



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia.s.a.



**“Diseño e innovación tecnológica aplicada en el proceso de
desarrollo del sector artesanal”**

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A. FONADE-SENA

Diseño y desarrollo de herramientas en Cerámica

**Asistencia técnica para la elaboración de herramientas, matrices
y moldes para piezas de cerámica**

**Clara Inés Fierro Jensen
Maestra en Bellas Artes
Ceramista y Diseñadora**

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A. FONADE-SENA

Bogotá D. C.

2006



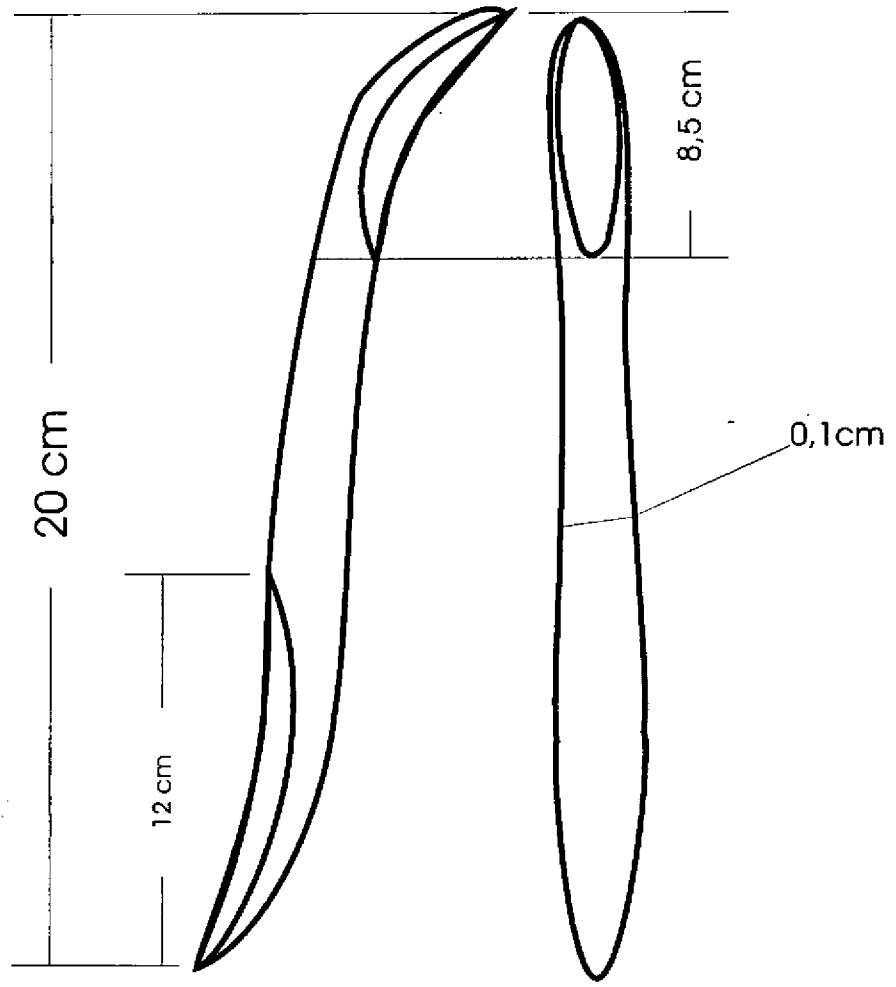
FORMATO

**Ficha de
 Dibujo y Planos
 Técnicos**

CODIGO: FORASD 07
FECHA: 2004 06 04
VERSION 1 **Página 1 de 2**



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Espátula para modelar	Línea:	ESC. (Cm): PL.
Nombre: ESPÁTULA "S"	Referencia:	
Oficio: Madera	Materia Prima:	
Técnica: Tomeado en madera		

Proceso de Producción:

Observaciones:
Madera guayacán
forma en S
Extremos en cuchara
Mango redondo

Responsable: Clara Inés Fierro Jensen **Fecha:** Octubre de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque []



