

artesanías
de colombia

BITACORA
MEJORAMIENTO DE PRODUCTO ARTESANAL
AGUACHICA - CESAR

Wendy Florian Pacheco
2021



AGUACHICA

CESAR – REGIÓN CARIBE

Virtualización





AGUACHICA

Aguachica se encuentra ubicado al sur del departamento del Cesar. Es una comunidad donde convergen diferentes grupos sociales, donde presentan una heterogeneidad cultural. La vocación artesanal del municipio es poca y se identifica en el oficio de trabajo en madera.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



AGUACHICA

- Oficio: Trabajo en Madera
- Técnica: Tallado / Enchapado
- Materia prima: Madera Cedro, Teca y Pino
- Productos: Utilitario de hogar, Objetos decorativos.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



REFERENTES DE PRODUCTO

Se evidencia una vocación artesanal en el oficio de trabajo en madera en técnicas mixtas como: Tallado orgánico, tallado de máscaras, ebanistería, enchapado de madera con frutos secos y cerámicos animales (hueso o cacho). Dando una oferta de producto heterogénea, sin identidad colectiva y con problemas de calidad y acabados.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



AGUACHICA

CESAR – REGIÓN CARIBE

Virtualización





Bienvenidos Artesanos

- Presentación del Laboratorio de Innovación Y Diseño de Cesar -

Viernes 26 de Marzo

Hora: 10:30 a.m

Conectate a través ZOOM o sigue la transmisión desde Facebook Live



CHARLA VIRTUAL: BIENVENIDOS ARTESANOS

Se realizó una charla virtual introductoria, con el fin de dar un contexto sobre artesanías de Colombia, líneas de atención y planeación de actividades a lo largo del año



El progreso
es de todos

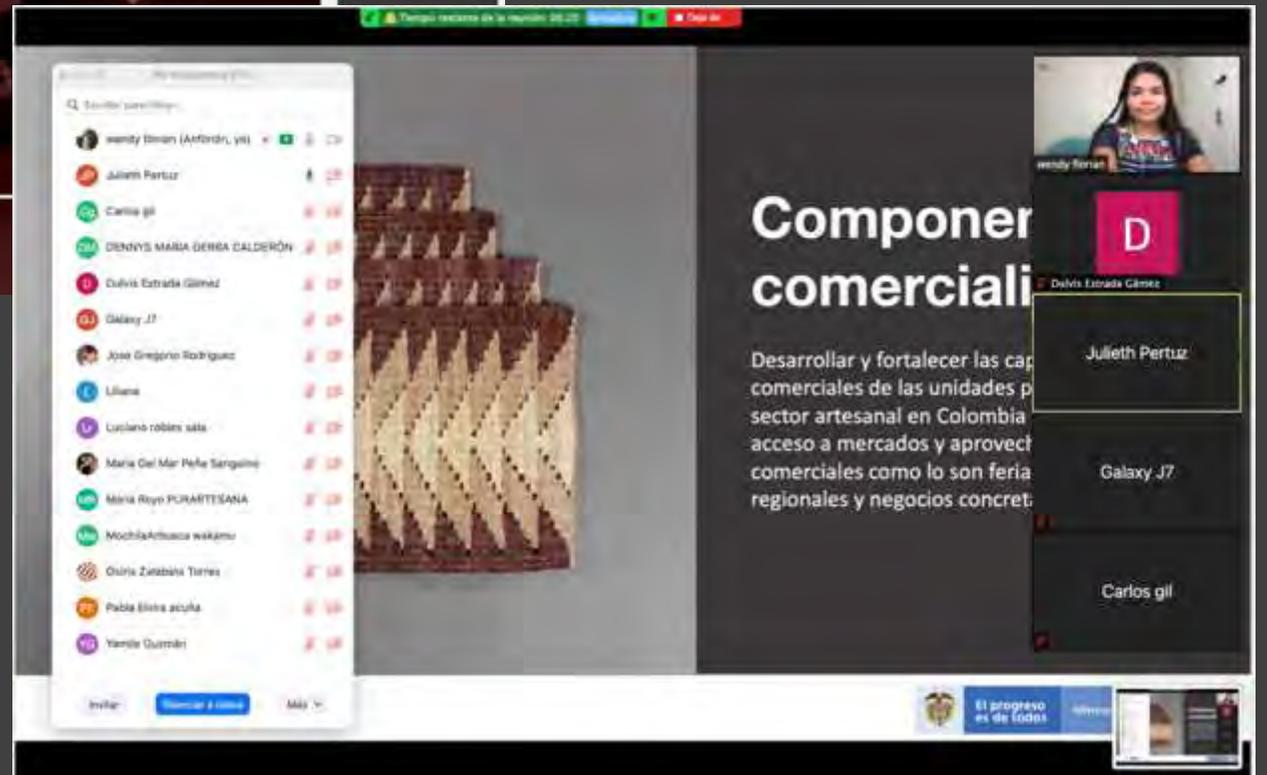
Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BIENVENIDOS ARTESANOS

PRESENTACIÓN DEL EQUIPO DEL LABORATORIO DE
INNOVACIÓN Y DISEÑO DE CESAR

Valledupar, 2020



Componer comercial

Desarrollar y fortalecer las capacidades comerciales de las unidades productoras del sector artesanal en Colombia, mejorar el acceso a mercados y aprovechar las oportunidades comerciales como lo son ferias regionales y negocios concretos.

