

artesanías  
de colombia

# ARTESANÍAS DE COLOMBIA EN LAS REGIONES

LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DE SUCRE



---

# AGENDA

---

- 1** Artesanías de Colombia 2019-2022
- 2** Laboratorios de Innovación y Diseño
- 3** Laboratorio de Innovación y Diseño de Bolívar y Programas Especiales
- 4** Proyecto Bolívar 2019
- 5** Productos Laboratorio



El progreso  
es de todos

Mincomercio





---

# 1 ARTESANÍAS DE COLOMBIA 2019-2022

---



El progreso  
es de todos

Mincomercio





# MISIÓN

- Contribuir al mejoramiento integral del sector artesanal y a la preservación, rescate y valoración del patrimonio cultural del país.
- Rescate, preservación y perfeccionamiento de las técnicas y los oficios artesanales, como patrimonio material e inmaterial de la nación
- Aumento de la competitividad y productividad del sector artesanal
- Diseño y desarrollo de productos
- Protección de la propiedad intelectual
- Apoyo a la investigación
- Promoción y comercialización
- Posicionamiento de las artesanías como atractivo turístico
- Articulación del sector artesanal con otras industrias creativas en el marco de la política de economía naranja



El progreso  
es de todos

Mincomercio





## OBJETIVO GENERAL

Impulsar el desarrollo productivo, innovador, incluyente y sostenible del sector artesanal a nivel local, regional y nacional, así como la preservación, rescate y apropiación del patrimonio cultural representado en los oficios y en la tradición artesanal.



El progreso  
es de todos

Mincomercio





# OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

- Fortalecer el empoderamiento de los artesanos y potenciar sus competencias y capacidades técnicas y productivas a nivel local, regional y nacional.
- Contribuir a la facilitación del comercio de artesanías.
- Contribuir al aumento de los ingresos de los artesanos a través de la promoción de las artesanías y la creación de oportunidades comerciales.
- Rescatar, preservar, proteger y promocionar el valor del patrimonio cultural de la actividad artesanal.
- Promover el manejo adecuado de los recursos naturales, materias primas y procesos productivos para contribuir a la sostenibilidad ambiental y preservación de los oficios en las comunidades artesanales.



El progreso  
es de todos

Mincomercio



artesanías  
de colombia



---

## 2 LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO

---



El progreso  
es de todos

Mincomercio



artesanías  
de colombia



## ¿QUÉ SON LOS LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA?

- Capacitación integral y acompañamiento a las comunidades con vocación artesanal.
- Fortalecer competencias y capacidades.
- Énfasis en innovación aplicada a procesos productivos y productos.
- Gestión de alianzas públicas y privadas, para el desarrollo de proyectos.



El progreso  
es de todos

Mincomercio



artesanías  
de colombia



# 33

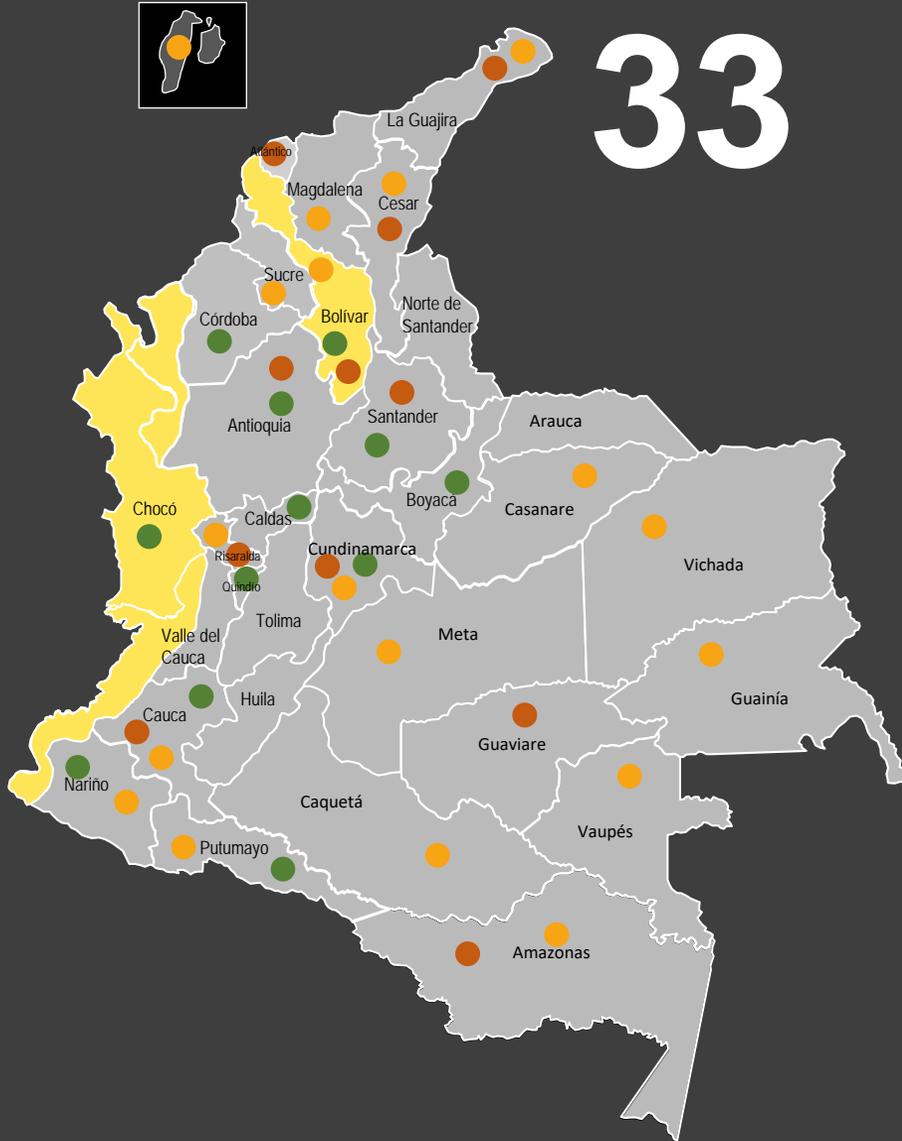
## LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO

Inversión en las regiones 2019:

**PGN: \$7.248 millones**

Recursos cofinanciación: \$6.875 millones

Total: \$14.123 millones



- Laboratorios: 10.320 beneficiarios, 25 departamentos y Bogotá.
- Moda: 377 beneficiarios, 11 departamentos y Bogotá.
- Joyería: 347 beneficiarios, 10 departamentos y Bogotá.
- APV: 1.495 beneficiarios, 6 departamentos, 19 municipios.
- Etnias: 1.609 beneficiarios, 22 departamentos y Bogotá 47 municipios y Bogotá.