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

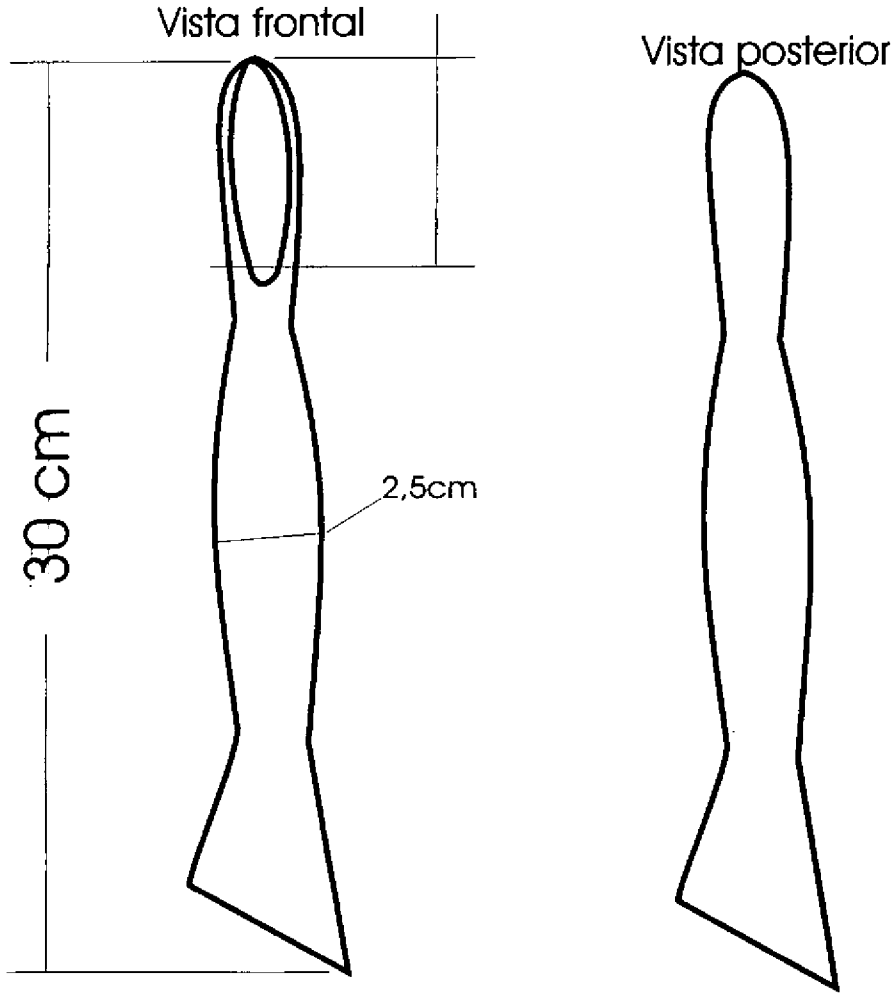
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Espátula para modelar	Línea:	ESC. (Cm): PL.
Nombre: ESPÁTULA CUCHARA	Referencia:	
Oficio: Madera	Materia Prima:	
Técnica: Tomeado en madera		

Proceso de Producción:

Observaciones:
Madera guayacán
forma de paleta
Extremos en cuchara y paleta
Mango redondo

Responsable: Clara Inés Fierro Jensen Fecha: Octubre de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia S.A.

FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

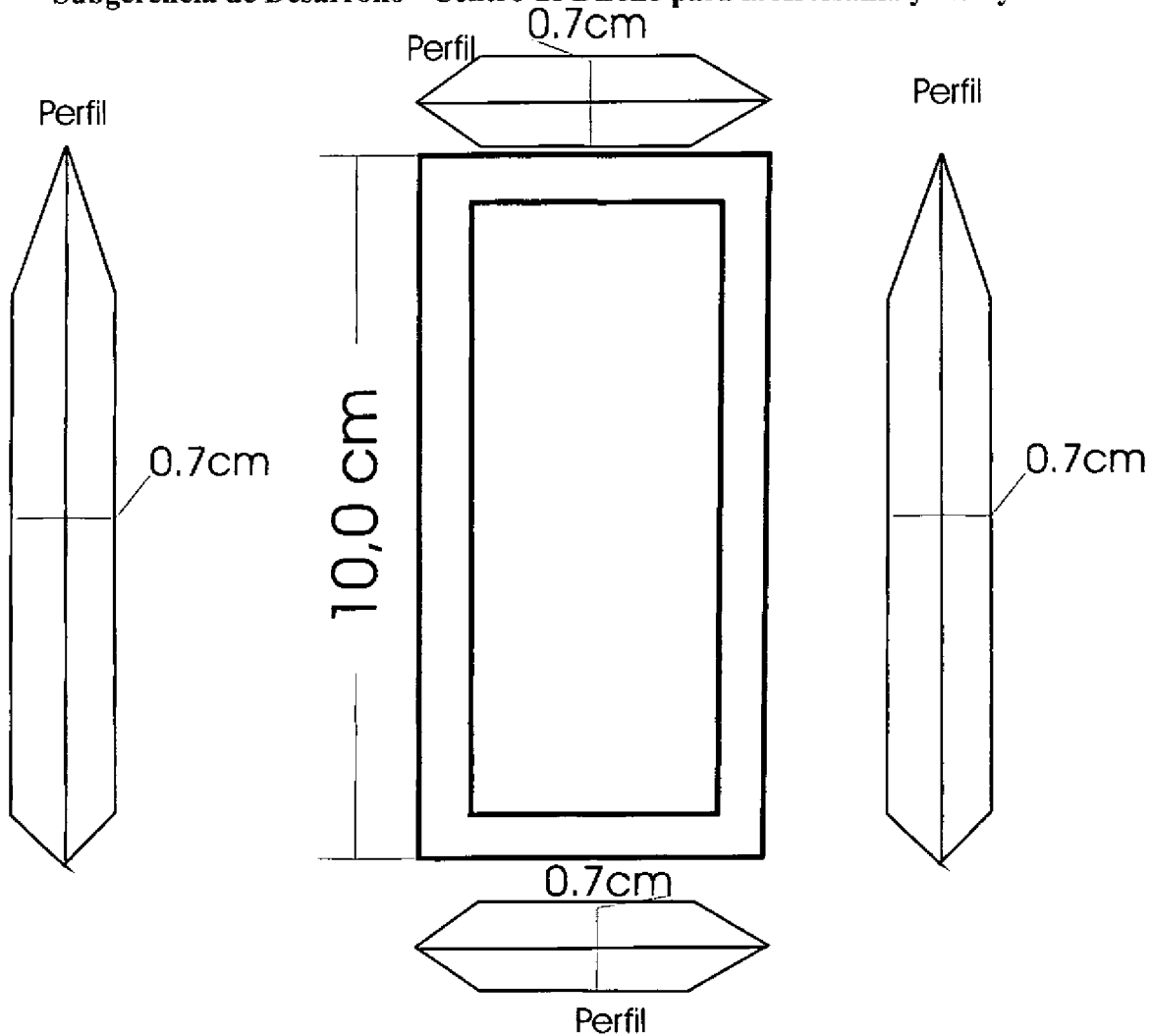
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza:	HERRAMIENTAS PARA RETORNEAR Y MODELAR	Línea:	ESC. (Cm):	PL.
Nombre:	Espátula Rectangular	Referencia:		
Oficio:		Materia Prima:		
Técnica:				