Lista de participantes:

- wendy fornas (Anfitrión, yll)
- Julieth Pertuz
- Carlos gil
- DINIVY MARIA GEMMA CALDERÓN
- Dulvis Estrada Gómez
- Galaxy J7
- José Gregorio Rodríguez
- Liliana
- Luciano robles sala
- Maria Del Mar Peñe Sargolme
- Maria Rizo PURARTESANA
- NochkaArtHuaa wakamu
- Olivia Zetabasi Torres
- Pablo Elvira acuña
- Yamile Querrán

El progreso es de todos





Participa en el Taller Virtual
Diseño para *la* Artesanía
- Modos de intervención -

Hora: 10:30 a.m

Jueves 22 de abril

Conectate a través Google Meet



TALLER VIRTUAL: DISEÑO PARA LA ARTESANIA

Se realizó una Taller Virtual de sensibilización hacia el diseño, con el fin de realizar un proceso de autodiagnóstico de cada unidad productiva y conocer la motivación de cada artesano para inscribirse en la convocatoria de este año.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





artesanías
de colombia

TALLER VIRTUAL DISEÑO PARA LA ARTE 2020

Estás presentando

Estás presentando tu pantalla a los demás

Detener la presentación

Personas (14)

- Laboratorio de innovaci...
- Carlos Gil alfaro
- Dali Iuz Rodriguez Maestre
- Dulvis Estrada Gámez
- Enohemia Angélica Zala...
- GLORIA MALO
- INGUNU UNGAWI
- Joseph R.
- JUAN CARLOS RAVELO...
- Luciano Rafael Robles salas



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



artesanías
de colombia

Participa en el Taller Virtual

REFERENTES DEL CESAR

- Una mirada que conecta el territorio -



Hora: 10:00 a.m

Jueves, 13 de mayo

Conectate a través ZOOM



LABORATORIOS DE
INNOVACIÓN
Y DISEÑO

TALLER VIRTUAL: REFERENTES DEL CESAR

Se realizó una Taller Virtual de Referentes del departamento, con el fin de hacer un proceso de rescate e identificación de elementos culturales importantes en la región, para aplicarlo en las actividades de desarrollo de los artesanos.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



1

2

3

4

5



6

7

8

9

10



11

12

13



14

15

16



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia Mincomercio





Cápsula de diseño
Fotografía de Retrato



FOTOGRAFIA DE RETRATO

Fotografía es un arte que nos permite capturar momentos de la vida cotidiana y crear una historia visual. Este curso te enseñará a tomar fotografías de retrato que resalten la personalidad de tus sujetos.

Contenidos:

- 1. Planificación
- 2. Selección de sujetos
- 3. Composición y iluminación de retratos
- 4. Ejercicios



1. Paso a paso de la fotografía de retrato

Este curso te enseñará a tomar fotografías de retrato que resalten la personalidad de tus sujetos. Aprenderás a planificar, seleccionar sujetos, componer y iluminar tus retratos.



PARA TOMAR FOTOGRAFÍA

- 1. Planificación
- 2. Selección de sujetos
- 3. Composición y iluminación de retratos
- 4. Ejercicios

CÁPSULA DE DISEÑO: FOTOGRAFIA DE RETRATO

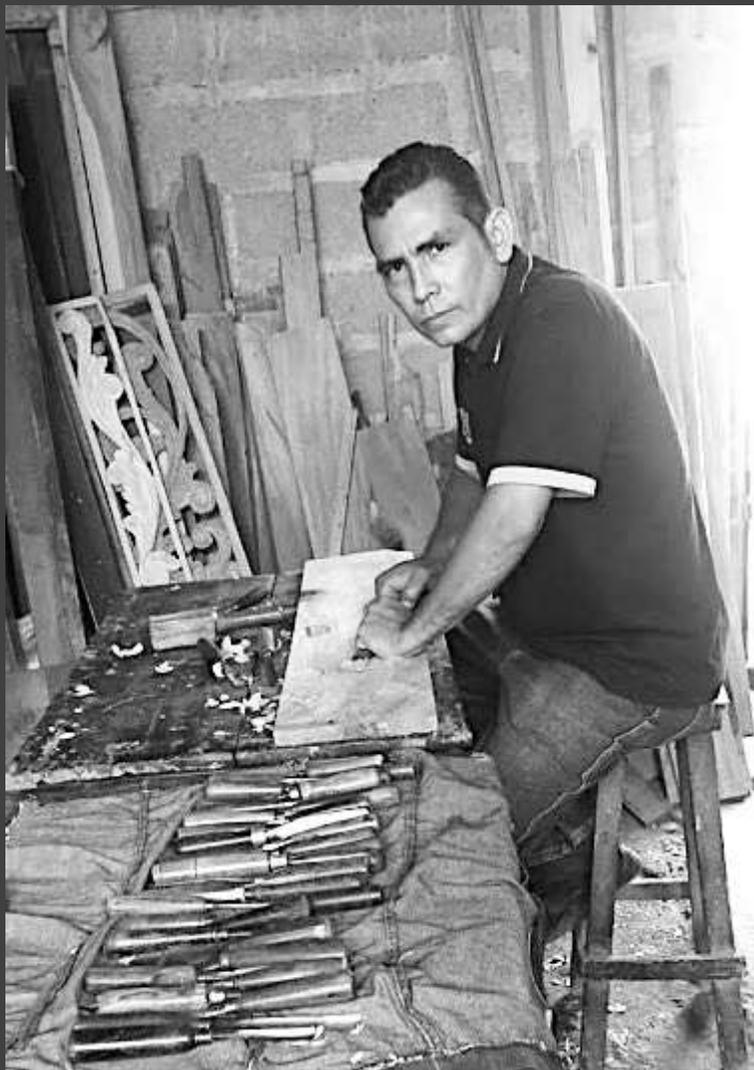
A través de la Capsula de fotografía de retrato, se buscó generar contenidos gráficos del artesano, con el fin de visibilizar su rostro y su oficio.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Participa en el Taller Virtual

