



GOBIERNO  
DE COLOMBIA



MINCIT



**“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL  
PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS,  
RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”**  
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de  
Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

**DIAGNÓSTICO EN LO RELATIVO A LA CALIDAD  
Prodarte - Miramar  
Buenaventura Valle del Cauca**

**VALENTINA CHAUX HERRERA**  
**Asesora**

Diciembre 2018



**GOBIERNO  
DE COLOMBIA**



**MINCIT**



**“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL  
PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS,  
RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”**  
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de  
Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

**DIAGNOSTICO DEL OFICIO EN LO RELATIVO A LA CALIDAD**

**Comunidad: PROD ARTE, MIRAMAR**

**Etnia: AFRO COLOMBIANA**

**Fecha: 12/08/2018**

**Municipio: Buenaventura**

**Departamento: Valle del cauca**

**Asesor(a): VALENTINA CHAUX HERRERA**

**Artesano líder: JESUS ANTONIO RODRIGUEZ**

**Oficio: EBANÍSTERIA**

**Técnica: TRABAJOS EN MADERA**

**Materia Prima:**

MATERIA PRIMA	PROVEEDOR	UTILIZACIÓN
Madera pino	Comprado por Listones en sitios de comercialización de	Mobiliario y productos tipo Souvenir.



	<p>madera, Buenaventura Valle del cauca.</p>	
<p>Madera Chonta</p> 	<p>Comprado por tiras en sitios de comercialización de madera, Buenaventura Valle del cauca.</p>	<p>Mobiliario y productos tipo Souvenir.</p>
<p>Guadua</p> 	<p>Comprado por tiras en sitios de comercialización de madera, Buenaventura Valle del cauca.</p>	<p>Mobiliario y productos tipo Souvenir.</p>
<p>Pinturas acrílicas</p> 	<p>Sitios especializados en pintura, Buenaventura, Valle del Cauca.</p>	<p>Mobiliario.</p>

### Proceso productivo



## TRABAJOS EN MADERA

DISEÑO DEL PRODUCTO EN  
MADERA/ PLANOS

COMPRA DE MADERA Y  
MATERIALES VARIOS

CEPILLADO DE LA MADERA Y  
CORTE PRIMARIO

SEGUNDO CORTE Y  
EMSAMBLADO

LIJADO FINAL ACABADOS  
PINTURA



### Proceso Productivo de silla en madera



Diseño Inicial, planos y compra de madera La cual extraen de los guacales que llegan al puerto o se la compran a personas que reciclan y las venden.



Cepillado de la madera el cual es fundamental ya que la madera es de segunda, corte y ensamble de las piezas.



	<p>Acabados y proceso de pintura.</p>
---	---------------------------------------

**Acabados:**

Productos para acabados de la madera	Descripción
Cera de abejas	Acabo brillante de la madera
Aceite mineral	Protege y sobre todo le da una presencia y un color mucho más atractivo.
Trementina	Quita manchas de la madera
Carnauba	Ayuda a nutrir la madera

**Determinantes de calidad del proceso:**



## LIJADO

El proceso de lijado es realizado por las Artesanas con lijas de agua #60 hasta la #280

## ARMADO:

Una vez cortadas las piezas con las dimensiones deseadas, se procede a armarlas, es un proceso delicado el cual requiere destreza debido a las herramientas que se utilizan y la probabilidad de accidentes al utilizarlas.

## SELLADO Y LACADO:

Al armar el producto se procede a sellarlo para tapar los poros de la madera y de esta manera continuar con el proceso de lacado el cual da el acabado final del producto por medio del compresor, es importante el clima en este proceso debido a que el sol realiza una función fundamental para que la laca no se opaque.

## Aprestos:

-Ninguno-

## Producto terminado:

Productos tipo "souvenir"





## Sillas plegables



### **Almacenamiento:**

Los productos son almacenados en el taller del Barrio Miramar o en la casa de los artesanos, sin protección alguna.

### **Empaque:**

- No tienen-

### **Actividades realizadas:**

1. Taller de color: Realizado con el fin de poder generar paletas de colores acordes a su cultura e inspiración.
2. Taller de creatividad: Creación de elementos gráficos donde el ideal es que sean plasmados en los productos de madera generando identidad de la comunidad.



3. Taller de referentes: Partiendo de productos comerciales los cuales pueden ser implementados por la comunidad, como el inicio de productos plegables y/o armables.
4. Diseño de nueva línea de producto: Para socializar en la próxima visita después de aprobación con el equipo de diseño/ asesoría 18 de agosto
5. Taller de producción: asesoría 18 de agosto
6. Taller de acabados: Asesoría 18 de Agosto
7. Plantillas de diseño/ pintura de la línea de producto: Asesoría 18 de agosto.

#### **Recomendaciones:**

- Ampliar líneas de producto para mayor visualización de la comunidad en eventos y plataformas comerciales.
- Continuar con productos de fácil producción debido a la capacidad de producción de la comunidad y herramientas que tiene a la fecha, las cuales no ayudan en el proceso de construcción de las piezas.
- Seguir planteando la participación de las mujeres, dando igualdad de prioridad a los procesos de pintura, por medio de generación de patrones gráficos característicos de la región y cultura, para equidad de trabajo del grupo.
- Utilizar productos de calidad para lograr buenos acabados en la madera y en la implementación de pinturas.



GOBIERNO  
DE COLOMBIA



MINCIT



- Utilización de madera pino para las nuevas líneas de producto debido a que es la que tiene mejor acabado y tonalidad para generar diseños e implementación de pintura acrílica.