El progreso es de todos

Mincomercio



# LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO



El progreso  
es de todos

Mincomercio





# PROGRAMAS Y SERVICIOS DE LOS LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO

- Asistencia integral
  - Diagnóstico de necesidades
  - Desarrollo Humano y Emprendimiento
  - Diseño participativo
  - Calidad y producción
  - Promoción y comercialización
- Atención a grupos étnicos (ADC-MINCIT)
- Atención a Población Víctima y Vulnerable
- Programa Nacional de Moda y Joyería
- 20 comunidades



El progreso  
es de todos

Mincomercio



artesanías  
de colombia



# PROGRAMAS Y SERVICIOS DE LOS LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO

- Asesorías puntuales
- Asesoría jurídica / Propiedad Intelectual (ADC-SIC)
- Sello de calidad “Hecho a mano” (ADC-ICONTEC)
- Curaduría y asesoría para montaje y participación en ferias.
- SIART- Sistema de Información Artesanal
- Comité de compras



El progreso  
es de todos

Mincomercio





## Programa Nacional de Joyería

- Más de 20 años de acompañamiento y asistencia técnica de ADC.
- Aumento de unidades productivas y artesanos vinculados al oficio.
- Más de 300 joyeros.
- Comunidad que trabaja la filigrana en oro y plata más consolidada del país.
- Articulación con grandes marcas a nivel nacional e internacional.



El progreso  
es de todos

Mincomercio



artesanías  
de colombia

# Sello de Calidad

- Programa que conduce a la certificación de carácter permanente otorgada a productos artesanales elaborados a mano, con ajuste a parámetros de calidad y tradición.
- En Bolívar se han entregado 152 sellos:
  - San Jacinto: 118 en tejeduría en telar  
3 en luthería
  - Santa Cruz de Mompox: 31 en joyería
  - Hay en total 42 Sellos vencidos y 110 sellos cancelados a la fecha:
    - San Jacinto: 36 sellos vencidos – 85 cancelados.
    - Santa Cruz de Mompox: 6 sellos vencidos – 25 cancelados.



El progreso  
es de todos

Mincomercio



artesanías  
de colombia



# LABORATORIO DE INNOVACIÓN **3** Y DISEÑO DE SUCRE Y PROGRAMAS ESPECIALES



# REGIÓN CARIBE

## Córdoba

ARTICULADOR

Pedro Felipe Perini Guzmán

ENLACE REGIONAL

Daniela Bucheli Londoño

DISEÑADORA LIDER

Natalia Quiñones Rodríguez

DISEÑADOR REGIONAL

Samuel Negrete Godín





El progreso  
es de todos

Mincomercio





*Galeras, Sucre*



# SUCRE

El departamento de Sucre, al igual que los departamentos de Nariño, Córdoba y Boyacá, cuenta con un potencial artesanal muy considerable, que de acuerdo al último Censo Económico Nacional del Sector Artesanal se calcula en 5.919 artesanos. El oficio artesanal no sólo es una labor que se desarrolla paralelamente a otras actividades de su cotidianidad, sino que es el soporte económico de muchos hogares, principalmente de aquellos donde la cabeza de familia son mujeres.

Fuente:

<http://www.sinic.gov.co/SINIC/ColombiaCultural/ColCulturalBusca.aspx?AREID=3&SECID=8&IdDep=70&COLTEM=217>



# ANTECEDENTES



- El Laboratorio de Innovación y Diseño para la actividad artesanal del departamento de Sucre, fue creado en el año 2016.
  - Con la puesta en marcha del Laboratorio se realizaron visitas de identificación de vocaciones productivas y destrezas artesanales en 6 municipios, se realizó el mapa de oficios artesanales y cultura material en 2016 y se ha actualizado permanentemente.
  - Se han desarrollado colecciones de productos para Expoartesanías desde 2016.
1. Se han fortalecido de manera continua 6 comunidades en 5 municipios con marcada vocación artesanal en el departamento; Morroa, Sampués, San Antonio de Palmito, Coloso, Galeras y desde 2018 San Marcos y Sincelejo
- Actualmente el Laboratorio cuenta con una sede en la Cámara de Comercio de Sincelejo.



# SÍNTESIS DE PLAN DE TRABAJO 2019

## DISEÑO

- Diseño
- Tendencias
- Referente aplicado al producto
- El empaque en el contexto artesanal
- Diseño de catalogo
- Asesorías Puntuales

## PRODUCCIÓN Y CALIDAD

- Caracterización de oficios
- Mejoramiento de procesos productivos
- Mejoramiento de técnicas-acabados
- Gestión para la producción
- Asesorías Puntuales

## PROMOCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN

- Sensibilización sobre la Propiedad Intelectual
- Participación en Expo artesanías por medio de productos
- Talleres estrategias de precio y exhibición de productos.



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





Sincelejo, Sucre.

## Dificultades 2019

Falta de recursos de las instituciones como la Gobernación del departamento, en especial la Secretaría de Cultura y Turismo.

# Gestiones Realizadas GESTIÓN 2019

- Se hizo articulación con el equipo de la Secretaría de Desarrollo Económico de la Gobernación de Sucre para informar sobre los avances en la formulación del proyecto de fortalecimiento para Sucre, y las necesidades de apoyo. Sin embargo al final no tenía recursos.
- Se participó en reunión con la oficina territorial para Sucre de PNUD, con el objetivo de buscar sinergias que permitan un proceso de trabajo colaborativo en el marco de la ejecución de un proyecto de asistencia técnica en el municipio de San Marcos, Departamento de Sucre, pero para 2019 no tenían recursos
- Se inició la construcción del Diagnóstico regional de Sucre, puesto que no existe ninguna base de años anteriores. La base adelantada fue enviada a la Gobernación de Sucre para complemento y retroalimentación conjunta.
- Se realizó Convenio con Cámara de Comercio e Sincelejo para unir esfuerzo por el sector, así mismo un nuevo espacio para el Laboratorio.