RELATO EN LA ARTESANIA

-Como cuenta el artesano sus procesos-

Lunes 24 de Mayo

Hora: 10:0 a.m

Conectate a través ZOOM o sigue la transmisión desde Facebook Live



Taller virtual: Relato en la artesanía

Se llevó a cabo el taller de relato en la artesanía con los artesanos del departamento, con el fin de generar una historia alrededor de: oficios, técnicas, historia del taller y como aprendió el oficio. Este taller servirá de base para la generación de contenidos para redes sociales y un discurso de ventas robusto.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



Esta compartiendo la pantalla Dejar de

Armemos nuestro relato por pa



1. *Comunidad, oficio, tradición, territorio, inspiración, producto.*
2. *que, quien, porque, que significa, para que sirve, que simboliza.*

Empi como

Participantes (10)

Buscar

- Laboratorio de L... (Anfitrión, yo)
- Osiris Zalabata Torres
- CG Carlos Gil
- CT Cheyka Torres
- D DMGUERRA
- INGUNU UNGAWI
- Jose Gregorio Rodriguez
- Js Juan simanca
- MM Monica Maria Gonzalez Ramos
- YG Yamile Guzmán

Invitar Silenciar a todos Más

← →



Participa en el Taller Virtual

CREACIÓN *de* CONTENIDOS

- Como mostrar la artesanía en redes sociales -

Hora: 2:00 p.m

Jueves, 27 de mayo

Inscríbete en el link adjunto y

Accede a través ZOOM



Taller virtual: Creación de Contenidos

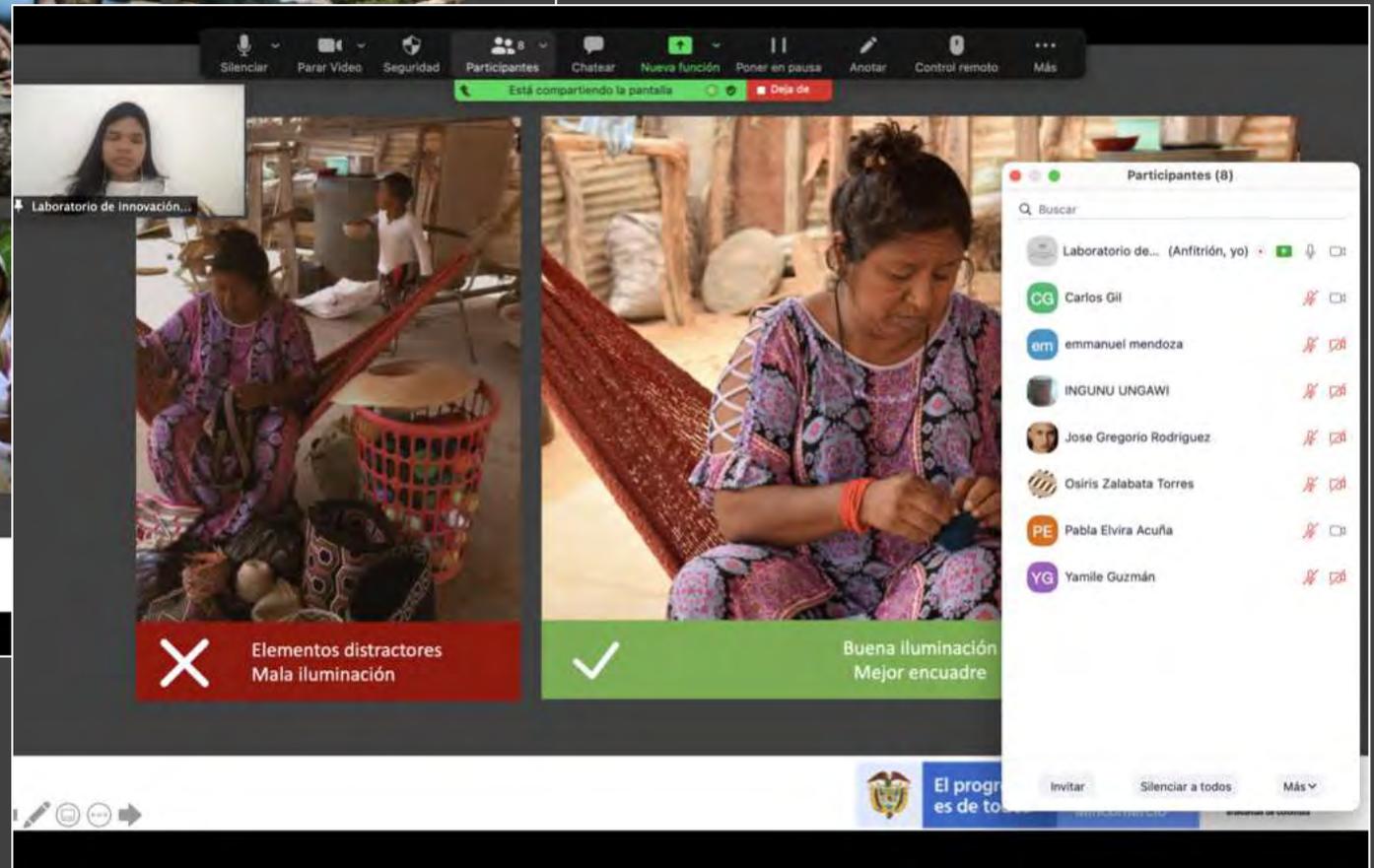
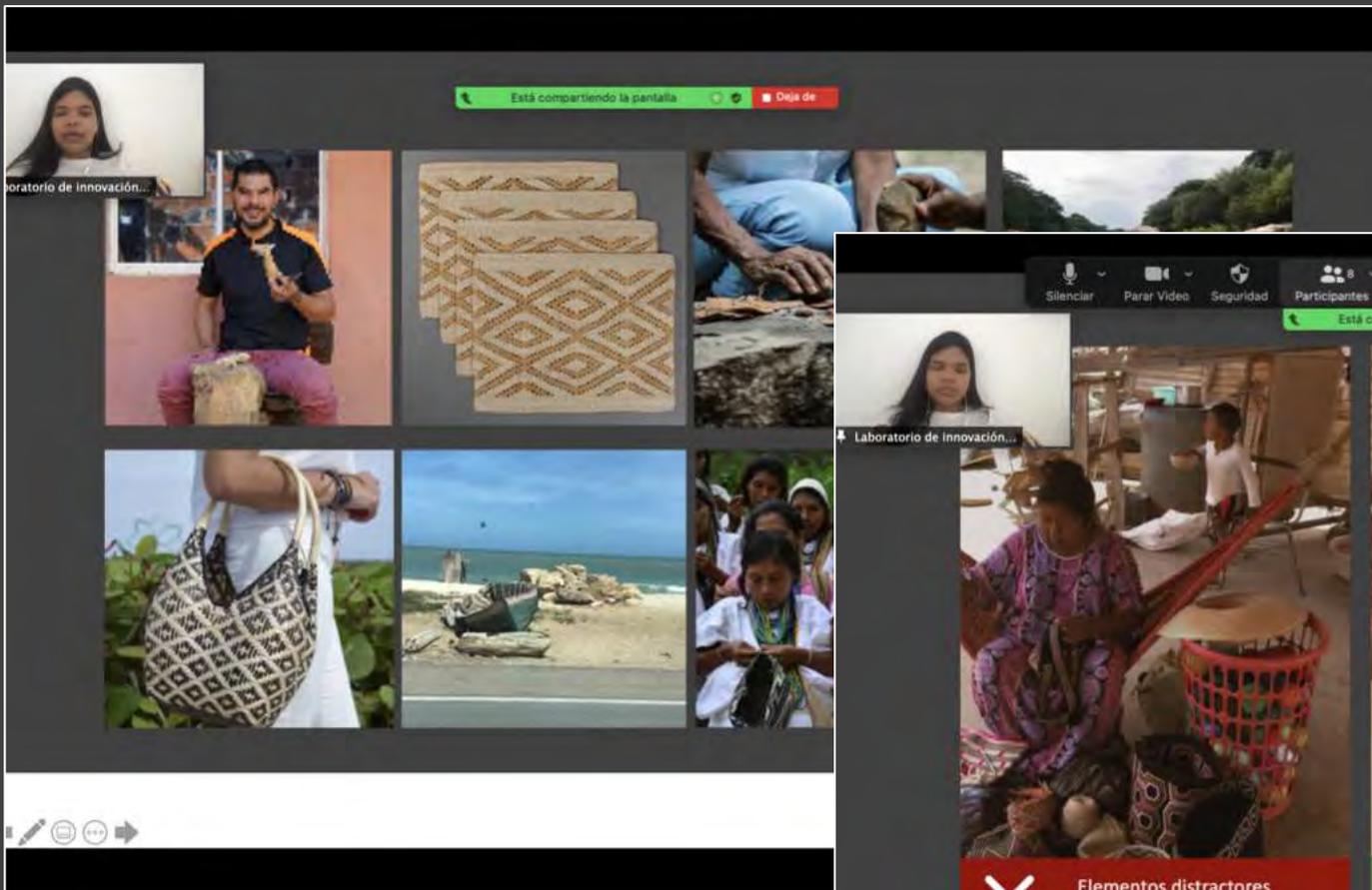
Se llevó a cabo el taller virtual de CREACION DE CONTENIDOS con los artesanos del departamento, donde se buscó mostrarles un panorama de las redes sociales y como crear contenido de calidad a partir de sus relatos, experiencias y productos, con el fin de visibilizar su labor en medios digitales