Proceso de Producción:

Observaciones:
Cuerpo en madera o caucho
forma rectangular para piezas
cilíndricas en superficie
interna y externa

Responsable: Clara Inés Fierro Jensen Fecha: Octubre de 2006

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

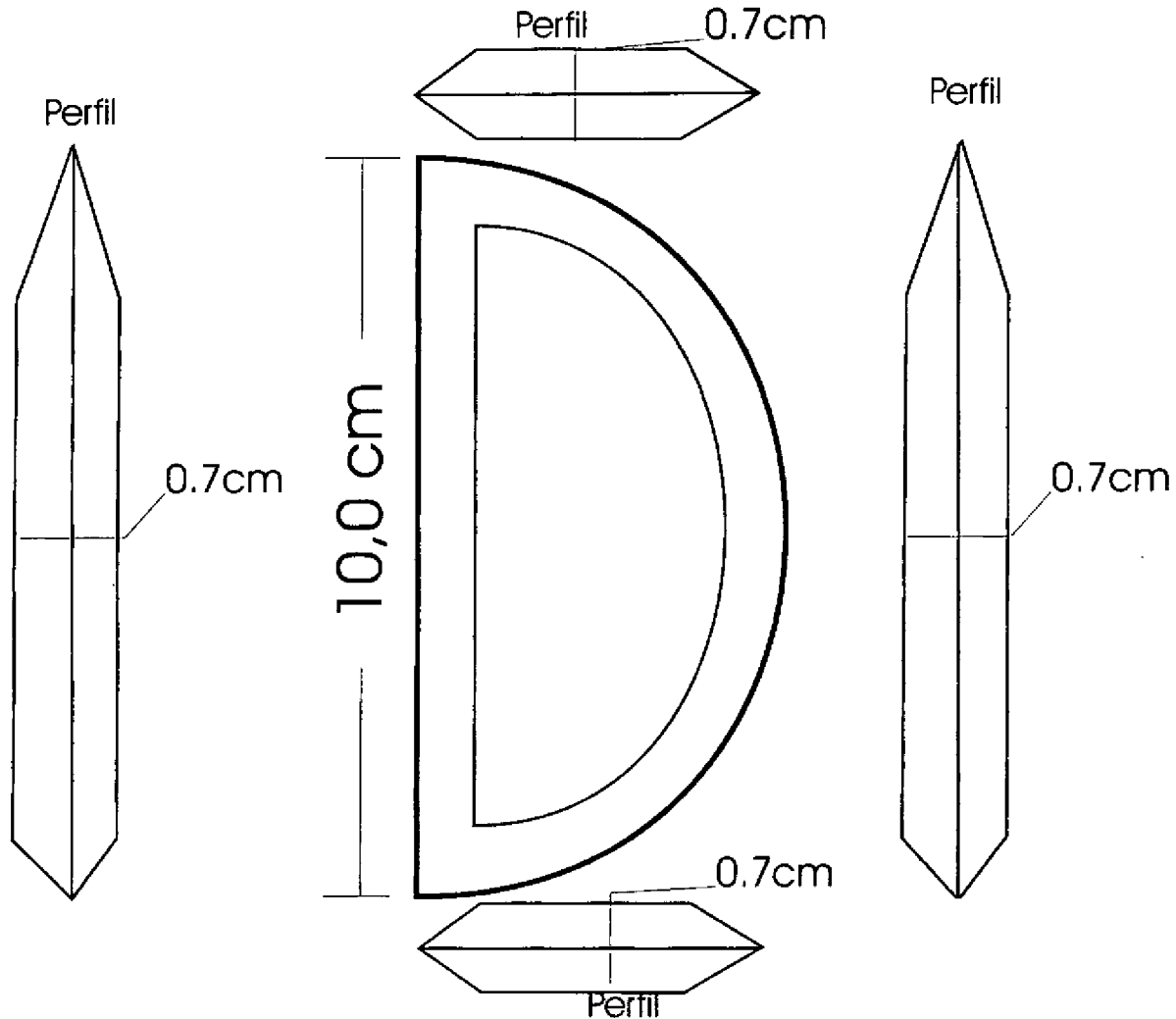
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza:	HERRAMIENTAS PARA RETORNEAR Y MODELAR	Línea:	ESC. (Cm):	PL.
Nombre:	Espátula redondeada	Referencia:		
Oficio:		Materia Prima:		
Técnica:				

