

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Artesanías de Colombia S.A.  
Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las Pymes.

Proyecto empresarial de innovación y desarrollo técnico

**“Diseño e Innovación Tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA”**

**Asesoría para el desarrollo de producto a partir del rediseño y/o diversificación del producto artesanal en Bajo Baudó, Departamento del Chocó**

Anexo  
Propuestas de diseño y fichas de productos

**Nydia Leonor Castellanos Gasca**  
**Diseñadora Textil**

Convenio de cooperación y asistencia técnica y financiera No. 2051720  
entre el SENA – FONADE y Artesanías de Colombia  
Interventoría: Universidad Nacional de Colombia.



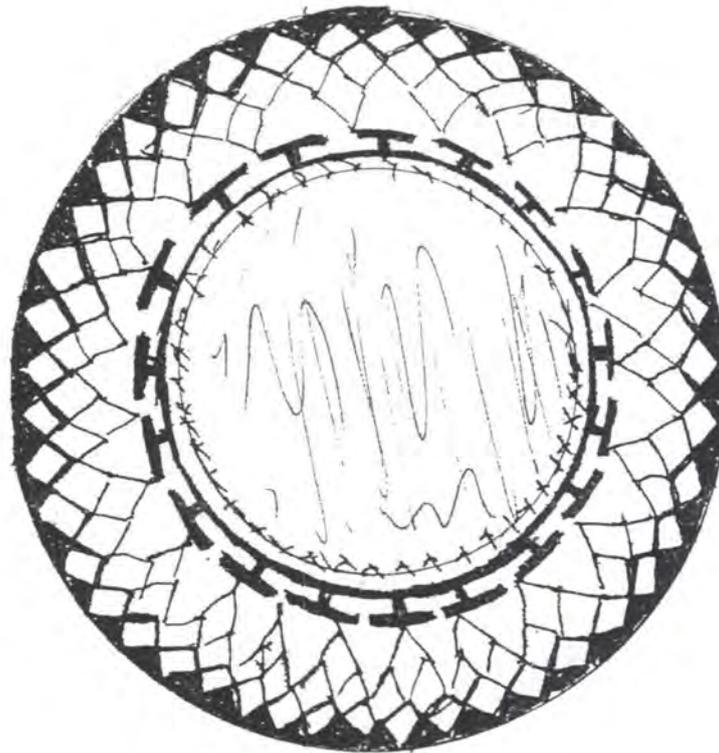
**ARMENIA, DICIEMBRE 2006**



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
artesanías de colombia.s.a



**Subgerencia de Desarrollo – Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las PYMES**  
**Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicada en el proceso de desarrollo del sector SENA- Fonade y Artesanías de Colombia”SENA - FONADE con apoyo de Fundación Natura**  
**Aseñor: Nydia Leonor Castellanos Gasca**  
**Fecha: 15-05-06**



Plato de Sitio  
Materia prima: werregue  
Tamaños: Ø 22 Ø35cms  
Ø 20 Ø30cms



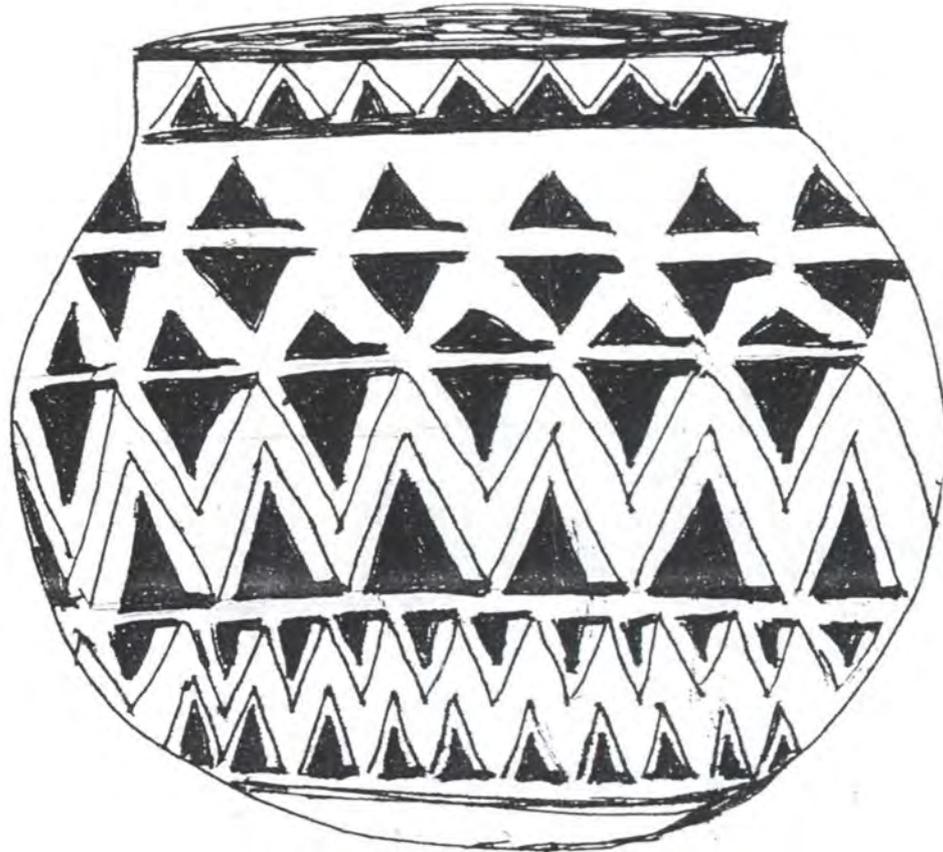
Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
artesanías de colombia.s.a.



Subgerencia de Desarrollo – Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las PYMES  
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicada en el proceso de desarrollo del sector SENA- Fonade y Artesanías de Colombia”SENA - FONADE con apoyo de Fundación Natura

Asesor: Nydia Leonor Castellanos Gasca

Fecha: 15-05-06



Cántaro

Materia prima: werregue

Tamaños: h 15cms

h 20 cms

h25 cms

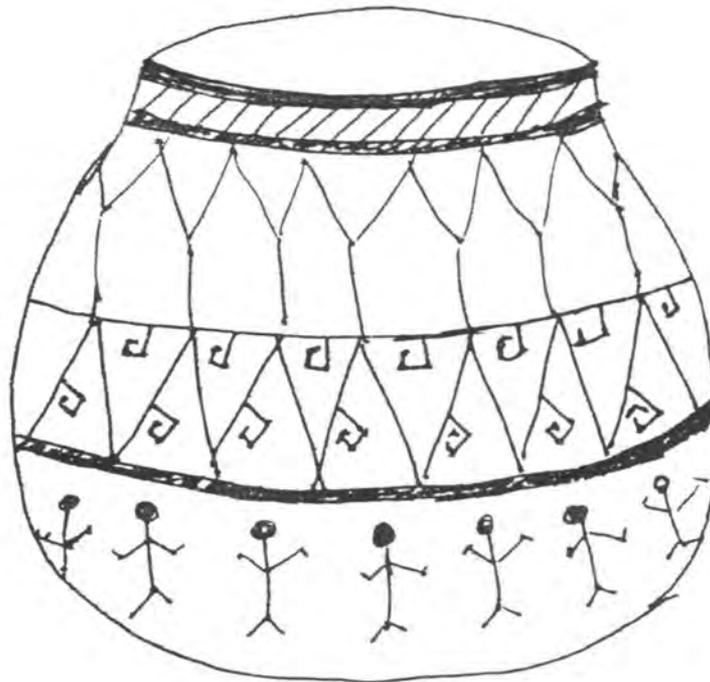
Artesanías de Colombia  
Redes de Aprendizaje  
CENIDIA

Subgerencia de Desarrollo – Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las PYMES  
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicada en el proceso de desarrollo del sector SENA- Fonade y Artesanías de Colombia”SENA - FONADE con apoyo de Fundación Natura  
Asesor: Nydia Leonor Castellanos Gasca  
Fecha: 15-05-06