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio







Participa en el Taller Virtual
TENDENCIAS DE HOGAR
- Un estilo de vida con artesanías -

Hora: 2:00 p.m

Jueves, 1 de Julio

Accede a través ZOOM



Talleres virtuales: **TENDENCIAS**

Se llevaron a cabo dos. Talleres de tendencias divididos en estilos de vida y comportamientos de compra identificados por artesanías de Colombia, con el fin de darle a los artesanos herramientas para plantear nuevos diseños respondiendo a las necesidades de los clientes.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



zoom.us Reunión Ver Editor Ventana Ayuda

Charla Virtual - Taller de tendencias 2021 - Archivos comerciales

Inicio Insertar Dibujar Diseño Transiciones Animaciones Presentación con diapositivas Revisión Vista Acciones **¡Diseño de...** Compartir y Comentarios

Participantes (8)

- Laboratorio de inno... (Anfitrión, yo)
- 89609520317
- Carlos Gil
- Cheyka Torres
- DENNYS GUERRA
- Mónica asotrapat
- Oceiris Zalabata Torres
- GLORIA MALO BOLAÑO

Haz clic para agregar notas

Dispositivos y de To Español (Colombia)

22

Vista Previa Archivo Edición Visualización Ir Herramientas Ventana Ayuda

lovepdf_merged.pdf

Participantes (8)

- Laboratorio de L... (Anfitrión, yo)
- 89609520317
- CT Cheyka Torres
- Jose Gregorio Rodriguez
- Juan simanca
- Oceiris Zalabata Torres
- PE Paola Elvira Acuña Mejía
- brayan enrique gil malo

El progreso es de todos

Gobierno de Colombia MinComercio



Participa en el Taller Virtual
Diversificación *de* Producto Artesanal
- Líneas y colecciones -

Hora: 2:30 p.m

Miércoles 14 de julio

Conectate a través ZOOM



Taller virtual: DIVERSIFICACIÓN

A través del taller de diversificación se busca generar innovación en los productos de los artesanos de diferentes formas, cambiando: formatos, dimensiones, color, función. A través de este taller se identifican nuevas oportunidades con el producto de cada unidad productiva



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



Autoguardado · Charla Virtual - DIVERSIFICACIÓN - Tradicional a lo contemporáneo - Modo de compatibilidad

Insertar · Dibujar · Diseño · Transiciones · Animaciones · Presentación con diapositivas · Revisar · Vista · Acrobat · ¿Qué deseas?

Nueva diapositiva · Restablecer · Formato del fondo

Formato del fondo

- Repleno
 - Repleno sólido
 - Repleno degradado
 - Repleno con imagen o textura
 - Trama de relleno
 - Ocultar imágenes gráficas del fondo
- Color
- Transparencia

Haz clic para agregar notas

1 de 55 · Español (Colombia)

Notas · Comentarios



Wendy Florian transmitió en vivo en **Artesanos del Cesar**.
14 de julio a las 14:41 · 🌐

Taller virtual - DIVERSIFICACIÓN DE PRODUCTO ARTESANAL

👍❤️ 6 · 12 comentarios · 23 reproducciones

👍 Me encanta · 💬 Comentar

Comentarios · Ocultar

Más relevantes ▾



Nelcy Hernández · 0:00
Gracias por todas esas ideas tan importantes para nosotros los artesanos..de todas maneras me gustaría que estos talleres los siga realizando para ir innovando nuestros productos.muchisimas gracias por su tiempo.

Me gusta · Responder · 1 sem · 👍 1



Wendy Florian · 0:00
<https://docs.google.com/.../1HKfYZgXbE97E3WpA2QoS5Fa.../edit>

Situación de asesora y actividad - Artesanos del Cesar



Escribe un comentario... 😊 📷 🗨️



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio





AGUACHICA

Asesorías virtuales



LABORATORIOS DE
INNOVACIÓN
Y DISEÑO



ASESORÍA EN ACABADOS NATURALES DE PRODUCTO

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos con los primeros prototipos, se identificaron las siguientes oportunidades de mejora:

- Acabado de las superficies
- Aplicación de productos sin brillo sobre las superficies
- Selección de la materia prima.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



ASISTENCIA TÉCNICA DE PLANTILLADO

Con el fin de carantizar las mismas dimensiones en los 4 estilos planteados por el artesano para las cucharas, se sugirió el uso de plantillas en cartulina o un material más rígido, que le permitieran replicar fácilmente la silueta de la madera para tallar



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanas de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



