su homenaje en esta nueva edición de una de las fiestas más emblemáticas del departamento del Atlántico, cuya esencia encierra un intercambio de actividades y manifestaciones culturales de los distintos lugares del país, Cultural, la fiesta folclórica del municipio se celebran durante 5 días, el evento es totalmente musical, con la presencia de las diferentes reinas del municipio, recorre las diferentes calles principales del municipio hasta llegar a la calle 22d. recibieron mas 8.000 visitantes en su versión 2018.</p> |

| Fechas para 2019 | Lugar del evento | Como se participa? | Organizador | Datos de contacto | Participan artesanos (Si-No) porque? | Como van a participar en 2019? |
|--|--|---|---------------------|--------------------------------------|--|---|
| Este desfile en su edición 2018 se realizó el 12 de Febrero, y para su edición del 2019 se desarrollará el 2 de . | Este desfile se realiza al aire libre, es un desfile que se desarrolla por las vías principales del municipio hasta llegar a la plaza frente a la alcaldía | Para participar a este evento se debe poner en contacto con el secretario de cultura del municipio, y este da la información para participar. | Sec.Cultura | Jony Meca3086882 | si | El evento es puro folclórico, donde participan diferentes comparsas y disfraces, de el municipio y de barranquilla, participan las reinas de los diferentes municipios, hay muestra artesanal en la plaza, pero no es muy segura. Dan una mesa y una silla, y no tiene costo |
| Este evento para la versión 2018 se desarrolló el 1 y 2 de Diciembre, y para la versión del 2019 será el día 30 de Noviembre y 1 de Diciembre. | Este evento se desarrolla al aire libre, en la plaza principal del municipio, exactamente al rededor de el parque frente a la alcaldía. | Para participar en este evento se debe llamar a la secretaria de cultura, y hablar con el señor Jony Meca. | Sec.Cultura | Jony Meca | Si, se puede participar con artesanías, y se desarrolla en la plaza del municipio al final de la tarde. | El evento se realiza en la plaza del municipio, la alcaldía entrega un mostrador en madera, y una silla, no tiene costo la participación. |
| En su versión del 2019 se desarrollará el lunes 7 de Enero. | El evento se desarrolla a cielo abierto, se realiza en la plaza del municipio frente a la alcaldía. | Para participar en este evento se debe poner en contacto con la secretaria de turismo de Baranoa. | Sec. Turismo | Mariana de Jesus Orellano 3013796508 | si, se pueden realizar este tipo de artículos artesanales. | El evento se realiza en la plaza del municipio, a partir de las 6 pm, es una escenografía con 45 actores, elegidos por concurso, es un evento teatral en su totalidad, no se realizan exposiciones artesanales por ser en la noche y se puede realizar este tipo de muestras artesanales. |
| La Fiesta de Santa Ana, para la versión 2019 según los organizadores se desarrollará del 26 al 28 de Julio | El evento se desarrollan en diferentes iglesias del municipio, y es a cielo abierto. | Para poder participar en este evento es necesario ponerse en contacto con la secretaria de turismo de el municipio de Baranoa. | Sec. Turismo | Mariana de Jesus Orellano 3013796508 | si, se puede llegar a exponer este tipo de productos para este evento. | Este evento se realiza en diferentes escenarios religiosos, el último día sábado se realiza la clausura en la plaza con una feria gastronómica, con productos de Baranoa y sus corregimientos, la alcaldía suministra las mesas y sillas para los expositores y no tiene costo. |
| Para su versión 2019 se desarrollará del 2 al 5 de Febrero según los organizadores. | Este evento se desarrolla en las calles del municipio y se realizan a el aire libre. | Para participar en este evento se debe poner en contacto con la secretaria de turismo del municipio, Mariana. | Sec.Turismo Baranoa | Mariana de Jesus Orellano 3013796508 | No, la secretaria piensan que no es un evento para esas muestras artesanales, pero se pueden realizar arreglos para que para el 2019 se pueda cuadrar. | Este desfile es por las diferentes calles principales del municipio, es netamente folclórico y no les parece apto para las muestras artesanales, pero pueden realizar la observación para el año 2019. |