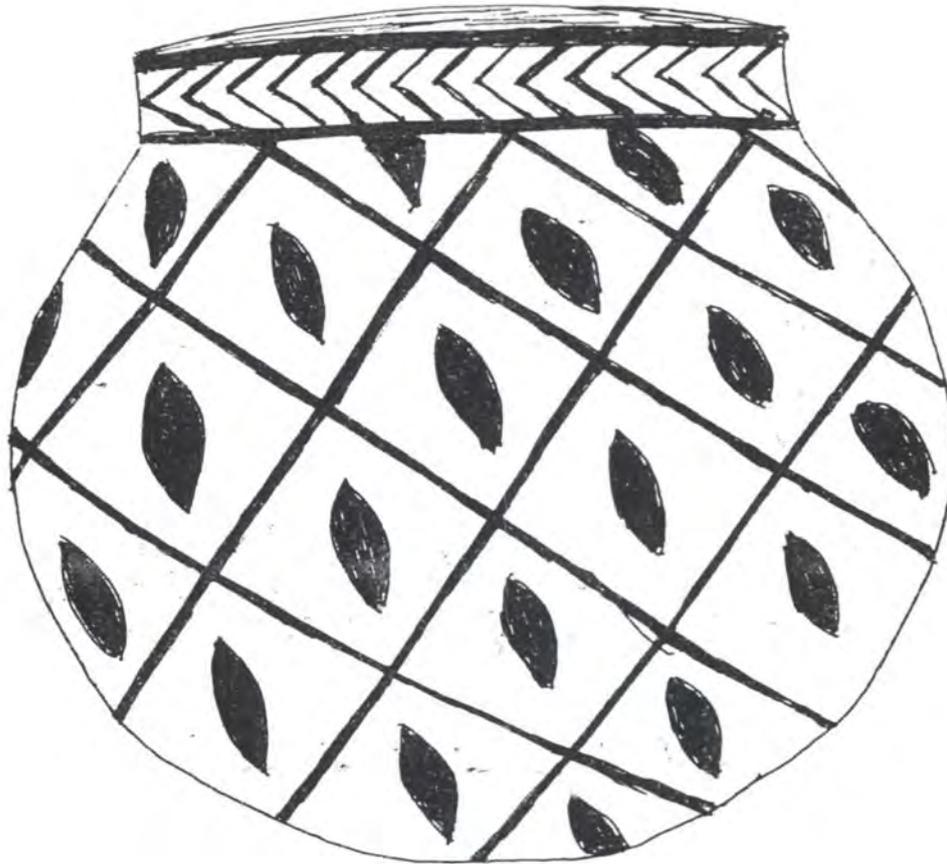
Cántaro  
Materia prima: werregue  
Tamaños: h 15cms  
h 20 cms  
h25 cms

Subgerencia de Desarrollo – Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las PYMES  
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicada en el proceso de desarrollo del sector SENA- Fonade y Artesanías de Colombia”SENA - FONADE con apoyo de Fundación Natura  
Asesor: Nydia Leonor Castellanos Gasca  
Fecha: 15-05-06



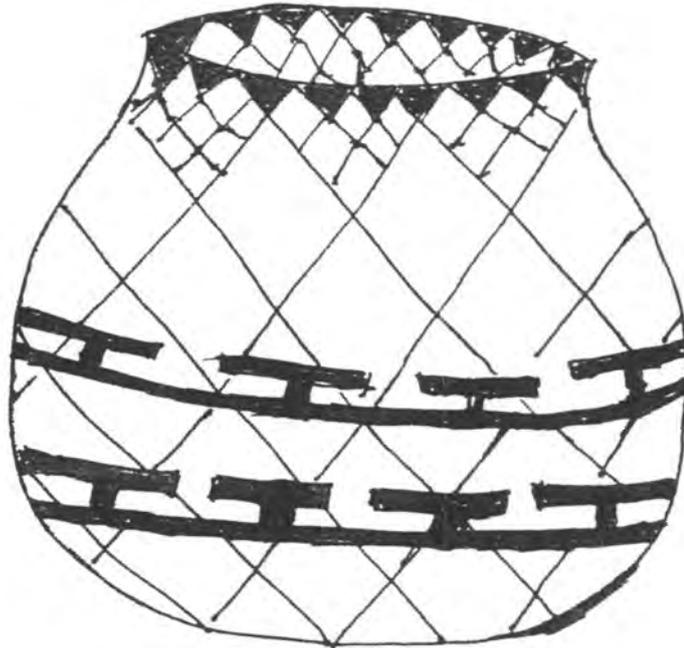
Cántaro  
Materia prima: werregue  
Tamaños: h 15cms  
h 20 cms  
h25 cms

Subgerencia de Desarrollo – Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las PYMES  
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicada en el proceso de desarrollo del sector SENA- Fonade y Artesanías de Colombia”SENA - FONADE con apoyo de Fundación Natura  
Asesor: Nydia Leonor Castellanos Gasca  
Fecha: 15-05-06



Cántaro  
Materia prima: werregue  
Tamaños: h 15cms  
h 20 cms  
h25 cms

Subgerencia de Desarrollo – Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las PYMES  
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicada en el proceso de desarrollo del sector SENA- Fonade y Artesanías de Colombia”SENA - FONADE con apoyo de Fundación Natura  
Asesor: Nydia Leonor Castellanos Gasca  
Fecha: 15-05-06



Cántaro  
Materia prima: werregue  
Tamaños: h 15cms  
h 20 cms  
h25 cms

Subgerencia de Desarrollo – Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las PYMES  
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicada en el proceso de desarrollo del sector SENA- Fonade y Artesanías de Colombia”SENA - FONADE con apoyo de Fundación Natura  
Asesor: Nydia Leonor Castellanos Gasca  
Fecha: 15-05-06

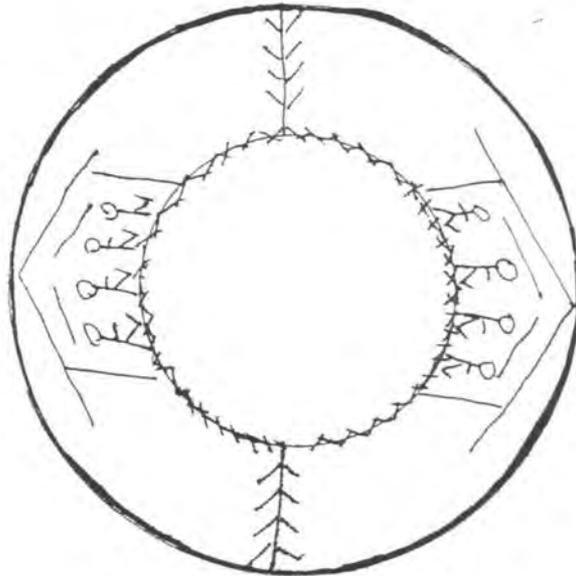


Plato de Sitio  
Materia prima: werregue  
Tamaños: Ø 22 Ø35cms  
Ø 20 Ø30cms

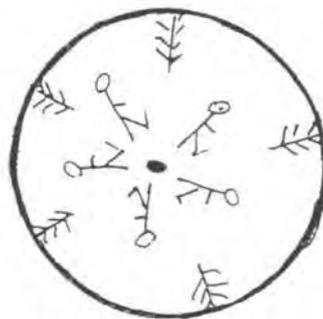


Posavazos  
Ø 10cms

Subgerencia de Desarrollo – Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las PYMES  
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicada en el proceso de desarrollo del sector SENA- Fonade y Artesanías de Colombia”SENA - FONADE con apoyo de Fundación Natura  
Asesor: Nydia Leonor Castellanos Gasca  
Fecha: 15-05-06