ASESORÍA EN ACABADOS NATURALES DE PRODUCTO

A través de una asesoría por whatsapp, se le indicó al artesano el proceso idóneo de lijado. Iniciando con una lija 150 hasta la lija 800, con intervalos de gramajes cada 100 (150,250,320,440,600,800) para lograr una superficie más lisa y apreciar mejor la veta natural de la madera



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio

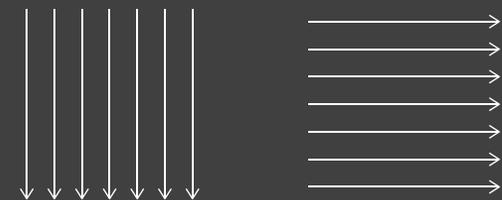


artesanías de colombia



RESULTADO DEL PROCESO DE LIJADO

Se realizaron en direcciones intercaladas (una capa de lijado en horizontal y la siguiente en vertical), para evitar marcar o general líneas en la superficie



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Acabado con
Aceite Mineral



Acabado con
Cera de abejas

RESULTADOS de acabados naturales:

Se realizaron pruebas de acabados con aceite mineral y cera de abejas, dado que el producto se buscaba que fuera utilitario de comedor.

Se lograron mejores resultados con el aceite mineral, ya que su absorción en la madera fue mayor, a diferencia de la cera de abejas que daba una sensación pegajosa.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





ASESORIA PUNTUAL: GENERACIÓN DE TEXTURAS CON INSPIRACIÓN NATURAL.

A partir de una asesoría especializada en generación de texturas sobre madera basados en inspiración natural, se tomaron algunos referentes para realizar un ejercicio de muestras.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



TEXTURA INSPIRADA EN ESCAMAS DE PESCADO

RESULTADOS DE LA ASESORIA

El artesano busco abstraer formas, lineales, irregulares y con profundidad, a partir de elementos de su cotidianidad como alimentos, por ejemplo: la piña, el bocachico, el pargo, el morrocoy.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

TEXTURA INSPIRADA EN LA PIEL
DEL BOCACHICO



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



Property IGFA



TEXTURA INSPIRADA LA
PIEL DE PESCADO PARGO



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



TEXTURA INSPIRADA EN LA PIÑA



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



TEXTURA INSPIRADA EN EL
CAPARAZÓN DEL MORROCOY



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



A partir del análisis de las diferentes partes de la tortuga patirroja, se obtuvo otras texturas exploratorias inspiradas en las características de su piel.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia





ASESORIA PUNTUAL:
Diversificación productos
de bienestar.

Se plantea el desarrollo de nuevos productos, teniendo en cuenta el tema de - *Cuidado y Bienestar* – con el fin de generar una línea de productos nueva para la comercialización local.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



Se buscaron tipologías y arquetipos de producto, teniendo en cuenta los alcances técnicos del artesano y sus habilidades de talla.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





RESULTADOS DE ASESORÍA PUNTUAL:

Teniendo en cuenta el resultado obtenido con el artesano, se elaboran plantillas, con proporciones y recomendaciones para la composición de las muestras. Con el fin de generar un producto con alto valor percibido.