| | |
|---|---------------------------|
| LABORATORIO DE DISEÑO E INNOVACIÓN DE ATLANTICO ARTESANÍAS DE COLOMBIA | ACTUALIZADO A: 10/04/2018 |
| FERIAS Y FIESTAS DE ATLANTICO 2018 | |

| EVENTO | MUNICIPIO | Perfil del evento | | | | | | | | | | | | |
|---|------------------|-------------------|---------|-------|-------|------|-------|-------|--------|------------|---------|-----------|-----------|--|
| | | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE | |
| Festival Gastronomico Caribe Gourmet | Barranquilla | | | | | | | | | | | x | x | El Festival Gastronomico Caribe Gourmet, dice presente siendo uno de los mejores eventos gastronómico de la costa •CARIBE GOURMET conto con artistas y chefs invitados este 30 de noviembre- 1 y 2 de Diciembre en el mejor lugar de la ciudad, el Boulevard Parque de Buena vista, reafirmandose en el evento familiar que conto con más de 40 expositores culinarios. La tercera edición del festival gastronómico Caribe Gourmet que busca deleitar con más de mil puestos de comida a todos sus visitantes, se llevo a cabo desde el 30. 1 y 2 de diciembre en Barranquilla. El evento familiar, se llevo a cabo en horarios de 3 a 10 p.m., todos los dias se pudo apreciar la alta cocina y comida rápida que comercializaron sus deliciosos platos por debajo de los precios normales. "Se vieron una variedad de más de 20 reposterías. En tarima estuvieron artistas musicales y chefs reconocidos que expusieron y elaboraron platos especiales. También se pudo apreciar en la parte superior de el Festival una zona, Caribe Fashion, donde los emprendedores mostraron sus productos", explicó Roberto Gutiérrez, organizador del festival. En "la plazoleta más grande de la ciudad", también habrá un show de acrobacia canina, inflables, pintucarita y carrera de drones para los más pequeños del hogar. "La entrada es totalmente gratis. Se tuvieron segun los organizadores la visita de mas de 15.000 personas en el festival", puntualizo el organizador. |
| Fiestas patronales | candelaria | | | | | | | | | | | | 8 | Las Fiestas Patronales de Candelaria y la Fiesta le rinden homenaje a la Alegría, durante los tres dias que dura el evento, los candelarieros reciben a los foraneos para cinfirmarles, a traves de su festival, porque se consiferan una poblacion alegre, el evento ofrece una programacion variada, que comprende folclor, deporte, gastronomia y artesanias. Es un evento Cultural, folclorico, deportivo que se realizan en diferentes parques y en la plaza del municipio, recibe visitantes de los diferentes municipios, suan, carroto, y otros municipios de bolivar, y en la version 2018 recibieron un numero aproximado de mas de 3.000 visitantes. |
| Fiesta de SANTA MARIA Magdalena | Malambo | | | | | | | x | | | | | | La Fiesta de Santa María Magdalena, es una tradición que incluye a niños, niñas, adolescentes, adultos y abuelos en Malambo. Cuando Santa María Magdalena sale de su templo al sonar de las campanas, decorada con flores perfumadas y el aplaudir de las personas, hace erizar la piel de sus fieles y peregrinos que la acompañan en su recorrido orando y cumpliendo sus "mandas", todos agradecidos y orgullosos de ella, porque es la patrona de los malamberos. Hay muchas personas que dicen haber vivido un milagro gracias a la intercesión de Santa María Magdalena, especialmente en temas de salud, luego de haberle prometido a María Magdalena cosas a cambio para que le conceda lo que le exponen en oración sus devotos, que a través de las "mandas" piden lo que en su momento necesiten ellos o algún familiar, es el caso de Esther Alandete, más conocida como "la mona Esther" una mujer que le prometió quemar incienso cada año y hasta que muriera, en las procesiones de María Magdalena a cambio de su salud. Caso muy parecido a el de Fabián Díaz, que también pide por su salud y él como manda prometió caminar la procesión con devoción cada 22 de julio. "Existen muchas personas de otras religiones que no gustan de la nuestra, especialmente de las costumbres y tradiciones, porque según ellos nosotros adoramos a los santos, pero realmente no es así, porque a los santos y la virgen