Proceso de Producción:

Observaciones:
Cuerpo en madera o caucho
forma de media circunferencia
para superficie interna
y externa

Responsable:	Clara Inés Fierro Jensen	Fecha:	Octubre de 2006
--------------	--------------------------	--------	-----------------

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

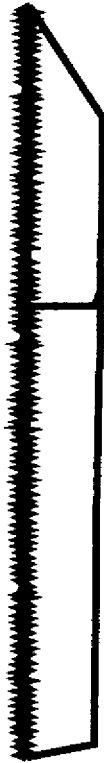
VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

Segueta

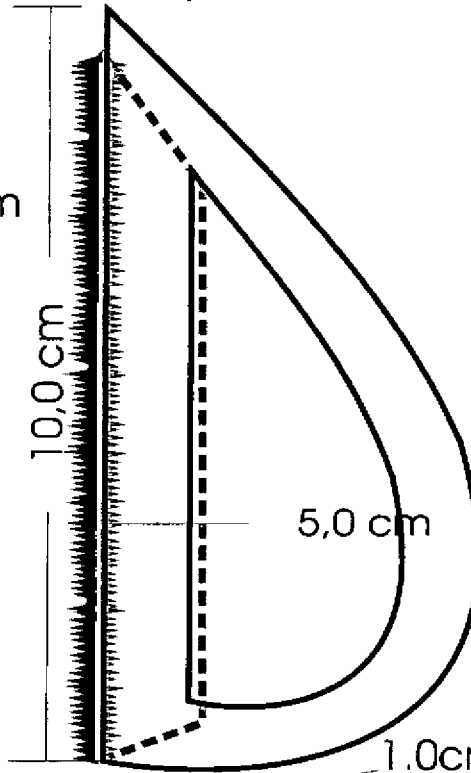


1,0cm



0.7cm

Espátula

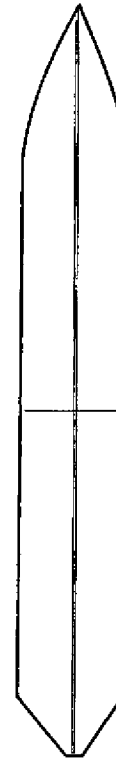


10,0 cm

5,0 cm

1,0cm

Perfil borde afilado



0.7cm

Perfil; borde con Ranura para la segueta



Perfil de Base

Pieza: HERRAMIENTAS PARA RETORNEAR Y MODELAR	Línea: ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Espátula Segueta redondeada	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima:	
Técnica:		

Proceso de Producción:

Observaciones:
Cuerpo en madera de guayacán
Borde dentado de segueta, para limpiar la superficies de imperfectos y para crear textura
forma de escuadra redondeada para superficie interna y externa

Responsable: Clara Inés Fierro Jensen	Fecha: Octubre de 2006
---------------------------------------	------------------------