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

# RESULTADOS LABORATORIO 2018

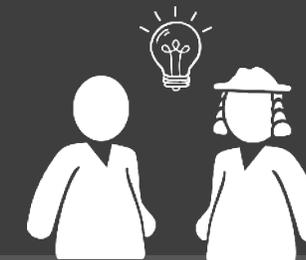


## 8 Municipios Fortalecidos.

1. Morroa
2. Sampués
3. San Antonio de Palmito
4. Colosó
5. Galeras
6. San Marcos
7. San Benito
8. Sincelejo

## 8 Oficios Artesanales en Fortalecimiento

1. Morroa: Tejeduría en hilaza de algodón
2. Sampués: Talla y Torno en madera, trenzado en caña flecha
3. San Onofre: Talla en madera
4. San Antonio de Palmito: Trenzado en Caña flecha
5. Colosó: Cestería y talla en madera
6. Galeras. Talla en Totumo
7. San Benito de Abad (Sin producción para Exportesañías)
8. San Marcos (Sin producción para Exportesañías)



**\$43.781.500**

VENTAS EN EL DEPARTAMENTO EN EXPOARTESANO 2018

**220**  
Beneficiarios



**56 Talleres y/o Asesorías**

**SUCRE: 280**  
ARTESANOS IDENTIFICADOS Y CARACTERIZADOS EN EL SIEAA

**\$\$\$7.320.660**  
AGRIPEC

**\$180.880.237**  
INVERSIÓN TOTAL ADC



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



# RESULTADOS LABORATORIO 2019



● Comunidades no priorizadas  
● Comunidades priorizadas

\*En las comunidades no priorizadas se hicieron asesorías en diseño .

## 8 Municipios Fortalecidos.

1. Morroa
2. Sampedo
3. San Antonio de Palmito
4. Colosó
5. Galeras
6. San Marcos
7. Sincelejo
8. San Onofre

## 8 Oficios Artesanales en Fortalecimiento

- Morroa: Telar Vertical
- Sampedo: Madera y Tejeduría en caña flecha
- San Onofre: Talla en Madera
- San Antonio de Palmito: Tejeduría en caña flecha
- Colosó: Cestería
- Galeras: Talla en Madera
- Sincelejo: Varias
- San Marcos: Tejeduría en Caña flecha



**118** Productos Desarrollados De los 61 aprobados

**77** productos diseñados

**61** Producto aprobados

**2** Nuevas comunidades por primera vez atendidas

**293**  
Beneficiarios



Convenio con Cámara de Comercio Sincelejo para unir esfuerzo por el sector, así mismo un nuevo espacio para el Laboratorio.

Total Inversión \$ **162.693.481**  
Artesanías de Colombia



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio





# RESULTADOS LABORATORIO 2017



## 6 Municipios Fortalecidos.

1. - Morroa
2. - Colosó
3. - San Onofre
4. - Galeras
5. - Sampués
6. - San Antonio de Palmito

## 6 Oficios Artesanales en Fortalecimiento

- Morroa: Telar Vertical
- Sampués: Madera y Tejeduría en caña flecha
- San Onofre: Talla en Madera
- San Antonio de Palmito: Tejeduría en caña flecha
- Colosó: Cestería
- Galeras: Talla en Madera



**293**  
Beneficiarios



**\$55.000.000**  
VENTAS EN EL DEPARTAMENTO  
EN EXPOARTESANÍAS 2017

**222.131.704**  
TOTAL INVERSIÓN ADC

-Se hicieron diagnósticos técnicos de los procesos productivos de los oficios artesanales de las comunidades

-Transferencia tecnológica de herramientas y maquinarias en las comunidades.

-Mejoramiento de técnicas en los oficios de tejeduría, carpintería y frutos secos.

-Se hicieron asesorías en diseño con los grupos artesanales, generando nuevas propuesta de diseño.

-Se desarrollaron más de 30 referencias de producto, desde procesos de diseño, diversificación y/o curaduría.

-Participación en evento ferial: Expoartesánias 2017.



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



# Consolidado por modulo 2019

## DESARROLLO HUMANO Y EMPRENDIMIENTO

PROYECTOS	Municipios	ASESORIA EN ACTUALIZACIÓN DE RUT	ACOMPañAMIENTO
PRIORIZADOS EN PROYECTO REGIONAL	Sampués	X	Se hizo seguimiento a que la comunidad tuviera documentación legal al día, y certificado bancario.
	Morroa	X	Seguimiento de tramite en CVS / Registro de cultivos de caña flecha ubicados en los Municipios de Tuchin y San Andrés de Sotaven
	Galeras	X	Se hizo seguimiento a que la comunidad tuviera documentación legal al día, y certificado bancario.
	Colosó	X	Se hizo seguimiento a que la comunidad tuviera documentación legal al día, y certificado bancario.
	San Antonio de Palmito	X	Se hizo seguimiento a que la comunidad tuviera documentación legal al día, y certificado bancario
	San Onofre		
Municipio por convocatoria nacional asesorías.	San Marcos		
	Sincelejo		



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# Consolidado por modulo 2019

DISEÑO						
PROYECTOS	Municipios	LINEAS DE PRODUCTOS DISEÑADAS NUEVAS	LINEAS DE PRODUCTOS APROBADAS NUEVAS	LINEAS DE PRODUCTOS DISEÑADAS CASOS MEJORADOS	LINEAS DE PRODUCTOS APROBADAS CASOS MEJORADOS	VITRINAS COMERCIALES ASESORADAS (TALLER DE VITRINISMO Y ASESORIA)
PRIORIZADOS EN PROYECTO REGIONAL	Sampués	3	2	2	1	1
	Morroa	6	6	2	1	1
	Galeras	7	3	1	0	1
	Colosó	6	2	3	3	1
	San Antonio de Palmito	5	3	5	4	1
	San Onofre	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	1
Municipio por convocatoria nacional asesorías.	San Marcos	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	1
	Sincelejo	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	1



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



# Consolidado por modulo 2019

PRODUCCIÓN			
PROYECTOS	Municipios	TALLERES DE EXPERTOS	ACCIONES DE MATERIAS PRIMAS
PRIORIZADOS EN PROYECTO REGIONAL	Sampués	Taller de Madera Taller Acabados Taller anatomia de la madera	El laborotario realizará la recoleccion de muestras en todas las comunidades priorizadas del departamento, cabe resaltar que es por oficio. Sucre: - Sampues: Madera - Coloso: Cepa de platano. - Palmito: Caña Flecha - Galeras: muestra de totumo - Morroa : Hilo (Telar vertical)
	Morroa	No aplica	No aplica
	Galeras	No aplica	No aplica
	Colosó	No aplica	No aplica
	San Antonio de Palmito	No aplica	No aplica
	San Onofre	No aplica	No aplica
Municipio por convocatoria nacional asesorías.	San Marcos	No aplica	No aplica
	Sincelejo	No aplica	No aplica