María, madre de nuestro salvador, se les venera, respeta y se ven como modelo de vida al ser ellos puntos de referencia de santidad y el actuar de Dios, ya que todos, sin excepción de credo, raza, nacionalidad sexo o cualquier otra distinción, estamos llamados a la santidad" expresó Víctor Escorcia, ex – alcalde de Malambo. Cabe resaltar que Santa María Magdalena aunque tuvo una "vida desordenada y entregada a las pasiones del mundo" pudo superarlo, dejar atrás su vida mundana, arrepintiéndose de sus pecados a partir el encuentro con Jesús, cuando él mismo la perdonó por sus faltas, invitándola a ser misionera del amor y la misericordia de Dios, tal como lo dijo el Arzobispo de Barranquilla, Mons. Pablo Emiro Salas, "María Magdalena, debe ser para nosotros el mejor ejemplo de una verdadera conversión a partir del encuentro con Jesús, al igual para que seamos anunciadores de la buena nueva, porque ¡Jesús está vivo! por ser ella también la primera testigo de la resurrección del señor" Las voces de los fieles y asistentes Cultural realizan actividades religiosas, deportivas, recreativas, y musicales, al igual que la Feria Artesanal de Malambo, que se realiza en el Parque de la Cultura Fabio Miranda, dirigida por la "Asociación Artesanos Malamberos", este evento dura 4 días, no tiene costo participar en la feria, y en su ultima version se recibieron visitas superiores a los 7.000 durante estas festividades. |
| Fiestas Patronales san antonio de Padua | Piojo | | | | | | | x | | | | | | Las Fiestas Patronales de San Antonio de Padua, en el municipio de Piojo tiene para sus asistentes un sin numero de eventos y festejos, la administración municipal de Piojó extiende la invitación a los habitantes de esta población y visitantes a la celebración de sus fiestas patronales. La Alcaldía Municipal de Piojó los invita a que se vinculen a La Celebración de las Fiestas Patronales en Honor a San Antonio de Padua los días 13 y 14 de Julio de 2018. Es un evento Religioso, con muestras culturales, muestras folcloricas, paticipacion de bandas musicales municipales, presentaciones de grupos artisticos y danzas, no presenta exposiciones artesanales, las mujeres realizan productos basicos en confecciones y artesanias pero como fomy y cosas decorativas para los cuartos. |
| Fiestas patronales san Juan Bautista | Palmar de Varela | | | | | | | x | | | | | | Las fiestas patronales de San Juan bautista, son el marco de referencia cultural, en el marco de las festividades carnestolendicas, el municipio vive uno de los espectáculos más grandes del departamento en el ámbito cultural y de carnaval, todos los lunes de carnaval se realiza la Gran Parada Regional, es el encuentro más grande de grupos folclóricos después de los carnavales de Barranquilla. Este evento recibio visitantes en un numero aproximado de 5.000 visitantes.De igual forma se presentan los platos gastronomicos de la cocina departamental. |
| Fiesta Maria Auxiliadora | Palmar de Varela | | | | | 24 | | | | | | | | la Fiesta de Maria Auxiliadora, es un evento religioso que se realiza el 24 de mayo, y se desarrolla en las afueras de la iglesia Maria auxiliadora. |

| Fechas para 2019 | Lugar del evento | Como se participa? | Organizador | Datos de contacto | Participan artesanos (Si-No) porque? | Como van a participar en 2019? |
|---|---|--|--------------------------|----------------------------|---|---|
| En la versión 2018 se realizó a finales de noviembre inicio de Diciembre, y para el periodo del 2019, según los organizadores tienen pensado realizar dos eventos, uno en la última semana del mes de Junio y el cuarto fin de semana del mes de Noviembre. | El festival se realiza al aire libre, en un parque del norte de la ciudad | Para poder participar se necesita poner en contacto con el organizador del evento. | Kelly Palacios | Kelly Palacios3006048919 | Si, en este Festival se presentan diferentes tipos de productos como complemento, del evento gastronómico. | El evento se realiza, durante un fin de semana, por lo regular desde el día viernes, en el cual el evento suministra una mesa y una silla por participante, y tiene un costo por stand de \$ 1.500.000.00 |