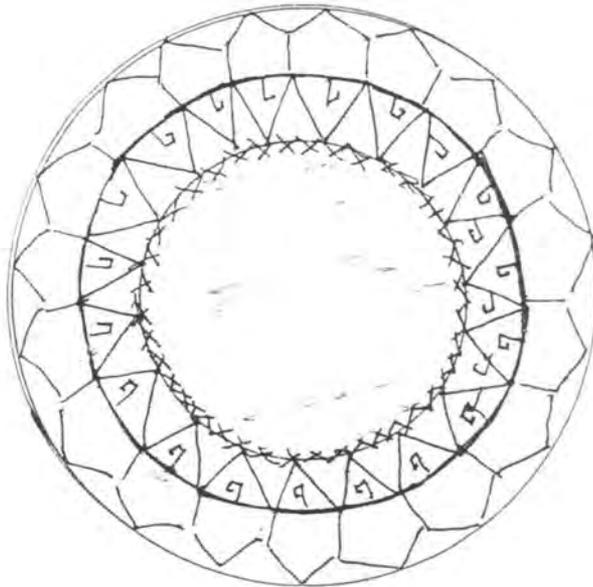


Plato de Sitio  
Materia prima: werregue  
Tamaños: Ø 22 Ø35cms  
Ø 20 Ø30cms

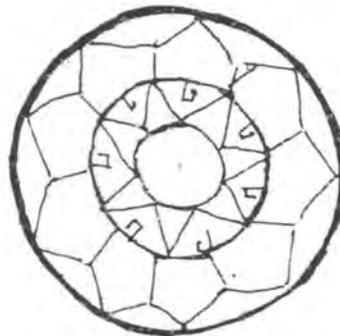


Posavasos  
Ø 10cms

Subgerencia de Desarrollo – Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las PYMES  
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicada en el proceso de desarrollo del sector SENA- Fonade y Artesanías de Colombia”SENA - FONADE con apoyo de Fundación Natura  
Asesor: Nydia Leonor Castellanos Gasca  
Fecha: 15-05-06

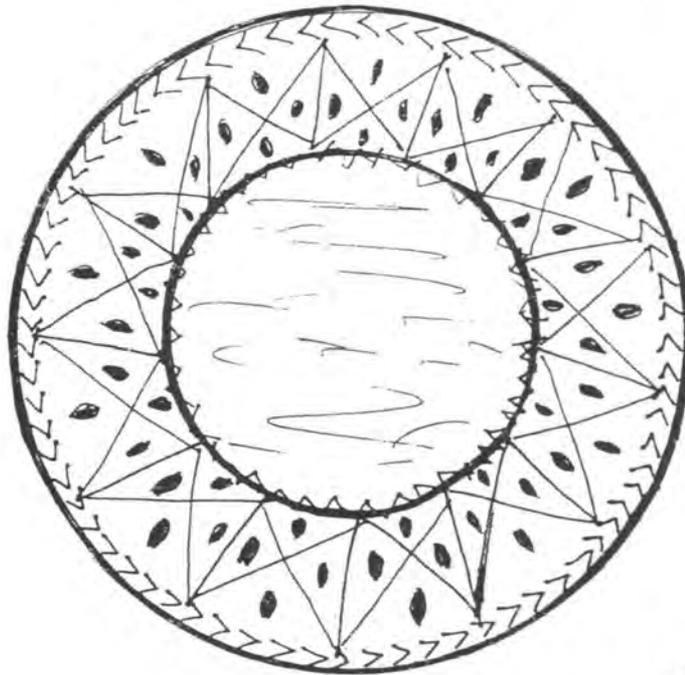


Plato de Sitio  
Materia prima: werregue  
Tamaños: Ø 22 Ø35cms  
Ø 20 Ø30cms

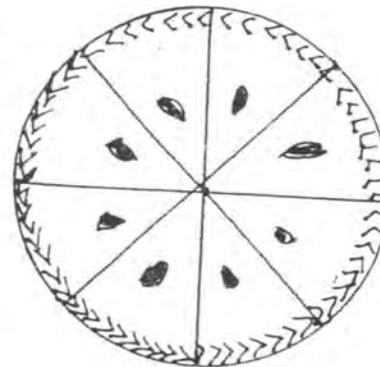


Posavaso  
Ø 10cms

Subgerencia de Desarrollo – Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las PYMES  
Proyecto: Diseño e innovación tecnológica aplicada en el proceso de desarrollo del sector SENA- Fonade y Artesanías de Colombia”SENA - FONADE con apoyo de Fundación Naturasor: Nydia Leonor Castellanos Gasca  
Fecha: 15-05-06



Plato de Sitio  
Materia prima: werregue  
Tamaños: Ø 22 Ø35cms  
Ø 20 Ø30cms



Posavasos  
Ø 10cms



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Artesanías de Colombia S.A.

FORMATO

Ficha de  
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Artesanías de Colombia  
Grupo de Documentación

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Collar	Artresano: Ercilda Carpio
Color: Red rojo y negro	Grupo: ASAIBA
Tipo: Bisutería	Departamento: Choco
Técnica: Ensartado	Ciudad: Bajo Baudó (Pizarío)
Material Prima: Chaquiras	Localidad/vereda:
Estado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No X	Resguardo: Bajo Baudó
Características Generales:	Producción mes: 4
(cm) Diámetro (cm)	Precio en Bogotá:
(cm) Peso (gr)	Unitario \$35.000
(cm) Color Negro y naranja	Por mayor \$30.000

Observaciones:

---



---



---



---

Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca Fecha: 08-09-06

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque





**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

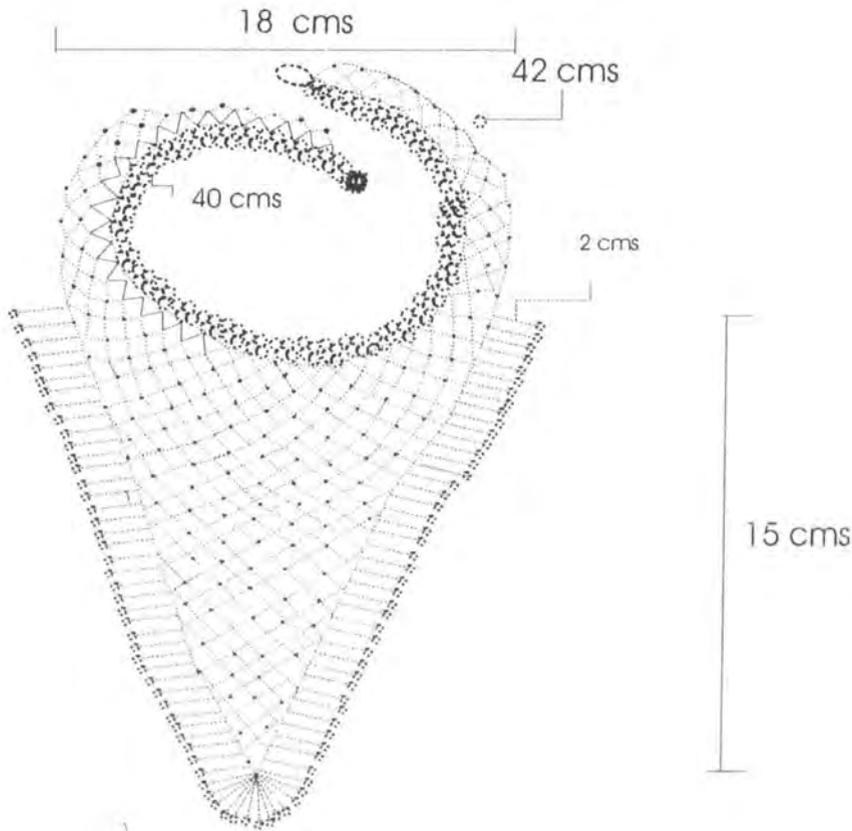
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Nombre del producto: Collar	Línea: Utilitaria	ESC. (Cm):	PL.
Color: Naranja y negro	Referencia: Red		
Bisutería: Ensartado	Materia Prima: Chaquiras		

**Procedimiento de Producción:** Se inicia con 7 chaquiras, se anuda para formar un círculo, con otras chaquiras se entrelaza con el círculo anterior tomando 3 chaquiras. Se toman 4 chaquiras y se repite el proceso dejando siempre 2 chaquiras libres tanto en la parte arriba como en la parte abajo. Se repite el proceso hasta obtener el largo deseado 40 cms. Se remata con tapanudo y se hace un pico de loro en un extremo y en el otro con cadena de extensión.  
Se hace con círculos de 8 chaquiras naranja una negra y nuevamente 8, se aseguran 2 chaquiras del anterior y se repiten los círculos cuantas veces sea necesario hasta terminar e ir formando un triángulo, colocando una chaquiras negra en la mitad de cada uno. A partir de la altura deseada se decora con tiras de 2 cms en chaquiras negras rematadas con 5 de color naranja y un pequeño círculo.