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# PROGRAMAS ESPECIALES

PROYECTOS	Municipios	Materias primas	Propiedad Intelectual	20 Comunidades	Etnias
PRIORIZADOS EN PROYECTO REGIONAL	Sampués	No se tiene programado actividades en lo que resta del año	Para 2019 no se planificó actividades	Para 2019 no se planificó actividades	
	San Marcos (asesorias por convocotaria)				
	San Marcos (asesorias por convocotaria)				
	Morroa				
	Galeras				
	Colosó				
	San Antonio de Palmito				Hace presencia con proyecto <b>POYO Y FOMENTO A LA ACTIVIDAD ARTESANAL DE LAS COMUNIDADES O GRUPOS ÉTNICOS, COMO EXPRESIÓN DE SUS ECONOMÍAS PROPIAS A NIVEL NACIONAL”</b> Beneficiarios Proyectados: 25 Atendidos 48 Modulo de diseño y producción
	San Onofre				Hace presencia con proyecto <b>POYO Y FOMENTO A LA ACTIVIDAD ARTESANAL DE LAS COMUNIDADES O GRUPOS ÉTNICOS, COMO EXPRESIÓN DE SUS ECONOMÍAS PROPIAS A NIVEL NACIONAL”</b> Beneficiarios Proyectados: 25 Atendidos 28 Modulo de diseño y producción
ETNIAS	Sincé				9 Beneficiarios
	Tolú				15 Beneficiarios



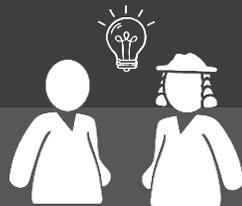
El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



2019

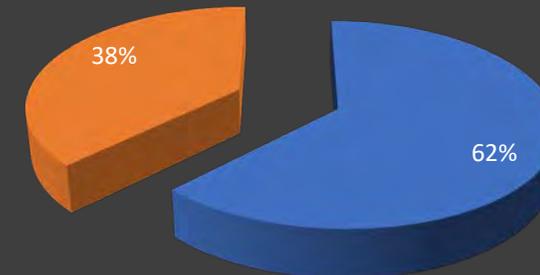
MORROA



## OFICIO FORTALECIDO: Telar Vertical

### Artesanos

■ Artesanos Nuevo 2019 ■ Artesanos viejos



### Módulos y Componentes Impartidos

Estrategia de diseño 2019, Seguimiento a la producción, taller de diversificación y taller de vitrinismo, Taller de Color, Taller de Texturas, asesoría en acabados, Presentación del proyecto y taller de inspiración, Caracterizaciones - Evaluación de producto, asesoría en Catalogo, Taller de empaques y embalaje



6

Lineas de productos aprobadas nuevas

2

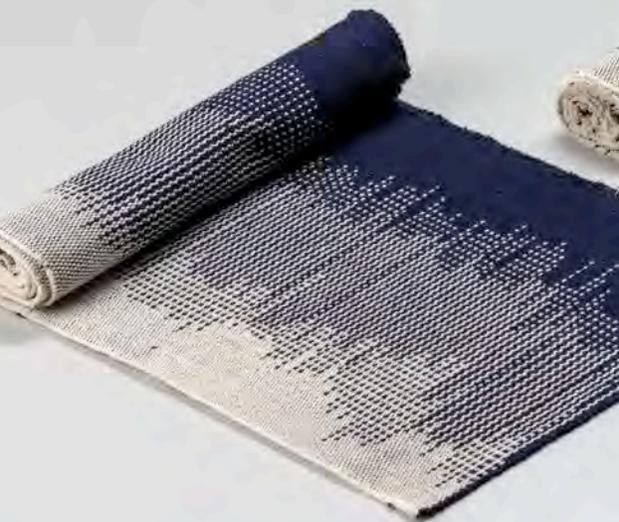
Asesorías Puntuales

11

Talleres impartidos en diseño.

13

Beneficiarios



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



LINEAS DE PRODUCTOS  
DISEÑADAS CASOS  
MEJORADOS

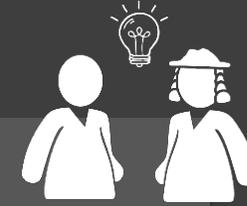


3

2  
LINEAS DE PRODUCTOS  
DISEÑADAS CASOS  
MEJORADOS

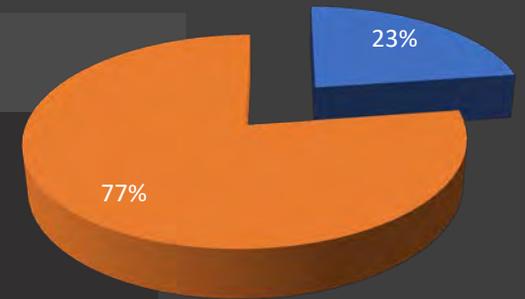
2

OFICIO FORTALECIDO:  
Cestería



Artesanos

■ Artesanos Nuevo 2019 ■ Artesanos viejos



Módulos y Componentes Impartidos

Estrategia de diseño 2019, Seguimiento a la producción, identificación de vitrinas, Taller de Color, Taller de diversificación Taller de vitrinismo

Taller de inspiración, taller de Fotografía, Taller tendencias cromáticas- Registro vitrinas comerciales, Seguimiento a la producción, asesoría en acabados. encuesta de casos de éxito, Taller de empaques y embalaje. Envío producción



27  
Beneficiarios

1  
Asesorías

7  
Talleres



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



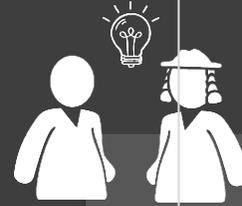


11

Talleres

70

Beneficiarios



# SAMPUÉS

2019

**OFICIO FORTALECIDO:**  
Tejeduría en caña flecha, telar vertical y Madera.



## Módulos y Componentes Impartidos

6

Asesorías

Lineas de productos diseñadas casos mejorados

2

2 Lineas de productos aprobadas nuevas



Anatomía y secado de la madera, Aplicación de Tintes , Seguimiento a la producción - Levantamiento info ferias y eventos, Taller de color , taller diversificación, Taller de Madera, Taller de tendencias cromáticas y taller de vitrinismo, Taller de Texturas, Taller de Fotografía, Entrega de planos, plantillas 1:1 Presentación del proyecto y taller de inspiración y asesoría en acabados, Caracterización, evaluación de producto y asesorías puntuales  
Taller de empaques y embalaje - recolección muestras materias primas  
Taller de diversificación - Asesoría catalogo, asesoría creación de marca, asesoría comercialización por redes

Se realizó en el mes de Octubre y Noviembre capacitaciones en Madera.