| Para los organizadores, lo más posible es que la versión 2019 se desarrolle los días del 7 al 9 Diciembre. | El evento se desarrolla en diferentes lugares del municipio al aire libre y en diferentes escenarios, teniendo como lugar central la plaza del municipio de candelaria. | Para poder participar en este evento se debe establecer contacto con la secretaria de educación cultura y turismo del municipio. | Sec.Edu, Cult. Y Turismo | Jaime Ruiz 2646831 | si, en las diferentes versiones se han expuesto diferentes tipos de artesanías. | El evento es un escenario de 3 días, viernes sábado y domingo, con carreras de saco, atletismo, danzas entre otras, el último día se reúnen en la plaza un festival gastronómico y artesanal acompañado con bailes y música en una tarima, la alcaldía brinda las mesas y sillas para realizar las exposiciones de los diferentes productos. |
| La fecha de inicio de estas festividades son desde el día 14 de Julio fecha en la que iniciará para la versión 2019 | Esta fiesta se realiza al aire libre, se realizan en parques y la plaza central. | Para poder participar es necesario ponerse en contacto con el instituto de cultura. | Inst.Cultura | Katerine Silva3768100 | si, se participan con artesanías en este evento | El evento dura 4 días, es un evento de música, folclor, teatro música y poesía, la feria artesanal se realiza en el parque de la cultura, se colocan carpas y la alcaldía suministra las mesas y sillas, no tiene costo la participación. |
| Para la versión del 2019 se realizará en la última semana del mes de Junio, informaron los organizadores. | Abierto, se realiza en la plaza del municipio. | Para poder participar en este evento deben ponerse en contacto con la secretaria de educación y turismo del municipio. Contacto. | Sec.Edu.yTurismo | Lila Imitola3135448322 | No, porque no tiene espacio para muestras artesanales, es un evento básico de muestras musicales, danzas, bandas papayeras y bailes de comparsas. | El evento tiene un perfil básico de folclor, música y danza, no presenta espacios para comercialización de artesanías, las mujeres sacan los artículos y cosas manuales que realizan como confecciones de blusas tejidas, y artículos manuales decorativos para los cuartos elaborados en fomy. |
| Para el periodo del 2019 los organizadores piensan realizar estas fiestas en la última semana del mes de Julio. | Este evento se realiza al aire libre y es abierto al público. | Para participar en este evento se debe poner en contacto con la jefa de programas sociales. | Jefe Prog. Sociales | Rosmary Sandoval3015380059 | No, en el marco de las festividades carnestolendicas, en el municipio solo se realizan eventos folclóricos, concurso de grupos, danzas y de carnaval, todos los lunes de carnaval se realiza la Gran Parada Regional, es el encuentro más grande de grupos folclóricos, pero dicen que se puede buscar un espacio para el 2019. | En el marco de las festividades carnestolendicas, el municipio vive uno de los espectáculos más grandes del departamento en el ámbito cultural y de carnaval, todos los lunes de carnaval se realiza la Gran Parada Regional, es el encuentro más grande de grupos folclóricos después de los carnavales de Barranquilla. No se presnetan exposiciones artesanales, porque no creen que es un espacio para este tipo de comercio. |
| Este evento religioso se desarrolla siempre el 24 de Mayo para el 2019 | Abierto, se realiza en la iglesia maria auxiliadora | Para poder participar se debe establecer contacto con la jefa de programas sociales. | Jefe Prog. Sociales | Rosmary Sandoval3015380059 | No, porque es un evento religioso y es un solo día, son solo oraciones no son festividades | Se celebra un solo día en horas de la tarde y es un evento netamente religioso |

| | |
|---|---------------------------|
| LABORATORIO DE DISEÑO E INNOVACIÓN DE ATLANTICO ARTESANÍAS DE COLOMBIA | ACTUALIZADO A: 10/04/2018 |
|---|---------------------------|

| FERIAS Y FIESTAS DE ATLANTICO 2018 | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|------------|---------|---------|-------|-------|------|-------|-------|--------|------------|---------|-----------|-----------|---|