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

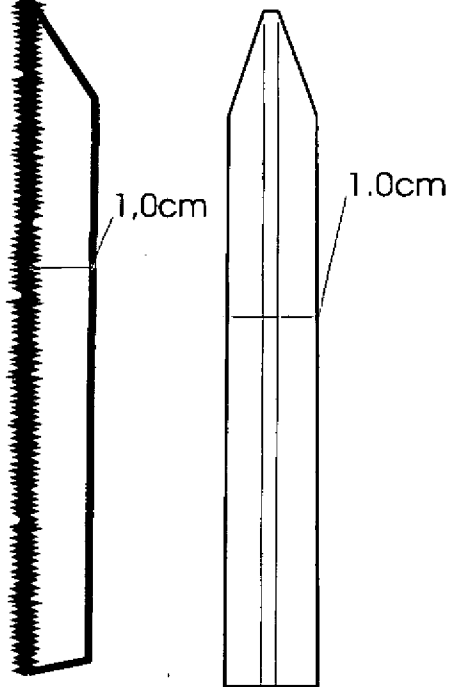
VERSION 1

Página 1 de 2



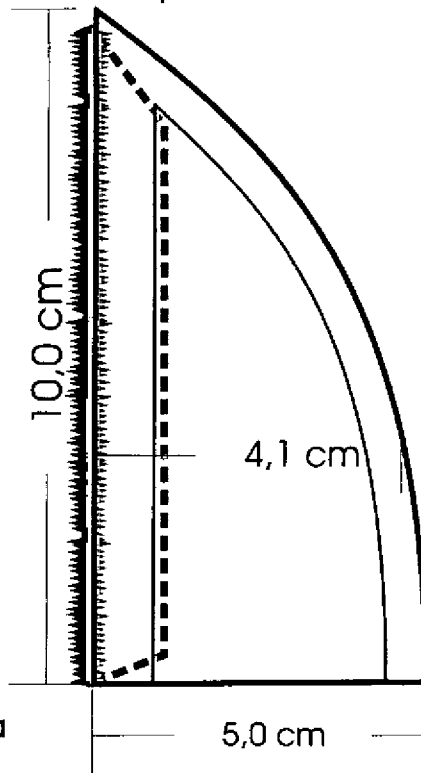
Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

Segueta



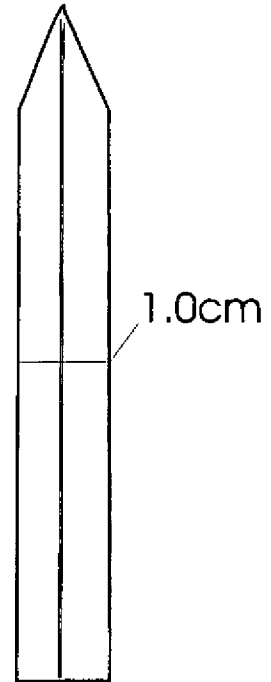
Perfil; borde con Ranura para la segueta

Espátula



Perfil de Base

Perfil borde afilado



Pieza: HERRAMIENTAS PARA RETORNEAR Y MODELAR	Línea:	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Espátula Segueta	Referencia:		
Oficio:	Materia Prima:		
Técnica:			

Proceso de Producción:

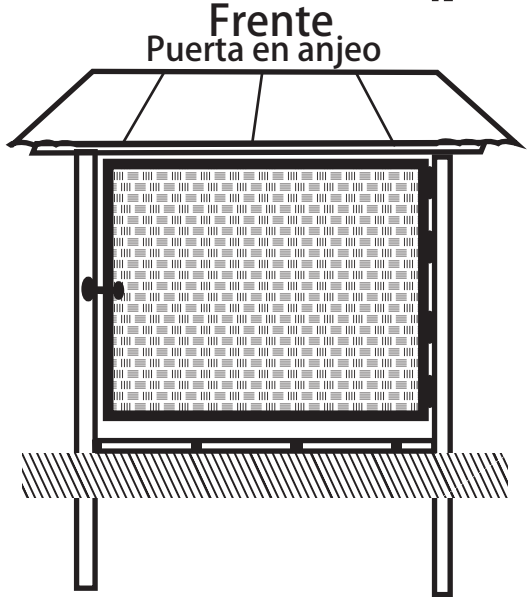
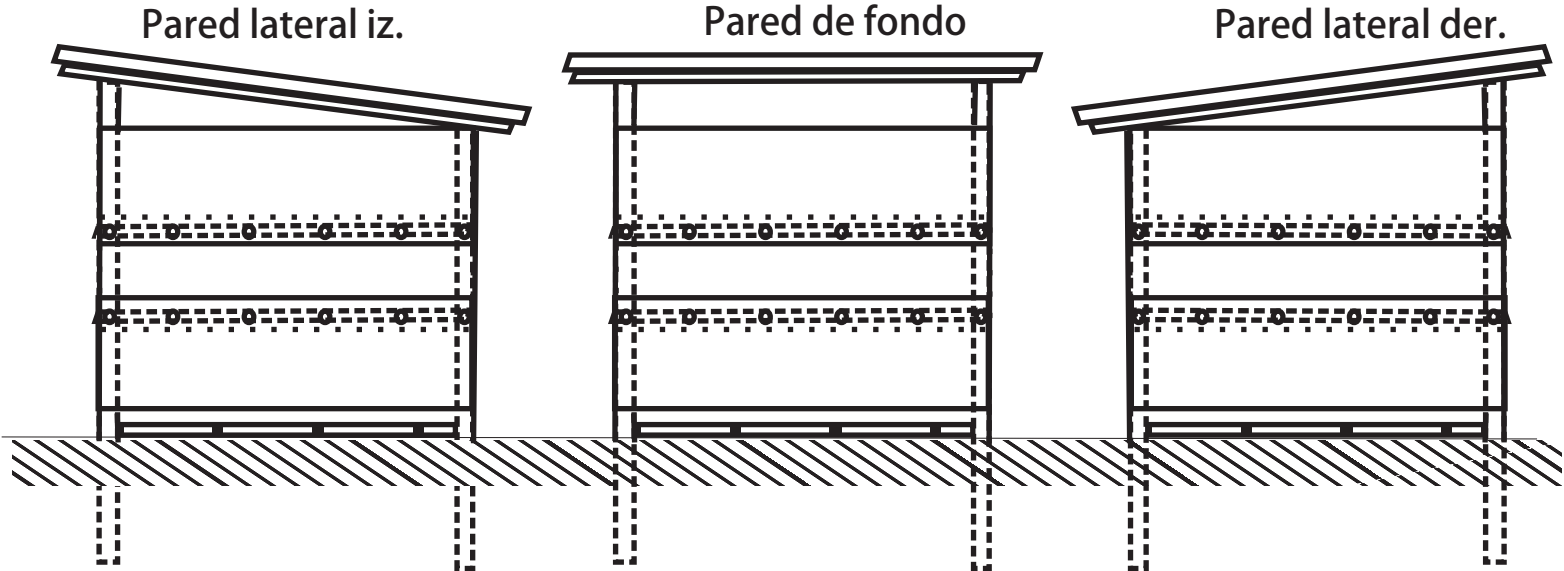
Observaciones:
Cuerpo en madera de guayacán
Borde dentado de segueta, para limpiar las superficies de imperfectos y para crear textura
forma de escuadra, ángulo de 60° para superficie interna y externa