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



2019

# GALERAS



**OFICIO FORTALECIDO:**  
Trabajo en frutos secos

## Módulos y Componentes Impartidos

**8**  
Talleres

**3**  
Lineas de productos nuevas

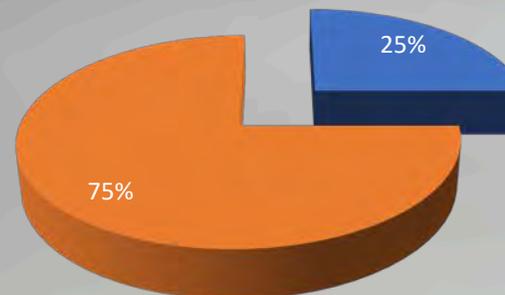
Seguimiento a la producción e identificación de vitrinas comerciales, Taller de Color, Taller de Fotografía, Taller de inspiración, taller de diversificación, Taller de Texturas  
Taller tendencias cromáticas, identificación de vitrinas, asesoría sistema eléctrico lámparas, Taller de empaque y embalaje

**1**  
Lineas de productos nuevas



## Artesanos

■ Artesanos Nuevo 2019 ■ Artesanos viejos



**11**  
Beneficiarios



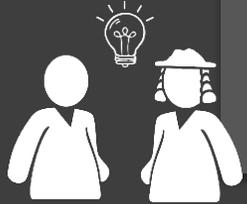
El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



2019

# SAN ANTONIO DE PALMITO



**OFICIO FORTALECIDO:**  
Trenzando en caña flecha

**3 líneas de Nuevos  
Productos Aprobadas**



**Módulos y Componentes Impartidos**

levantamiento información sobre ferias y eventos, Taller de Inspiración , Taller de Tendencia cromática, taller de diversificación y taller de vitrinismo, Taller de Texturas, Taller de Fotografía, Seguimiento a la producción, identificación de vitrinas comerciales

**6**

Talleres

**11**

Beneficiarios

**LINEAS DE PRODUCTOS  
DISEÑADAS CASOS  
3 MEJORADOS**

**LINEAS DE PRODUCTOS  
DISEÑADAS CASOS  
5 MEJORADOS**

## Artesanos

■ Artesanos Nuevo 2019 ■ Artesanos viejos



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# ANÁLISIS Y CONCLUSIONES ATENCIÓN BENEFICIARIOS

- En las comunidades que tienen trayectoria de trabajo y se ve reflejado en casos de éxito, existe mayor interés y participación.
- Los grupos que han persistido en la asistencia ven reflejado su esfuerzo en participación en eventos e incremento en las ventas.
- **Motivos ocasionales de baja asistencia:**
  - Se dedican a actividades diferentes a la artesanía.
  - Citas médicas
  - Se les olvida asistir el día del taller porque no contestan, no tienen señal o no tienen celular.
  - No tienen recursos para transportes para asistir al lugar de la asesoría.
  - Esperan no solo capacitación sino incentivos, como capital semilla, pago de transportes al lugar de la asesoría, almuerzos, entre otros.
  - Por no dejar de trabajar, no ven los talleres como una inversión para su actividad, ya que, al no ver el dinero inmediato, creen que los talleres no tienen ningún valor.
  - La producción para ferias no es mucha y no reciben anticipos para materias primas lo cual genera desinterés.



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



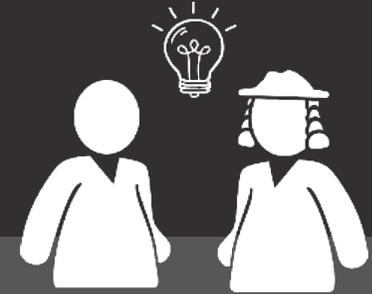


Proyección de Atención a  
Comunidades Artesanales  
- Departamento del Sucre  
| 2020



# 2020

LABORATORIOS DE  
**INNOVACIÓN**  
Y DISEÑO  
DEPARTAMENTO SUCRE



## Oficios Artesanales

- Morroa: Telar Vertical
- Sampués: Madera, Telar vertical y Tejeduría en caña flecha
- San Antonio de Palmito: Tejeduría en caña flecha
- Colosó: Cestería
- Galeras: Trabajo en totumo
- .



## 6 MUNICIPIOS Proyectados

1. COLOSÓ
2. SAN ANTONIO DE PALMITO
3. MORROA
4. SAMPUÉS
5. SINCELEJO
6. GALERAS

Sucre: La economía del departamento de sucre está basada en la ganadería (ganado vacuno 65%, ganado equino 8%, ganado porcino 15%, carneros 9% y asnal 3%). En este departamento también encontramos minas de gas natural, cemento, algunas fábricas manufactureras, pesca y la agricultura; esta ocupa el segundo lugar, con productos como yuca, maíz, plátano, ñame arroz, aguacate, piña, algodón entre otros productos.



El progreso  
es de todos

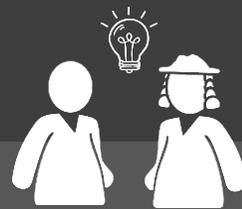
Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





1  
Colosó

El Municipio de Colosó queda localizado en los Montes de María, territorio marcado fuertemente por el conflicto armado en Colombia. Colosó tiene vocación turística gracias a sus pozas, caídas de agua y su arquitectura patrimonial. La artesanía y el cultivo del tabaco se proyectan como motores del turismo comunitario en un futuro cercano.



## Oficios Artesanales

Cestería en Iraca

25  
Beneficiarios

### Programas ADC

- Asistencia Integral.
- Asesorías puntuales
- SIART- Sistema de Información Artesanal
- Comité de compras

## Módulos y Componentes de Fortalecimiento



### Diseño Participativo

Presentación Comercial y vitrinismo  
Realizar rescates tintes  
Uso desde tendencias y paletas de color  
Nuevos diseños para el armado de formas grandes



### Producción y Calidad

Acceso y aprovechamiento sostenible de materias primas  
Mejoramiento de procesos y técnicas, y gestión para la producción  
Importante capacitación en tintes naturales  
Abastecimiento de tintes



### Comercialización y Emprendimiento

El artesano emprendedor y Gestión Comercial.  
Comercialización Local, Regional y Nacional  
Trabajo en Equipo y asociatividad.



## Aliados Estratégicos

Alcaldía de Colosó  
Camara de Comercio Sincelejo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# COLOSÓ

Convenio Riqueza Natural AdC y USAID en municipio de Colosó: Aprovechamiento sostenible de la Palma de Iraca y otros maderables utilizados para la elaboración de artesanías como alternativa económica para la conservación del Bosque Seco Tropical en los municipios de Coloso (Sucre) y San Juan Nepomuceno (Bolívar).

Busca contribuir con la preservación del Bosque Seco Tropical por medio del aprovechamiento sostenible de la palma de iraca y otros maderables utilizados en la producción artesanal como alternativa económica para las comunidades de Coloso, Sucre y San Juan Nepomuceno, Bolívar.