Observaciones:


Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca      Fecha: 10-09-06

Referente(s)

Muestra   
 Línea   
 Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Collar	Artesano: Amantina Chamarra
Material: Red azul multicolor	Grupo: ASAIBA
Categoría: Bisutería	Departamento: Choco
Técnica: Ensartado	Ciudad: Bajo Baudó (Pizarío)
Material Prima: Chaquiras	Localidad/vereda:
Estado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No X	Resguardo: Bajo Baudó
Condiciones Generales:	Producción mes: 4
(cm) Diámetro (cm)	Precio en Bogotá:
(cm) Peso (gr)	Unitario \$35.000
(m) Color Azul y multicolor	Por mayor \$30.000

Observaciones:

---



---



---

Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca      Fecha: 08-09-06

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque





**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

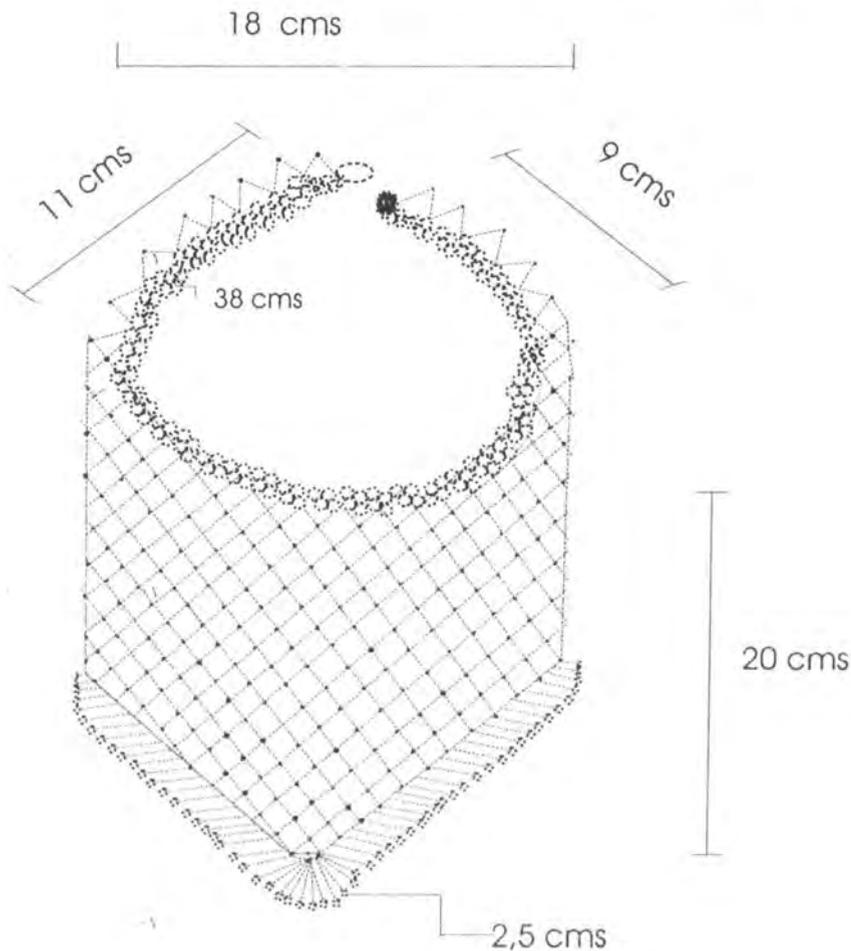
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Collar	Línea: Utilitaria	ESC. (Cm):	PL.
Color: Azul y multicolor	Referencia: Red		
Bisutería	Materia Prima: Chaquiras		
Técnica: Ensartado			

**Procedimiento de Producción:** Se inicia con 7 chaquiras, se anuda para formar un círculo, con otras 7 chaquiras se entrelaza con el círculo anterior tomando 3 chaquiras. Se toman 4 chaquiras y se repite el proceso dejando siempre 2 chaquiras libres tanto en la parte arriba como en la parte abajo. Se repite el proceso hasta obtener el largo deseado 38 cms. Se remata con tapanudo y se hace un escote de lora en un extremo y en el otro con cadena de extensión.  
Se hace un collar con círculos de 8 chaquiras naranja una negra y nuevamente 8, se aseguran 2 chaquiras en el círculo anterior y se repiten los círculos cuantas veces sea necesario hasta terminar e ir decorando con tiras de 2,5 cms en chaquiras multicolor rematadas con 6 de color naranja y rematando un pequeño círculo

Observaciones:


Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca      Fecha: 10-09-06

Referente(s)

Muestra     Línea     Empaque     Escala



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Collar	Artresano: Alba Alicia Garabato
Color: Red rojo y negro	Grupo: ASAIBA
Categoría: Bisutería	Departamento: Choco
Técnica: Ensartado	Ciudad: Bajo Baudó (Pizario)
Material Prima: Chaquiras	Localidad/vereda:
Estado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No X	Resguardo: Bajo Baudó
Condiciones Generales:	Produccion mes: 4
(cm) Diámetro (cm)	Precio en Bogota:
(cm) Peso (gr)	Unitario \$35.000
(m) Color: Negro y rojo	Por mayor \$30.000

Observaciones:

---



---



---

Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca Fecha: 08-09-06

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque







FORMATO

Ficha de Producto

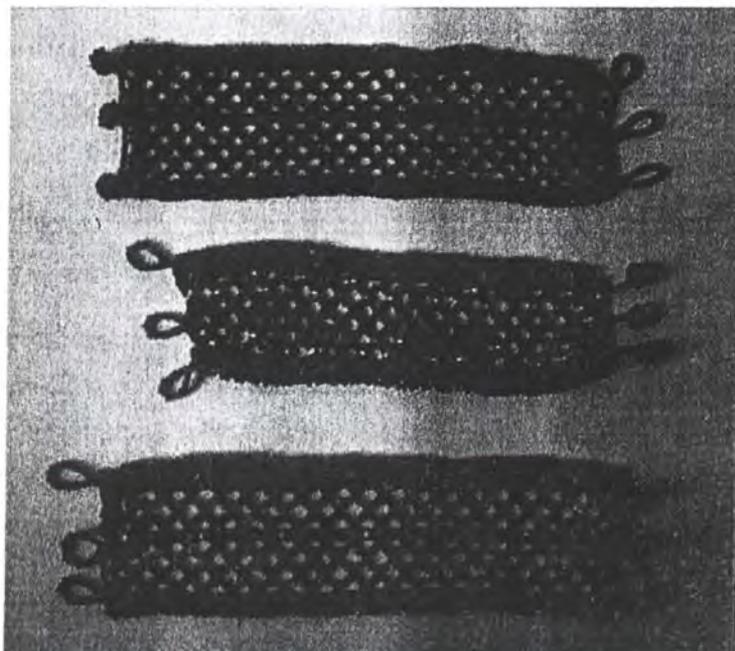
CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pulsera	Artresano: Cleofe Chamarra, Sonia Membache, José Ever Sobricama y Eutimio Osorio
Color: Red colores varios	
Categoría: Bisutería	Grupo: ASAIBA
Técnica: Ensartado	Departamento: Choco
Material Prima: Chaquiras	Ciudad: Bajo Baudó (Pizarío)
Estado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No X	Localidad/vereda: Resguardo: Bajo Baudó
Condiciones Generales:	Produccion mes: 4
(cm) Diámetro (cm)	Precio en Bogota:
(cm) Peso (gr)	Unitario \$35.000
(m) Color : Azul multicolor, negro y rojo, café multicolor	Por mayor \$30.000