| EVENTO | MUNICIPIO | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE | Perfil del evento |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| Fiestas de San Pablo | Polo Nuevo | 15 - 25 | | | | | | | | | | | | <p>La fiesta del Apóstol San Pablo, Santo Patrono del Pueblo, se celebra cada año con una mezcla de actividades religiosas y paganas. Esta fiesta es un motivo de reencuentro para los residentes dentro y fuera del pueblo.</p> <p>Los festejos religiosos comienzan con las novenas el 15 de enero que incluyen misas y fuegos artificiales con la participación de todas las organizaciones sociales o grupos específicos de la comunidad. En este mes, especialmente entre el 15 y el 25, se celebran la mayoría de bautizos en el pueblo. El 25 de enero se culmina la fiesta con la Eucaristía solemne o misa patronal celebrando la Conversión del Apóstol san Pablo y en la tarde la procesión. Al terminar la procesión se da inicio a la rueda de cumbia donde toda la comunidad se integra en un solo festin al son de la flauta de millo y los tambores. En este día de fiesta patronal se celebra también el sacramento de la confirmación. Los asistentes a este evento son los feligreses del municipio. se desarrolla siempre en esta fecha.</p> |
| Festival del Bollo y del Frito | Ponedera | | | | | | | | | | | 24 | | <p>El Festival del Bollo y del Frito en Ponedera, muestran a más de 250 mujeres cocineras tradicionales del departamento en Ponedera, Atlántico con el 'Festival del bollo y del frito'. Estamos invitando a todos los atlanticenses a que nos acompañen anualmente a este festival en el que siempre se tendrán una gran variedad de productos que son elaborados en Ponedera.</p> <p>La mandataria destacó que estas delicias gastronómicas son unas de las principales fuentes de ingreso de las mujeres de esta población.</p> <p>"Este festival es una muestra de cómo las familias se unen para elaborar estos productos. Los hombres cultivan la tierra con el maíz, la yuca y el plátano y con estas materias primas se elaboran los bollos, lo que se constituye en una industria familiar", resaltó Bolívar.</p> <p>Entre los bollos innovadores, la alcaldesa destacó los que vienen rellenos con "carne, pollo y bocadillo", indicó.</p> <p>El Secretario de Desarrollo Económico, Anatolio Santos, por parte de la Gobernación, apoya el evento.</p> <p>"El Festival del bollo y el frito de Ponedera se inscribe como uno de los eventos de economía naranja y emprendimiento en el departamento que estamos promoviendo dentro de las rutas turísticas y culturales del Atlántico", expuso el secretario de desarrollo económico.</p> <p>El funcionario expuso que su cartera está brindando asesoría administrativa y financiera a los emprendedores del departamento para desarrollar sus negocios. "Queremos que estén más organizados y sean productivos", afirmó.</p> |

| Fechas para 2019 | Lugar del evento | Como se participa? | Organizador | Datos de contacto | Participan artesanos (Si-No) porque? | Como van a participar en 2019? |
|---|--|---|-----------------------|------------------------------|---|--|
| Estas Fiestas se realizaran para el periodo del 2019 entre los días 15 al 25 de Enero. | Este evento se realiza al aire libre. | Para poder participar se debe establecer contacto con la secretaria de educacion y cultura. | Sec.Edu.yCult | Alcides Sierra 8764520 | Si, se pueden exponer productos artesanales. | La logistica del evento prepara una feria artesanal y microempresarial en la plaza del municipio donde se exponen todos los productos, suministrando la mesa y la silla de cada expositor. |
| Este Festival tiene pensado según los organizadores realizarlo en la ultima semana del mes de Noviembre para la version 2019. | Este festival se realiza al aire libre, y se desarrollan en la plaza del municipio, bajo la carpa central del parque junto a la plaza, se realiza los eventos folcloricos, es al aire libre y no se tiene que pagar si se quiere asistir como expositor. | Para participar en este evento se debe poner en contacto con con la alcaldia del municipio. | Alcaldia de Ponedera. | Zugey Martinez 3024520733 | Si, se pueden hacer exposiciones artesanales. | En este festival se realizan unas expisiciones artesanales en una zona del parque. |