## RESULTADOS ESPERADOS:

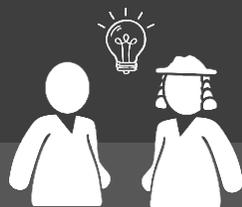
- 200 hectáreas bajo mejor manejo derivadas del ordenamiento ambiental y productivo y la implementación de buenas prácticas en 20 predios con áreas individuales entre 8 y 12 hectáreas en promedio.
- Desarrollo de una colección, compuesta por 3 tres líneas de productos obtenidos del proceso de co-diseño y producción.
- Participación en por lo menos un evento comercial para visibilizar y promocionar las artesanías obtenidas a partir del manejo sostenible de los recursos del Bosque Seco Tropical.
- 40 horas de capacitación dictadas a 70 actores de los eslabones de producción y transformación.
- Un plan de manejo para el aprovechamiento sostenible de la palma de iraca implementado
- 20 actas de compromiso firmados por propietarios de predios que incluyen buenas prácticas para el manejo sostenible de la palma de iraca.
- 20 hectáreas de palma caracterizadas y con buenas prácticas de manejo implementadas.
- Una licencia de aprovechamiento sostenible presentada ante la autoridad ambiental.

# SAN ANTONIO DE PALMITO



2 Palmito

- El Municipio de San Antonio de Palmito hace parte de la región fisiográfica denominada Llanura Costera Aluvial del Morrosquillo. Se encuentra ubicado al Noreste del Departamento de Sucre.
- Nombre de la Comunidad o taller: Artesanos de Palmito



## Oficios Artesanales

Tejeduría en caña flecha.

15  
Beneficiarios

## Módulos y Componentes de Fortalecimiento



### Diseño Participativo

Presentación Comercial y vitrinismo  
Realizar rescates de sus trenzas colores naturales, y diseños tradicionales  
Asesoría puntual Integral en diseño



### Producción y Calidad

Acceso y aprovechamiento sostenible de materias primas  
Mejoramiento de procesos y técnicas, y gestión para la producción  
Talleres de costura y mejoramiento de la misma



### Comercialización y Emprendimiento

El artesano emprendedor y Gestión Comercial.  
Comercialización Local, Regional y Nacional  
Propiedad Intelectual



## Programas ADC

- Asistencia Integral.
- Asesorías puntuales
- Comité de compras
- Materias primas



## Aliados Estratégicos

Gobernación de Sucre  
Alcaldía de Palmito  
Cámara de Comercio



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# MORROA



Morroa **3**

## Oficios Artesanales

Telar Vertical

**15**  
Beneficiarios

## Programas ADC

- Asistencia Integral.
- Asesorías puntuales
- SIART- Sistema de Información Artesanal
- Comité de compras
- Propiedad Intelectual

## Módulos y Componentes de Fortalecimiento

### Producción y Calidad

Mejoramiento de procesos y técnicas, y gestión para la producción  
Talleres enfocados al oficio por expertos en el tema (No diseñadores)

### Comercialización y Emprendimiento

El artesano emprendedor y Gestión Comercial.  
Comercialización Local, Regional y Nacional  
Trabajo en equipo  
Empredimiento y asociatividad



**Aliados Estratégicos**

Alcaldía de Ciénaga Morroa  
Gobernación de Sucre  
Camara de Comercio  
Sincelejo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



- El municipio de Morroa está localizado en la Subregión de Montes de María, región que comprende municipios de Sucre y Bolívar.
- Nombre de la Comunidad o taller: Artesanos de Morroa
- Oficio: tejeduría
- Técnica: telar vertical
- Materias Primas: hilo
- Productos: Hamacas, bolsos, caminos de mesa, individuales, cojines.



# SAMPUÉS

Sampués **4**

## Oficios Artesanales

Carpintería- tejeduría

# 70

## Beneficiarios

## Programas ADC

- Asesorías Puntuales

## Módulos y Componentes de Fortalecimiento



### Diseño Participativo

Desarrollo de Producto  
Presentación Comercial



### Producción y Calidad

Mejoramiento de procesos y técnicas  
Tinturado natural de la caña flecha  
Colores nuevos y exploración de tintes



### Comercialización y Emprendimiento

El artesano emprendedor y Gestión Comercial.  
Comercialización Local, Regional y Nacional



### Desarrollo Humano

Dinámicas Organizacionales  
Relevo generacional es el tema más importante en esta comunidad.  
Emprendimiento  
Trabajo en equipo



## Aliados Estratégicos

Alcaldía de de Sampués



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

- El municipio de Sampués, Está ubicado en la República de Colombia a 17 Km de Sincelejo en el sector occidental del departamento de Sucre.
- Nombre de la Comunidad o taller: Artesanos unidos de Sampues
- Oficio: Carpintería- tejeduría
- Técnica: Torno/ talla- trenzado
- Materias Primas: Madera- caña flecha
- Productos madera: Mecedoras, atriles, juegos de alcoba, elementos utilitarios de mesa y cocina.
- Productos caña flecha: bolsos, monederos, billeteras, tapetes, individuales.

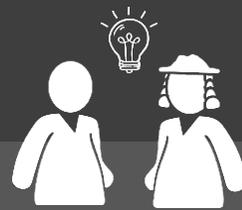
# SINCELEJO



5

Sincelajo

Sincelajo es una ciudad del norte de Colombia conocida por su festival de corridas de toros Corralejas y su patrimonio musical. En el corazón de la ciudad, se encuentra la Catedral de San Francisco de Asís, del siglo XIX, frente al Parque Santander. La Plaza de Majagual, con un diseño de mosaicos, le da su nombre a varias canciones populares y a la banda colombiana Los Corraleros de Majagual. Al noroeste están las playas tranquilas de Tolú, en el golfo de Morrosquillo.



## Oficios Artesanales

Varios  
Bisutería  
Madera  
Filigrana

30

Beneficiarios

## Programas ADC

- Asesorías Puntuales

## Módulos y Componentes de Fortalecimiento



### Diseño Participativo

Desarrollo de Producto  
Presentación Comercial  
Asesorías en bisutería y técnicas manuales



### Producción y Calidad

Mejoramiento de procesos y técnicas, y gestión para la producción



### Comercialización y Emprendimiento

El artesano emprendedor y Gestión Comercial.  
Comercialización Local, Regional y Nacional



## Aliados Estratégicos

Alcaldía de Sincelajo  
Camara de Comercio de Sincelajo  
Gobernación de Sucre



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



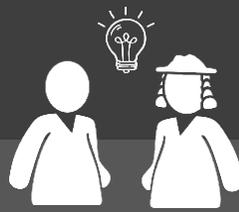
# GALERAS



6

Galeras

- El municipio de Galeras, se encuentra ubicado en el centro geográfico del departamento de Sucre, exactamente en la Subregión Sabanas, Región Costa Atlántica, República de Colombia.
- Nombre de la Comunidad o taller: Artesanos de Galeras
- Oficio: Trabajo en frutos secos
- Técnica: calado- tallado
- Materias Primas: Totumo
- Productos: Vasos, cucharas, cucharones, platos, contenedores.