Observaciones:

---



---



---

Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca Fecha: 08-09-06

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque







Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

Ficha de  
Producto

CODIGO: FORASD 08

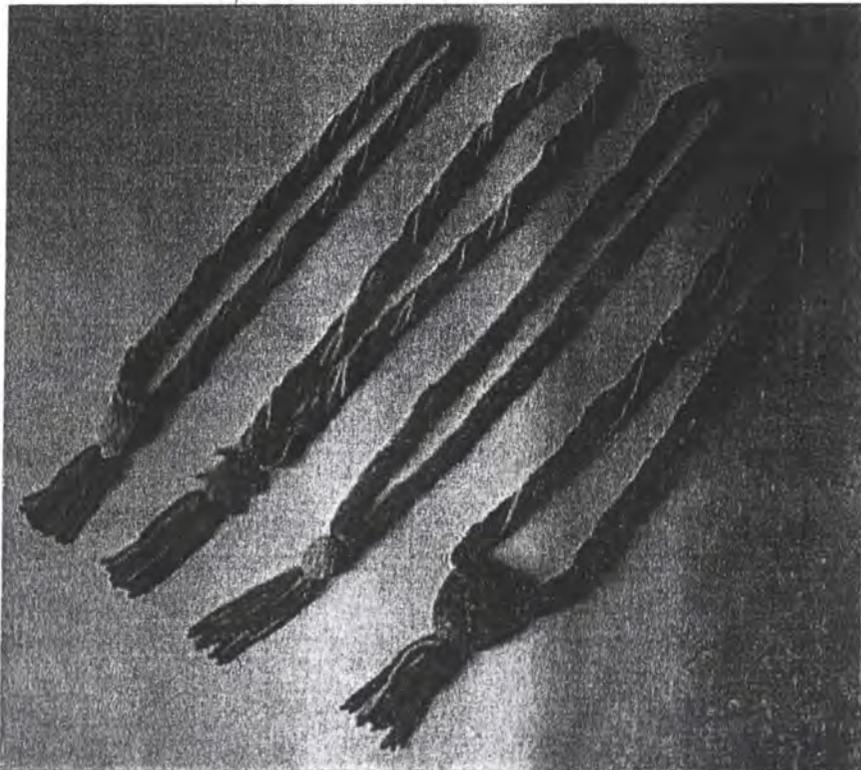
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Artesanías de Colombia  
Centro de Documentación CENDAR

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Collar	Artesano: Alba Alicia Garabato, Amantina Chamarra, Ercilda Carpio,
Color: Red rojo y negro	Jorgilio Cabezon, Delmiro Chamarra, Saul Cardenas, Cleofe Chamarra
Bisutería	y Sonia Membache
Técnica: Ensartado	Grupo: ASAIBA
Materia Prima: Chaquiras	Departamento: Choco
Estado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No X	Ciudad: Bajo Baudó (Pizarro) Localidad/vereda: Resguardo: Bajo Baudó
Características Generales:	Producción mes: 4
Medida (cm) Diámetro (cm)	Precio en Bogotá:
Medida (cm) Peso (gr)	Unitario \$35.000
Medida (cm) Color Negro y naranja	Por mayor \$30.000

Observaciones:

---



---



---



---

Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca Fecha: 08-09-06

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque





FORMATO

Ficha de Producto

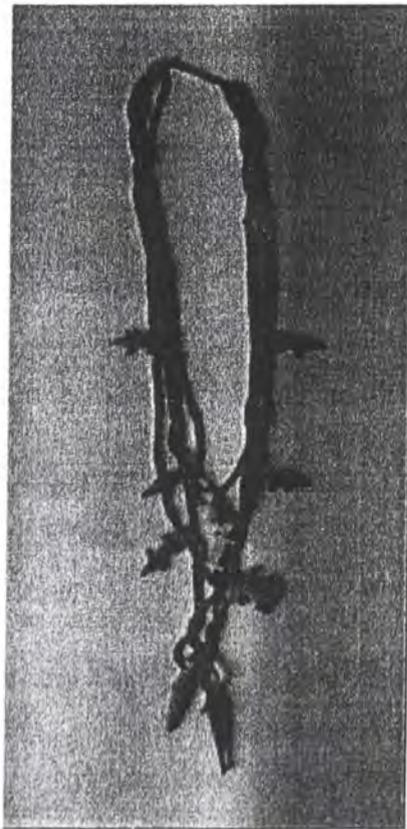
CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Collar	Artresano: Ercilda Carpio, Jorgilio Cabezon, Delmiro Chamarra, Saul
Color: Red rojo y negro	Cardenas, Cleofe y Sonia
Tipología: Bisutería	Grupo: ASAIBA
Técnica: Ensartado	Departamento: Choco
Material Prima: Chaquiras	Ciudad: Bajo Baudó (Pizarío)
Estado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No X	Localidad/vereda: Resguardo: Bajo Baudó
Plazos Generales:	Produccion mes: 4
(cm) Diámetro (cm)	Precio en Bogota:
(cm) Peso (gr)	Unitario \$35.000
(m) Color Negro y naranja	Por mayor \$30.000

Observaciones:

---



---



---

Elaborado: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca Fecha: 08-09-06

Referente(s)

Muestra  Línea  Empaque





Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Empresas de Colombia S.A.

FORMATO

Ficha de  
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Cántaro	Artesano: Sabina Moya
Color: Multicolor	Grupo: ASAIBA
Categoría: Cestería	Departamento: Choco
Forma: Rollo	Ciudad: Bajo Baudó (Pizarro)
Material Prima: Werregue	Localidad/vereda:
Estado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No X	Resguardo: Playa Linda
Características Generales:	Producción mes: 1
Altura (cm) Diámetro (cm) 16 Diámetro boca (cm) 11	Precio en Bogotá:
Peso (gr) 350	Unitario \$25.000
Color Negro, amarillo, verde, crudo, tabaco, naranja y vinotinto	Por mayor \$20.000

Observaciones:

---



---



---

Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca Fecha: 08-09-06

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque





Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Empresas de Colombia S.A.

FORMATO

Ficha de  
Dibujo y Planos  
Técnicos

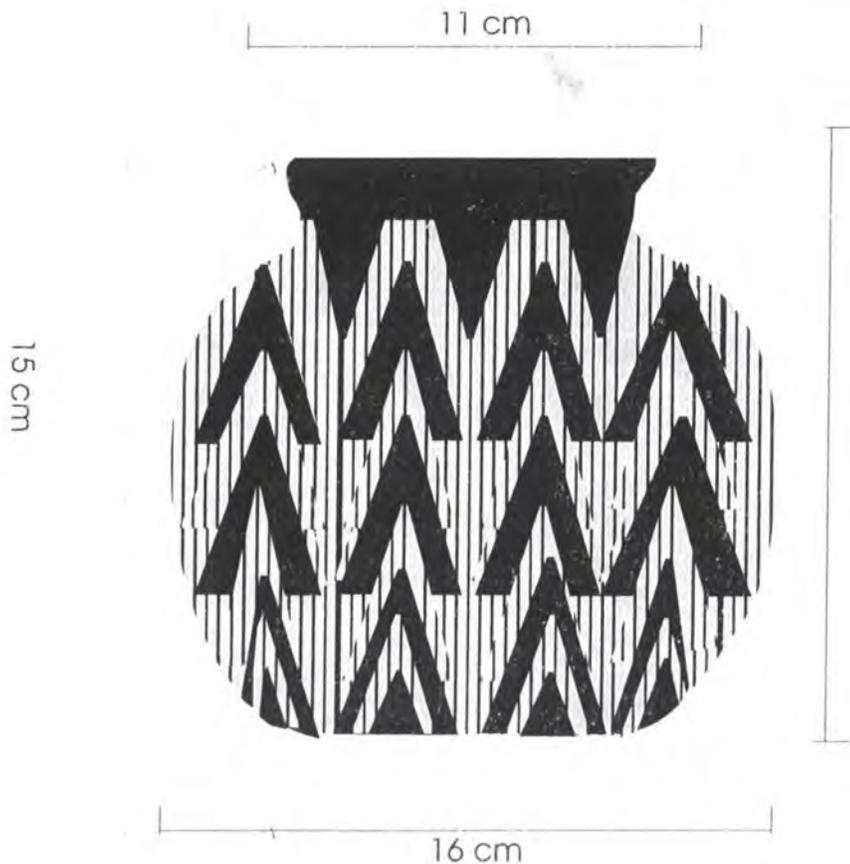
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Vista Frontal