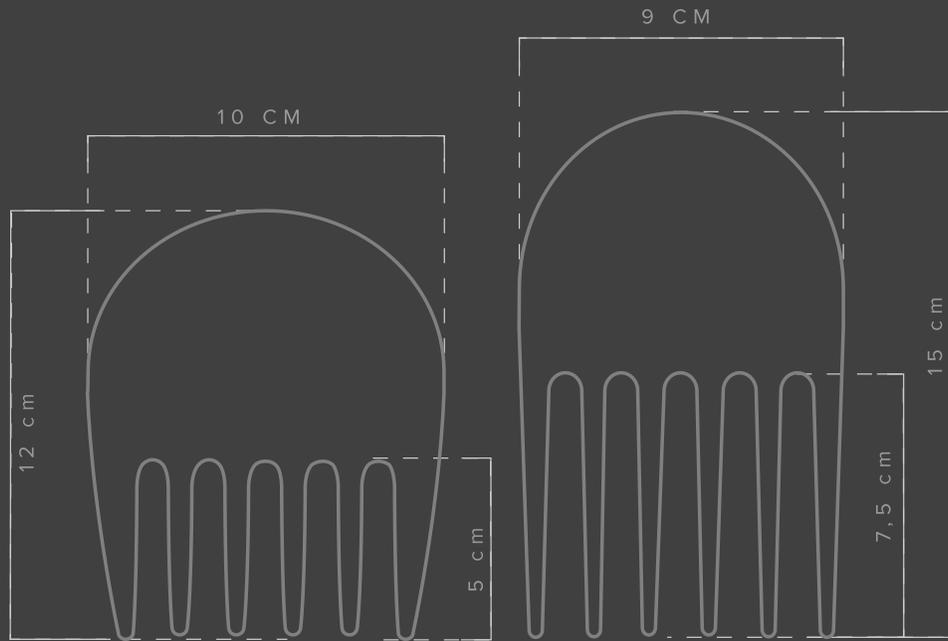


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio

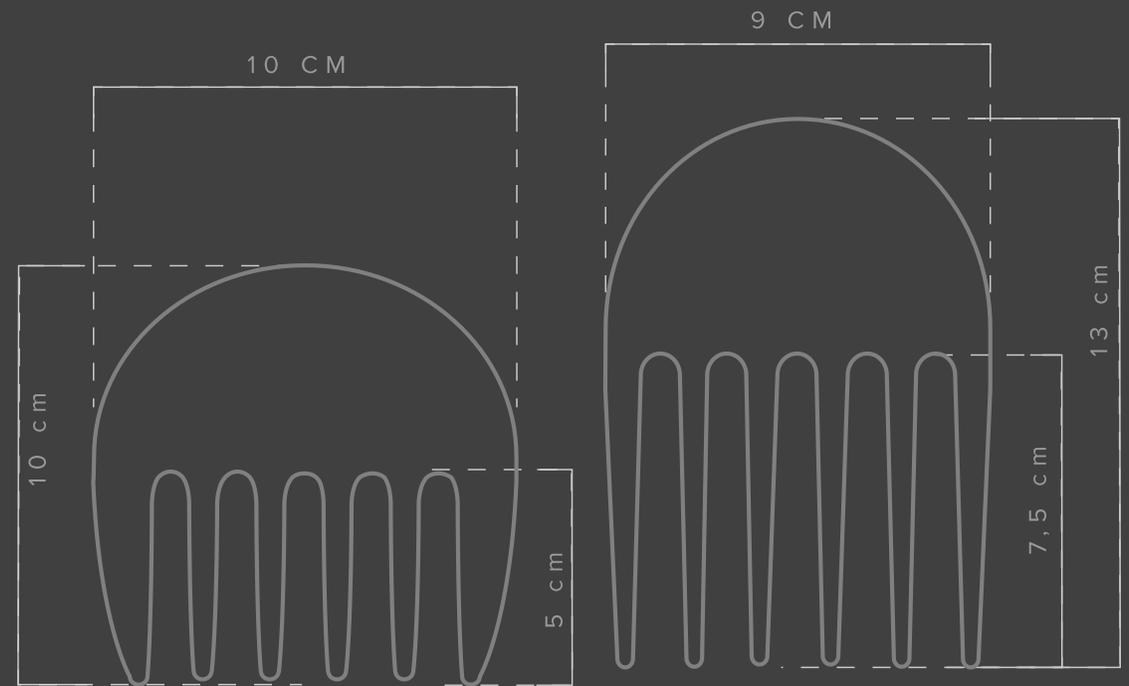


artesanías de colombia



PLANOS GENERALES - PEINES EN MADERA

Con el fin de estandarizar proporciones en los peines de madera y realizar un ejercicio de composición que se enfoque en el agarre.



PLANOS GENERALES - PEINES EN MADERA



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





RESULTADOS DE ASESORÍA PUNTUAL:

El prototipo logrado, no cumple con las expectativas del producto. Se sugiere al artesano probar arquetipos de contenedores mencionados en el taller de diversificación y en las asesorías puntuales realizadas.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

2. Cómo seleccionar colores

Se puede tener una paleta de color, tan amplia como se deseé. sin embargo al momento de aplicar sobre un producto se sugiere limitar la cantidad de colores aplicados de **2 a 4 tonos**, para no saturar los productos.

Primero: Se debe tener en cuenta el *matiz o tono* de cada color seleccionado, ejemplo:



Segundo: La cantidad de colores a utilizar sobre la misma pieza, para generar diseños o repeticiones.



UniCOLOR

MultiCOLOR

Tercero: El carácter o estilo de la paleta que se vá a seleccionar teniendo en cuenta los tipos de colores que la conforman.



Policromática

Cálida

Fría

Monocromática

Cápsula de diseño: Paletas de color

Ejemplos de paletas de color



Ejemplos de paletas de color



Ejemplos de paletas de color



Ejemplos de paletas de color



Cápsula de paletas de color

Se socializa la cápsula de Selección de paletas de color, con el fin de que los artesanos de la asociación ADEARTE aprendan la importancia de combinar en una paleta 2 a 5 colores.



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio





Resultado de la actividad PALETAS DE COLOR:

Los artesanos desarrollan muestras de morrocoy, utilizando vinilos en paletas de color: cálidas, frías, con colores análogos y en contraste. Con el fin de logran diferentes propuestas.