## Oficios Artesanales

Trabajo en frutos secos

10

Beneficiarios

## Programas ADC

- Asesorías Puntuales

## Módulos y Componentes de Fortalecimiento



### Diseño Participativo

Desarrollo de Producto  
Presentación Comercial



### Producción y Calidad

Mejoramiento de procesos y técnicas, y gestión para la producción  
Talleres enfocados a almacenamiento de materia prima  
Temas de cosecha y como asegurar materia prima todo el año



### Comercialización y Emprendimiento

El artesano emprendedor y Gestión Comercial.  
Comercialización Local, Regional y Nacional



### Desarrollo Humano

Dinámicas Organizacionales  
Asociatividad  
Trabajo en equipo



Aliados Estratégicos

Alcaldía de Galeras  
Governación de Sucre



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# La Artesanía en Planes de Gobierno Departamento de Sucre

Hector Olimpo  
Espinosa  
Gobernador

Sucre  
Diferente

Estrategias culturales para el turismo desde la cultura.

Estrategias transversales: Turismo y Sucre tiene talento

Estrategias de desarrollo naranja

Establecer labororio de innovación social

Fortalecer el trabajo en los municipios con las alcaldías para atender requerimientos de capacitaciones y formación de acuerdo a la vocación productiva del territorio

No	Municipio	Alcalde	Plan de Gobierno	Articulación Artesanía
1	Sincelejo	Andrés Gómez Martínez	La transformación Continua.	Apoyo a la cultura y apoyo al sector naranja Promover el talento y articular esfuerzos de ciudad para incentivar y promocionar talento a nivel nacional e internacional



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# La Artesanía en Planes de Gobierno Departamento de Sucre

Municipio	Alcalde	Plan de Gobierno	
Morroa	<b>Tonio Francisco Olmos Navas</b>	Telar de Oportunidades	No hay estrategia formal para el sector artesanal.
Colosó	<b>Isaias Diaz Barrios</b>	Inclusión y transparencia	No hay estrategia formal para el sector artesanal.
San Antonio de Palmito	Deivis Ledezma Pacheco	Paz y desarrollo por un palmito mejor	No hay estrategia formal para el sector artesanal.
Sampués	Saira Vergara Pérez	Por el Sampués que queremos	No hay estrategia formal para el sector artesanal.
Galeras	Jose Ignacio Hernández Vega	Juntos por Ciénaga de Oro	No hay estrategia formal para el sector artesanal.



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



Líneas de  
productos  
desarrolladas



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

San Onofre, Sucre



Morroa, Sucre



## CONSOLIDADO DESARROLLO PRODUCTOS –SUCRE

No. PRODUCTOS DISEÑADOS	No. PRODUCTOS APROBADOS	No. PRODUCTOS DESARROLLADOS
77	61	118 unidades en producción de los 61

San Antonio de Palmito, Sucre



Colosó, Sucre



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



# CONSOLIDADO DESARROLLO PRODUCTOS – SUCRE



DISEÑO					
PROYECTOS	Municipios	LINEAS DE PRODUCTOS DISEÑADAS NUEVAS	LINEAS DE PRODUCTOS APROBADAS NUEVAS	LINEAS DE PRODUCTOS DISEÑADAS CASOS MEJORADOS	LINEAS DE PRODUCTOS APROBADAS CASOS MEJORADOS
PRIORIZADOS EN PROYECTO REGIONAL	Sampués	3	2	2	1
	Morroa	6	6	2	1
	Galeras	7	3	1	0
	Colosó	6	2	3	3
	San Antonio de Palmito	5	3	5	4



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



*Sampués, Sucre*



*San Onofre, Sucre*



*Morroa, Sucre*



*San Antonio de Palmito, Sucre*



# PRODUCTOS DISEÑADOS

## LABORATORIO



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# RESULTADOS 2016



El progreso  
es de todos

Mincomercio



## PORTA BOLLOS

Municipio: Galeras

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Calado y tallado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Jose Luis Gale



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## PORTA BOLLOS

Municipio: Galeras

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Calado y tallado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Jose Luis Gale



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



## ENSALADERAS

Municipio: Galeras

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Calado y tallado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Jose Luis Gale



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



## PORTA CUBIERTOS

Municipio: Galeras

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Calado y tallado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Jose Luis Gale



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



## SERVILLETERO

Municipio: Galeras

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Calado y tallado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Jose Luis Gale



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## SALSEROS

Municipio: Galeras

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Calado y tallado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Jose Luis Gale



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## PORTA CUCCHARAS

Municipio: Galeras

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Calado y tallado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Jose Luis Gale



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## INDIVIDUALES Y PORTAVASOS DEGRADE

Municipio: Morroa

Oficio: Tejeduría

Técnica: Telar vertical

Materia Prima: Algodón

Elaborado por: Anilis Meza



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## BOLSO DEGRADE

Municipio: Morroa

Oficio: Tejeduría

Técnica: Telar vertical

Materia Prima: Algodón

Elaborado por: Anilis Meza



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CONFITEROS CON BEJUCO

Municipio: San Onofre

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Talla

Materia Prima: Ceiba tolua y bejuco

Elaborado por: Blas Agustin Blanco



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## BANDEJA CON BEJUCO

Municipio: San Onofre

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Talla

Materia Prima: Ceiba tolua y bejuco

Elaborado por: Blas Agustin Blanco



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



## CENTRO DE MESA Y CUBIERTO TURQUI

Municipio: Colosó

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Martha Borja



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

**CENTRO DE MESA  
RAPÉ**

Municipio: Colosó

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Martha Borja



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CONTENEDORES CON TAPA RAPÉ

Municipio: Colosó

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Martha Borja



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CONTENEDORES CON TAPA TURQUI

Municipio: Colosó

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Martha Borja



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

# RESULTADOS 2017



El progreso  
es de todos

Mincomercio



**CENTRO DE MESA  
EN CAÑA FLECHA**

Municipio: San Antonio de Palmito

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Antonio Marquez



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## INDIVIDUALES EN CAÑA FLECHA

Municipio: San Antonio de Palmito

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Antonio Marquez



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## PANERAS EN CAÑA FLECHA

Municipio: San Antonio de Palmito

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Antonio Marquez



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## **BOWLS TALLADOS CUADROS**

Municipio: Sampués

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Torno y talla

Materia Prima: Roble

Elaborado por: Jorge Cujar



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



## BOWLS TALLADOS CUADROS

Municipio: Sampués

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Torno y talla

Materia Prima: Roble

Elaborado por: Jorge Cujar



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CONTENEDORES TALLADOS LINEAS