Responsable: Clara Inés Fierro Jensen	Fecha: Octubre de 2006
---------------------------------------	------------------------

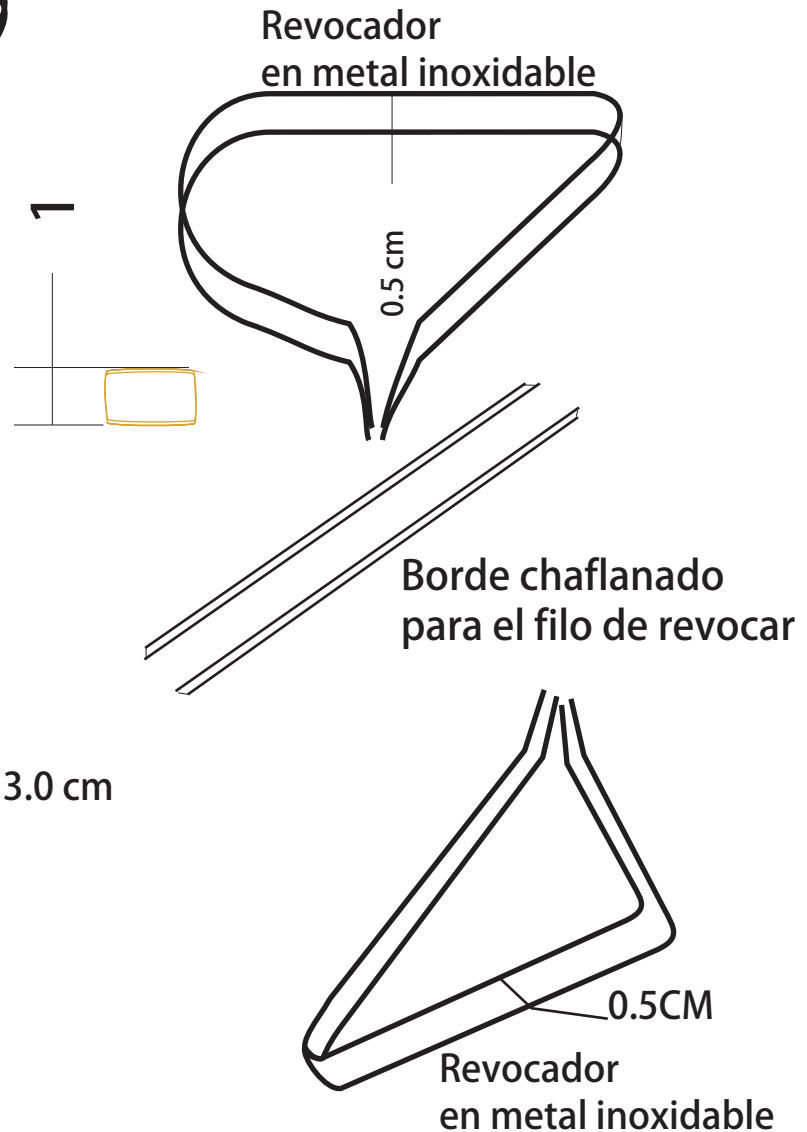
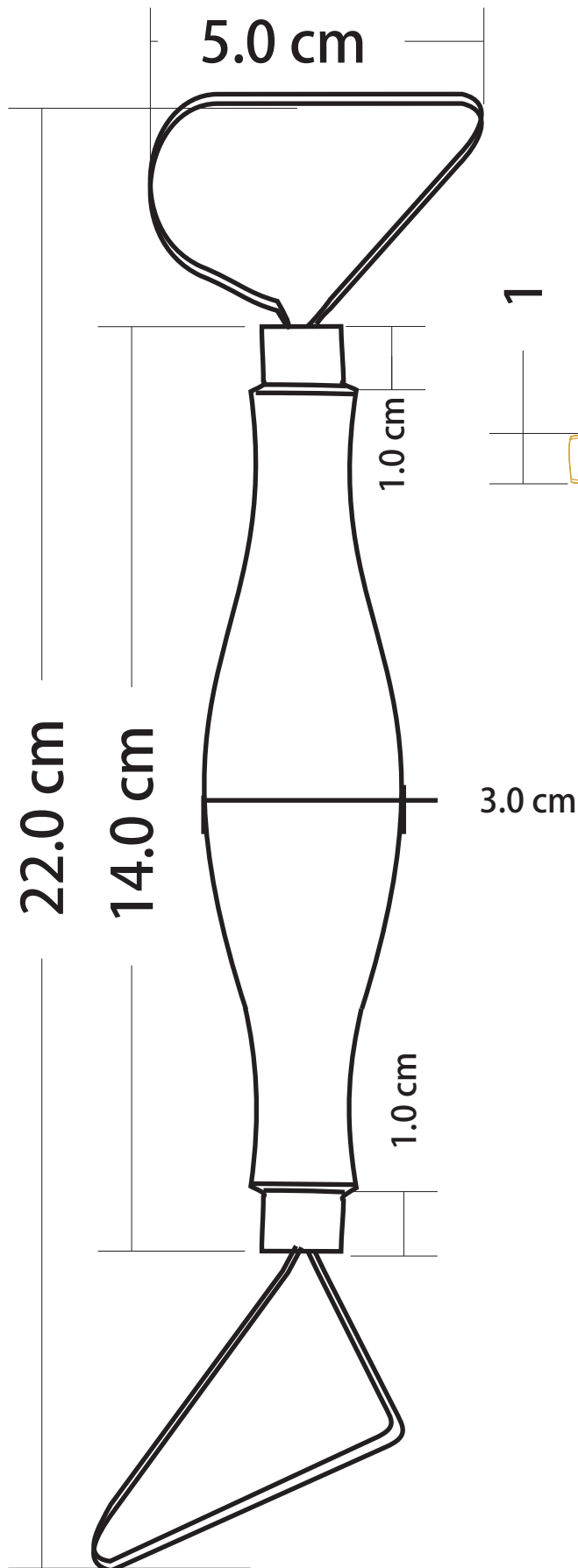
Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque