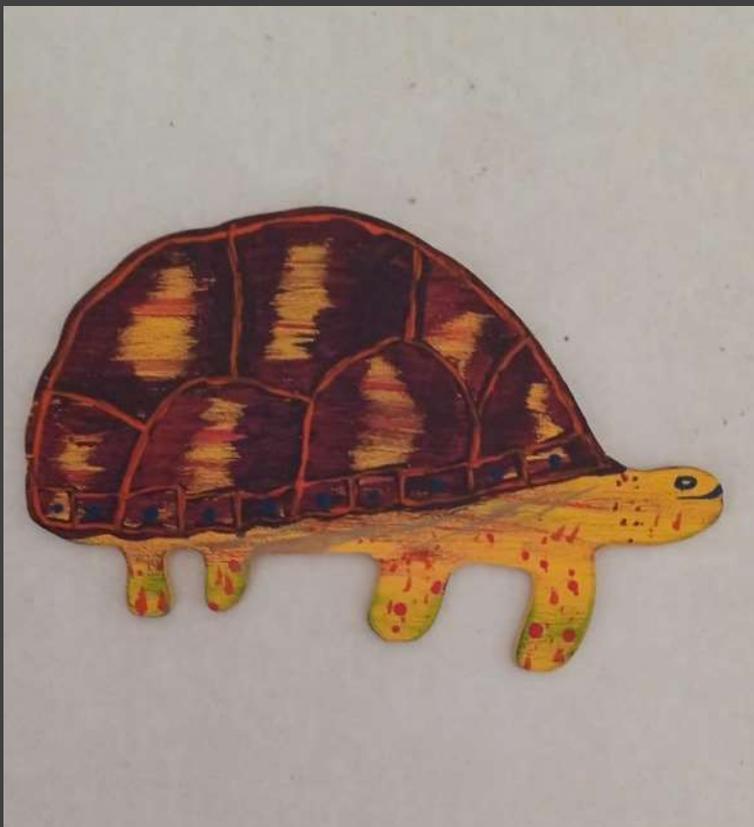


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanas de colombia



RETROALIMENTACION: Se le sugiere al artesano **Juan Carlos Simanca**, realizar un prototipo a través de la técnica de enchapado en coco o cacho, con el fin de generar relieve en el caparazón del morrocoy



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

En el bello pueblo de Aguachica habita el morrocoy mas grande del mundo, simbolo y orgullo de nuestro territorio, de Rios y llanuras a su alrededor, ahí se encuentra el humilde taller Artesanal de carlitos, así como lo llama su amigo el morrocoy, y le dijo que poseía grandes habilidades y conocimientos; tu talento está en la madera. Con mis Gubias empese a tallar y a labrar la madera dandole forma a cada pieza. De alguna manera le dio identidad cultural a su taller, con hermosas cucharas de palo, el cual el pueblo Morrocoyero Exaltaba este producto Tipico de nuestra Región. Cucharas, cucharotas, cucharitas si obtienes la tulla se te va ver mas Bonita. y tú ¿que piensas?

Resultado de la actividad RELATO DE LA ARTESANÍA:

El artesano Carlos gil realizó el relato de oficio inspirado en el referente mas representativo de su municipio, el morrocoy. A través de las orientaciones recibidas en la cápsula de relato, elaboró una historia que mesclara sus referentes, técnicas y municipio.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Resultado de asesoría DESARROLLO DE CONTENIDOS

A partir del taller de desarrollo de contenidos, y de asesorías puntuales con el artesano Carlos Gil, se le hace el desarrollo de piezas gráficas y contenidos basados en los talleres de Relato y fotografía, con el fin de generar movimiento en su red social de Instagram.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



Resultados:
GENERACIÓN DE CONTENIDOS PARA REDES:



Fotografía de procesos



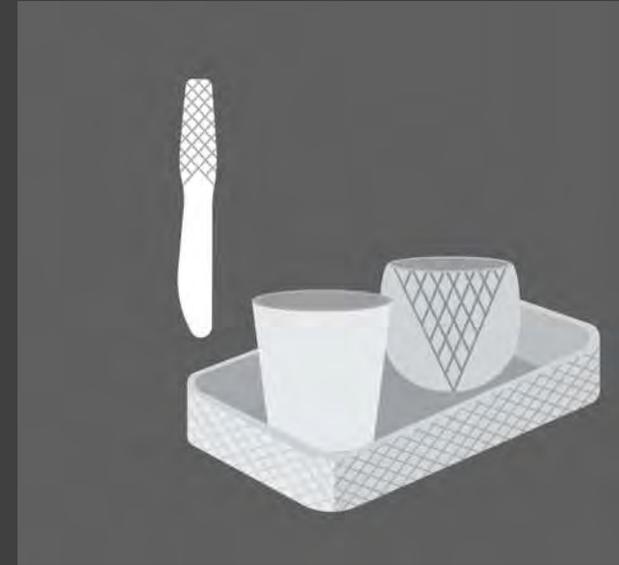
Fotografía de detalles



Fotografías de producto



Retratos de artesanos



Asesoría puntual: DIVERSIFICACIÓN

A partir de referentes de productos y texturas, se plantea el diseño de líneas de productos en madera tallados, *kit de tocador*



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio







RESULTADOS :
Ejercicios de
composición y
diversificación



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



AGUACHICA

Seguimiento a producción



LABORATORIOS DE
INNOVACIÓN
Y DISEÑO



SEGUIMIENTO A PRODUCCIÓN PARA FERIA LOCAL.

Se realizó un seguimiento y curaduría de producto, elaborado para participar en ferias locales, con el fin de garantizar la calidad y los acabados del producto ofertado.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



*ASESORÍAS PUNTUALES:
FOTOGRAFÍA Y CREACIÓN DE
CONTENIDOS DIGITALES*



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia





ASESORÍAS
PUNTUALES:
EXHIBCIÓN
COMERCIAL



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