Municipio: Sampués

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Torno y talla

Materia Prima: Roble

Elaborado por: Jorge Cujar



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



## INDIVIDUAL MEDIO ESPIRAL X6

Municipio: Colosó

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Martha Borja



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

**CENTRO DE MESA  
MEDIO ESPIRAL X6**

Municipio: Colosó

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Martha Borja



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## BANDEJA EN ROLLO

Municipio: Colosó

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Martha Borja



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



## CENTRO DE MESA CÓNICO

Municipio: Colosó

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Martha Borja



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## INDIVIDUALES COCÁ X6

Municipio: Morroa

Oficio: Tejeduría

Técnica: Telar vertical

Materia Prima: Algodón

Elaborado por: Anilis Meza



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CAMINO DE MESA COCÁ

Municipio: Morroa

Oficio: Tejeduría

Técnica: Telar vertical

Materia Prima: Algodón

Elaborado por: Anilis Meza



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CANASTO MULTIUSOS COCÁ

Municipio: Morroa

Oficio: Tejeduría

Técnica: Telar vertical

Materia Prima: Algodón

Elaborado por: Anilis Meza



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## COJINES CUADRADO Y RECTANGULAR COCÁ

Municipio: Morroa

Oficio: Tejeduría

Técnica: Telar vertical

Materia Prima: Algodón

Elaborado por: Anilis Meza



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CONTENEDOR DOBLES CALADOS

Municipio: Galeras

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Tallado y calado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Jose Luis Gale



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



## CENTRO DE MESA REDONDO CON BEJUCO

Municipio: San Onofre

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Talla

Materia Prima: Ceiba tolu

Elaborado por: Carmelo Castillo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CENTRO DE MESA REDONDO CON BEJUCO

Municipio: San Onofre

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Talla

Materia Prima: Ceiba tolua

Elaborado por: Carmelo Castillo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## BANDEJAS PARA SERVIR CON BEJUCO

Municipio: San Onofre

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Talla

Materia Prima: Ceiba tolua

Elaborado por: Carmelo Castillo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

# RESULTADOS 2018



El progreso  
es de todos

Mincomercio



## BOWLS TALLADOS LINEAS

Municipio: Sampués

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Torno y talla

Materia Prima: Roble

Elaborado por: Jorge Cujar



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CONTENEDORES TORNO MAZORCA

Municipio: Sampués

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Torno y talla

Materia Prima: Roble

Elaborado por: Jorge Cujar



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CAMINO DE MESA COCÁ

Municipio: Morroa

Oficio: Tejeduría

Técnica: Telar vertical

Materia Prima: Algodón

Elaborado por: Anilis Meza



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CANASTO MULTIUSOS COCÁ

Municipio: Morroa

Oficio: Tejeduría

Técnica: Telar vertical

Materia Prima: Algodón

Elaborado por: Anilis Meza



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CONTENEDOR TAPA ESPIRAL

Municipio: Colosó

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Martha Borja



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CENTRO DE MESA REDONDO

Municipio: Colosó

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Martha Borja



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



## CONTENEDOR SENCILLO

Municipio: Colosó

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Martha Borja



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## BANDEJAS HOJAS EN CEIBA TOLUA

Municipio: San Onofre

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Talla

Materia Prima: Ceiba tolua

Elaborado por: Carmelo Castillo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CENTRO DE MESA CON BEJUCO

Municipio: San Onofre

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Talla

Materia Prima: Ceiba tolua

Elaborado por: Carmelo Castillo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CENTRO DE MESA ONDAS

Municipio: Galeras

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Talla y calado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Jose Luis Gale



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CENTRO DE MESA CALADO

Municipio: Galeras

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Talla y calado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Jose Luis Gale



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CENTROS DE MESA TIERRA

Municipio: San Antonio de palmito

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Antonio Marquez



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## CONTENEDORES CON TAPA TIERRA

Municipio: San Antonio de palmito

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Antonio Marquez



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

## PORTA BOLLOS

Municipio: Galeras

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Calado y tallado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Jose Luis Gale



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

# RESULTADOS 2018



El progreso  
es de todos

Mincomercio



# PUFF

Los resultados obtenidos en la elaboración de este producto fueron totalmente satisfactorio, luego de realizar un primer prototipo se pudo perfeccionar la calidad del puff desarrollando un producto final de gran calidad.

Departamento: Sucre

Municipio: Coloso

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Dimensiones: 45X40cm



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# CONTENEDORES

Los resultados obtenidos en la elaboración de este producto fueron totalmente satisfactorios

Departamento: Sucre

Municipio: Coloso

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Dimensiones: Grande(50x20cm)

mediano(40x16cm) pequeño(30x14cm)



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

# CONTENEDORES CON TAPA TALLADA

Los resultados obtenidos en la elaboración de este producto fueron totalmente satisfactorio, luego de varios prototipos se logro perfeccionar la técnica de la talla en madera dando como resultados el producto final.

Departamento: Sucre

Municipio: Coloso

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Dimensiones: Grande(25x25cm)  
mediano(20x20cm) pequeña (15x15cm)



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

# CENTROS DE MESA DOBLE PARED

Los resultados obtenidos en esta producción fueron muy satisfactorios, los productos quedaron muy bien acabados resaltando un tinte parejo en todo el producto.

Departamento: Sucre

Municipio: San Antonio de Palmito

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Dimensiones: grande 40x10cm(h)-

Mediano 30x8cm(h)

pequeño 20x6cm(h)



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

# CENTROS DE MESA DOBLE PARED

Los resultados obtenidos en esta producción fueron muy satisfactorios, los productos quedaron muy bien acabados resaltando un tinte parejo en todo el producto.

Departamento: Sucre

Municipio: San Antonio de Palmito

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Dimensiones: grande 40x10cm(h)-

Mediano 30x8cm(h)

pequeño 20x6cm(h)



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

# CONTENEDORES DOBLE PARED

Los resultados fueron totalmente satisfactorios en el desarrollo de este producto, se profundizó en la obtención del color dorado, ya que es apenas la segunda producción que esta comunidad realiza con este color obtenido con insumos naturales.

Departamento: Sucre

Municipio: San Antonio de Palmito

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Dimensiones: grande 22x18cm(h)-

Mediano 19x15cm(h)

pequeño 16x12cm(h)



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

# CONTENEDOR

## ES

Los resultados en la elaboración de esta línea de productos fue completamente satisfactorios, se logro un producto de buena calidad y con buen acabado.

Departamento: Sucre

Municipio: Sampues

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: torno- talla

Materia Prima: madera- roble

Dimensiones: grande: 22x40cm(h)

mediano: 22x25cm(h)      pequeño

22x16cm(h)



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





La Artesanía en  
Planes de Gobierno  
Departamento de  
Sucre



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



---

“PIENSA BONITO,  
HABLA BONITO,  
TEJE BONITO...”

---

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