Cántaro	Línea: Decorativa	ESC. (Cm):	PL.
Material: Werregue	Referencia: Multicolor		
Técnica: Cestería	Materia Prima: Werregue		
Forma: Rollo			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima: 1- Obtención de la fibra de la palma de Werregue, 2- Desvenado 3- Descrude 4-Tinturado 5-Tejeduría : en forma de rollo, se toman las fibras de paja silvestre, vena de iraca o vena de wrregue, su cantidad de acuerdo al calibre del hilo que se va a tejer, para desplazarlas en forma de espiral, estas fibras se aseguran unas con otras con una aguja talonera.

Observaciones:


Elaborado: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca Fecha: 10-09-06

Referente(s)

Muestra  Línea  Empaque





**FORMATO**

Ficha de  
Dibujo y Planos  
Técnicos

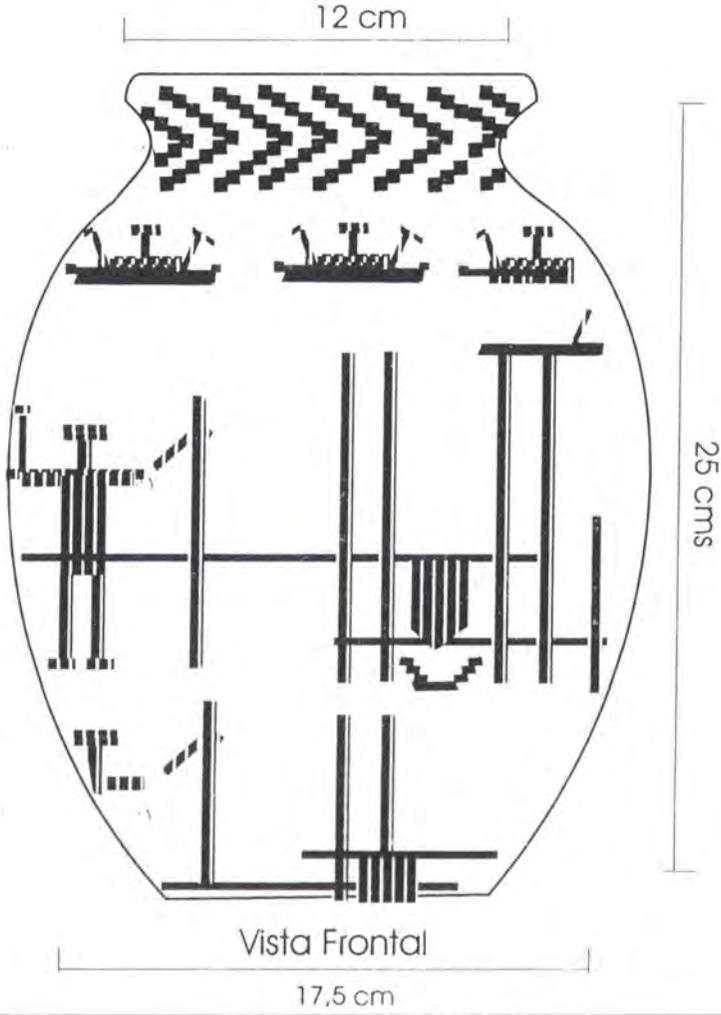
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Cántaro	Línea: Decorativa	ESC. (Cm): 1:2	PL.
Material: Werregue	Referencia: Amarillo y Negro		
Técnica: Cestería	Materia Prima: Palma de werregue		
Forma: Rollo			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima: 1- Obtención de la fibra de la palma de werregue, 2- Desvenado 3- Descruide 4-Tinturado 5-Tejeduría : en forma de rollo, se toman las fibras de la paja silvestre, vena de iraca o vena de werregue, su cantidad de acuerdo al calibre del rollo que se va a tejer, para desplazarlas en forma de espiral, estas fibras se aseguran unas con otras con una aguja talonera.

Observaciones:


Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca      Fecha: 10-09-06

Referente(s)

- Muestra
- Línea
- Empaque
- Referente



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Empresas de Colombia S.A.

FORMATO

Ficha de  
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Cántaro	Artresano: Sabina Moya
Forma: Rombos	Grupo: ASAIBA
Categoría: Cesteria	Departamento: Choco
Material: Rollo	Ciudad: Bajo Baudó (Pízarro)
Material Prima: Werregue	Localidad/vereda:
Estado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No X	Resguardo: Playa Linda
Características Generales:	Producción mes: 1
Alto (cm) Diámetro (cm) 16 Diámetro boca (cm) 11	Precio en Bogotá:
Alto (cm) Peso (gr)	Unitario \$25.000
Alto (cm) 14.5 Color Negro, verde, naranja	Por mayor \$20.000
Observaciones:	

Elaborado: Nydia Leonor Castellanos Gasca

Fecha: 08-09-06

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque





**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Vista Frontal

Cántaro	Línea: Decorativa	ESC. (Cm): 1:2	PL.
Material: Werregue	Referencia: Rombos		
Técnica: Cestería	Materia Prima: Palma de werregue		
Forma: Rollo			

Procedimiento de Producción: Preparación de la materia prima: 1- Obtención de la fibra de la palma de werregue, 2- Desvenado 3- Descrude 4-Tinturado 5-Tejeduría : en forma de rollo, se toman las fibras de paja silvestre, vena de iraca o vena de werregue, su cantidad de acuerdo al calibre del rollo se va a tejer, para desplazarlas en forma de espiral, estas fibras se aseguran unas con otras con una aguja talonera.

Observaciones:


Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castejanos Gasca Fecha: 10-09-06

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

Ficha de  
Producto

CODIGO: FORASD 08

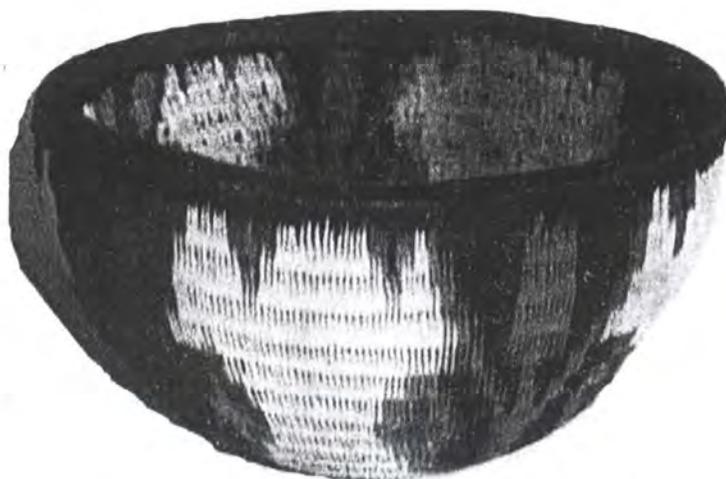
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Artesanías de Colombia  
Centro de Documentación CENDAR

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Contenedor	Artesano: Sabina Moya
Nombre: Taza	Grupo: ASAIBA
Categoría: Cestería	Departamento: Choco
Material: Rollo	Ciudad: Bajo Baudó (Pizarío)
Material Prima: Werregue	Localidad/vereda:
Estado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No X	Resguardo: Playa Linda
Condiciones Generales:	Producción mes: 2
(cm) Diámetro (cm) 16 Diámetro base (cm) 6	Precio en Bogotá:
(cm) Peso (gr) 300	Unitario \$20.000
(cm) 8 cms Color Negro, amarillo, verde, crudo, naranja	Por mayor \$18.000
Observaciones:	
Elaborado por: D. T. Nydia Leonor Castellanos Gasca	Fecha: 08-09-06