Cámara de secado

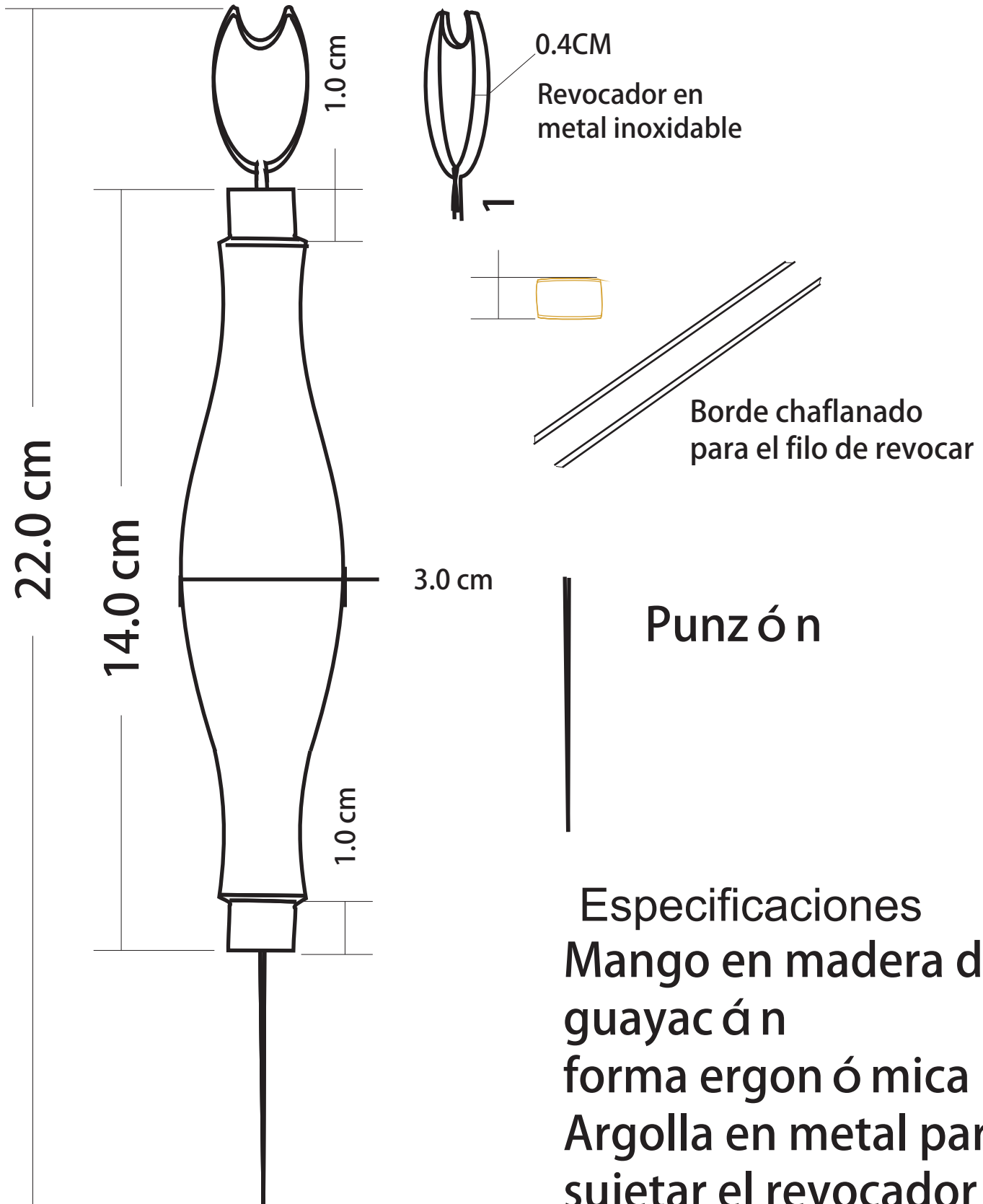


HERRAMIENTAS PARA RETORNEAR GRADINAS

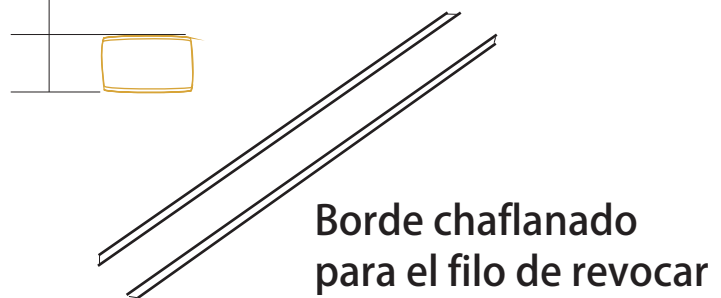
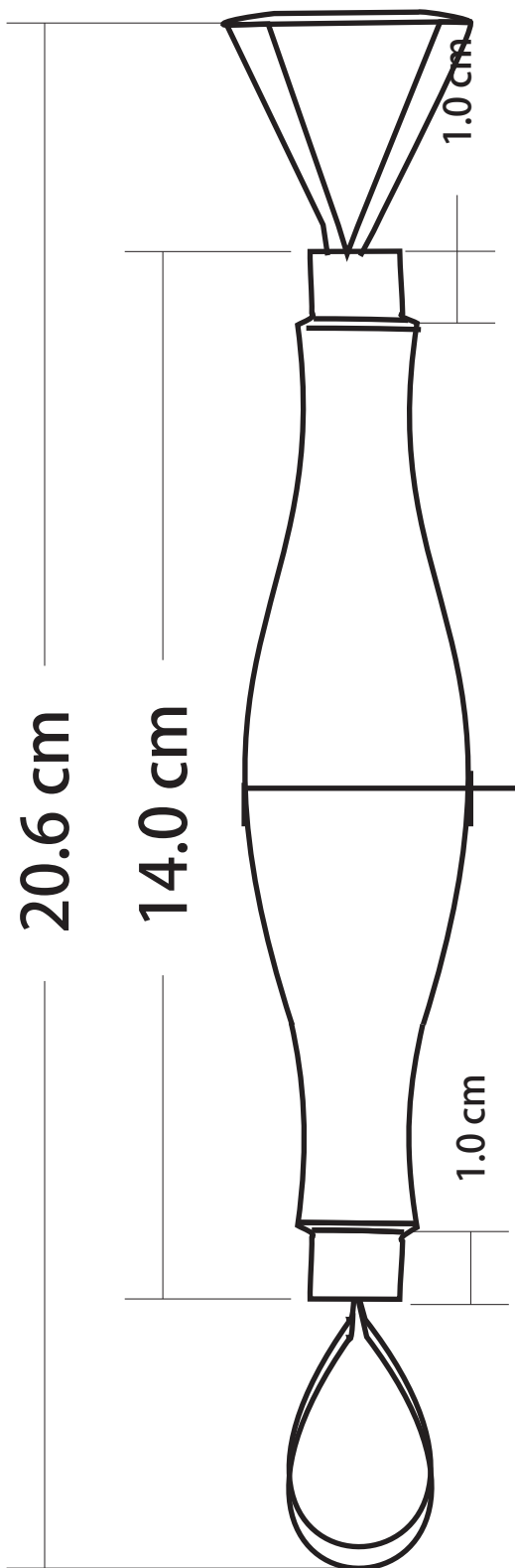


Especificaciones
Mango en madera de guayacán
forma ergonómica
Argolla en metal para sujetar el revocador

HERRAMIENTAS PARA RETORNEAR GRADINAS



HERRAMIENTAS PARA RETORNEAR GRADINAS



3.0 cm

Revocador



0.4cm

Especificaciones
Mango en madera de guayacán
forma ergonómica
Argolla en metal para sujetar el revocador