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque





**FORMATO**

**Ficha de  
Dibujo y Planos  
Técnicos**

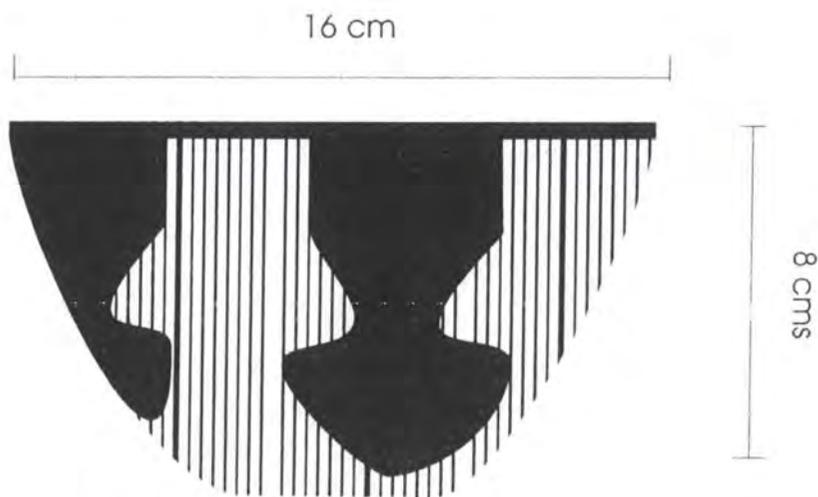
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Vista Frontal



Contenedor	Línea: Decorativa	ESC. (Cm): 1:2	PL.
Material: Werregue	Referencia: Taza		
Categoría: Cesteria	Materia Prima: Palma de werregue		
Forma: Rollo			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima: 1- Obtención de la fibra de la palma de werregue, 2- Desvenado 3- Descruce 4-Tinturado 5-Tejeduría : en forma de rollo, se toman las fibras de paja silvestre, vena de iraca o vena de werregue, su cantidad de acuerdo al calibre del producto que se va a tejer, para desplazarlas en forma de espiral, estas fibras se aseguran unas con otras con una aguja talonera.

Observaciones:


Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca      Fecha: 10-09-06

Referente(s)

Muestra   
 Línea   
 Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

Ficha de  
Producto

CODIGO: FORASD 08

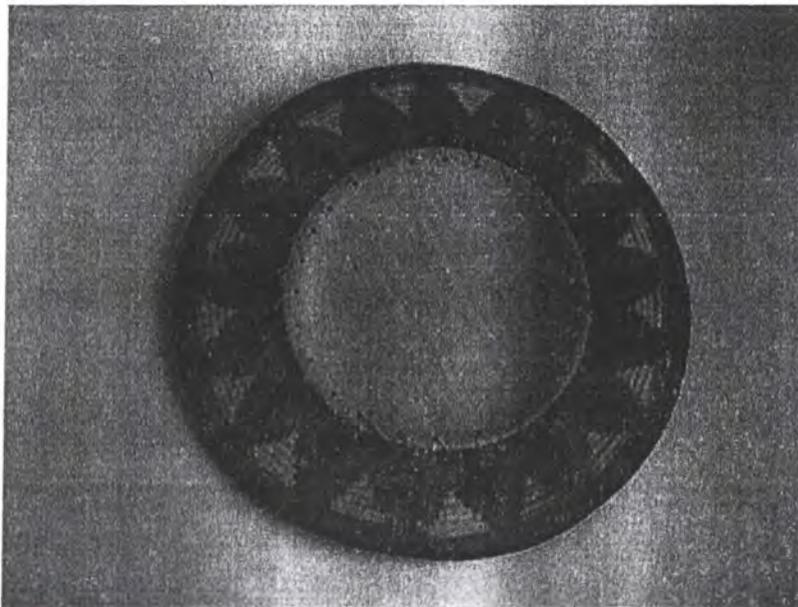
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

Art. No. 1497



Nombre: Plato de sitio	Artesano: Sabina Moya
Descripción: Triángulos	Grupo: ASAIBA
Categoría: Cestería	Departamento: Choco
Técnica: Rollo	Ciudad: Bajo Baudó (Pizarío)
Material Prima: Werregue	Localidad/vereda:
Estado: Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No	Resguardo: Playa Linda
Dimensiones Generales:	Producción mes: 1
(cm) Diámetro (cm) 35	Precio en Bogotá:
(cm) Peso (gr) 380	Unitario \$35.000
(cm) l Color Negro, crudo, y naranja	Por mayor \$30.000

Observaciones:

---



---



---

Responsable: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca Fecha: 08-09-06

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque





Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

Ficha de  
Producto

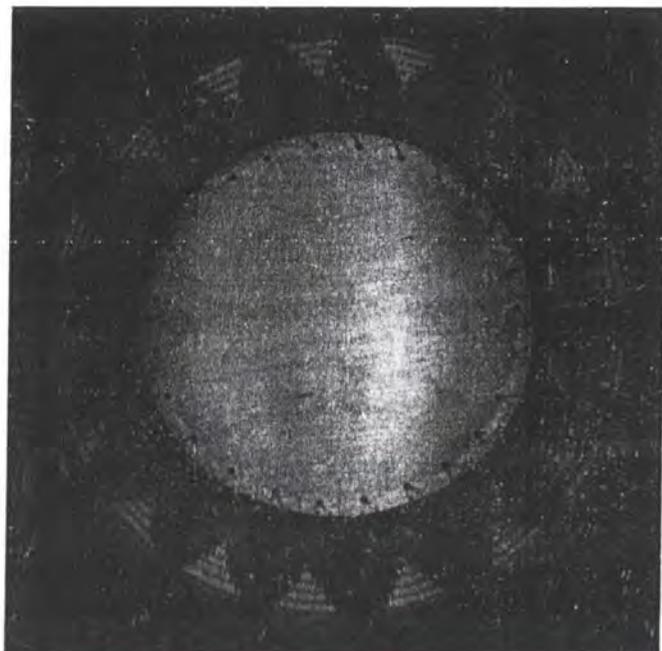
CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Nombre: Plato de sitio	Artesano: Sabina Moya
Nombre: Tri+angulos	Grupo: ASAIBA
Categoría: Cestería	Departamento: Choco
Técnica: Rollo	Ciudad: Bajo Baudó (Pizarío)
Variedad: Prima: Werregue	Localidad/vereda:
Estado: Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No X	Resguardo: Playa Linda
Características Generales:	Producción mes: 1
(cm) Diámetro (cm) 35	Precio en Bogotá:
(cm) Peso (gr) 380	Unitario \$35.000
(cm) Color Negro, crudo, y naranja	Por mayor \$30.000

Observaciones:

---



---



---

Elaborado por: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca Fecha: 08-09-06

Referente(s)

Muestra  Línea  Empaque





FORMATO

Ficha de  
Producto

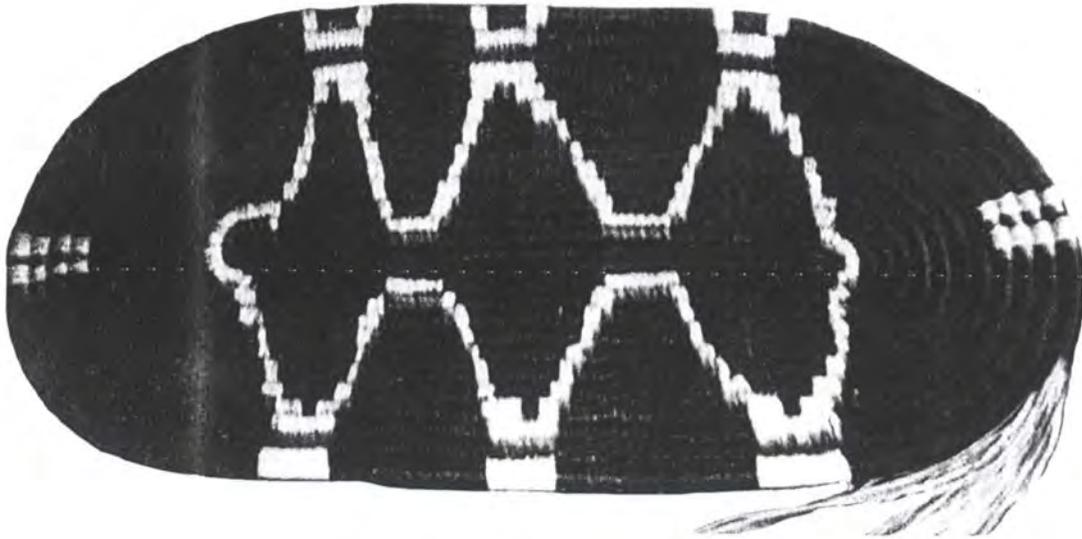
CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Frutero	Artesano: Elvira Forastero
Nombre:	Grupo: ASAIBA
Oficio: Cesteria	Departamento: Choco
Tecnica: Rollo	Ciudad: Bajo Baudó (Pizario)
Materia Prima: Werregue	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No X	Resguardo: Birinchao

Dimensiones Generales:	Produccion mes: 1
Largo (cm) 50      Diámetro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 35      Peso (gr)	Unitario \$25.000
Alto (cm) 5      Color: Negro y crudo	Por mayor \$20.000

Observaciones: Producto en proceso

Responsable: Nydia Leonor Castellanos Gasca	Fecha: 08-09-06
---	-----------------

Referente(s)



Muestra



Linea



Empaque





**FORMATO**

**Ficha de  
Producto**

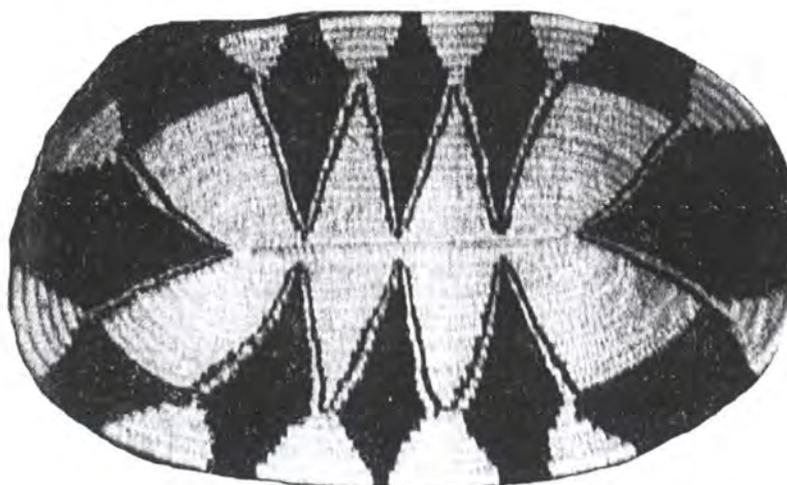
CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Frutero	Artresano: Luz Marina Garabato
Nombre:	Grupo: ASAIBA
Oficio: Cesteria	Departamento: Choco
Tecnica: Rollo	Ciudad: Bajo Baudó (Pizarío)
Materia Prima: Werregue	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No X	Resguardo: Birrinchao

Dimensiones Generales:	Produccion mes: 1
Largo (cm) 50      Diametro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 35      Peso (gr)	Unitario \$25.000
Alto (cm) 5      Color: Crudo y negro	Por mayor \$20.000

Observaciones: producto en proceso

Responsable: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca	Fecha: 08-09-06
--	-----------------

Referente(s)

Muestra  
  Linea  
  Empaque



FORMATO

Ficha de  
Producto

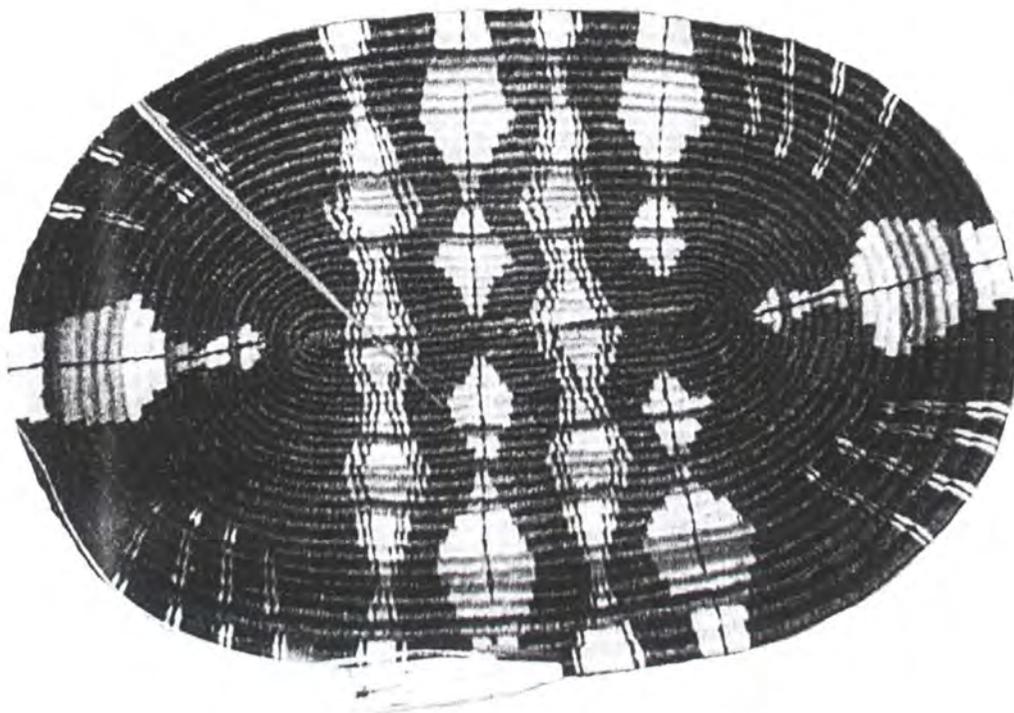
CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Frutero	Artresano: Maria Hachito
Nombre:	Grupo: ASAIBA
Oficio: Cesteria	Departamento: Choco
Tecnica: Rollo	Ciudad: Bajo Baudó (Pizarío)
Materia Prima: Werregue	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No X	Resguardo: Birinchao
Dimensiones Generales:	Produccion mes: 1
Largo (cm) 50      Diámetro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 35      Peso (gr)	Unitario \$25.000
Alto (cm) 5      Color: Negro, amarillo, rojo y naranja	Por mayor \$20.000

Observaciones: producto en proceso

Responsable: D.F. Nydia Leonor Castellanos Gasca      Fecha: 08-09-06

Referente(s)

Muestra     Linea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de**  
**Dibujo y Planos**  
**Técnicos**

**CODIGO:** FORASD 07

**FECHA:** 2004 06 04

**VERSION** 1

**Página** 1 de 2

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**

16 cm

5 cms

Vista Frontal

Base

6 cm

Pieza: Frutero	Línea: Utilitaria	ESC. (Cm): 1:2	PL.
Nombre: Werregue	Referencia: Taza		
Oficio: Cesteria	Materia Prima: Palma de werregue		
Técnica: Rollo			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima: 1- Obtención de la fibra de la palma de werregue, 2- Desvenado 3- Descruide 4-Tinturado 5-Tejeduría : en forma de rollo, se toman las fibras de paja silvestre, vena de iraca o vena de werregue, su cantidad de acuerdo al calibre del rollo que se va a tejer, para desplazarlas en forma de espiral, estas fibras se aseguran unas con otras con aguja talonera.

Observaciones:

Responsable: D.T. Nydia Leonor Castellanos Gasca Fecha: 10-09-06

Referente(s)

Muestra  Línea  Empaque