

artesanías
de colombia

BITÁCORA DE DISEÑO
GUÁTICA 2020

15 DE OCTUBRE 2020



LABORATORIOS DE
INNOVACIÓN
Y DISEÑO

GUÁTICA

RISARALDA – REGIÓN EJE CAFETERO
Virtualización





GUÁTICA

Guática es un municipio del departamento de Risaralda, donde la sericultura ha encontrado un espacio importante en la vida de las artesanas del municipio.

Allí encontramos la asociación Café y Seda, reconocida, además de dedicarse al cultivo de la morera y el gusano de seda, por la producción de materia prima en todas sus fases y la transformación de la misma en prendas de moda.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

Taller Moda en la Artesanía

RESERVA CON TENDENCIAS MESA BPTL



TEJIDO ORGÁNICO

La importancia de la #sostenibilidad sigue creciendo y evolucionando; recurra a fibras vegetales naturales y cree puntos de aspecto tejido inspirados en las técnicas tradicionales de sastrería y artesanía

Construcción: Juegue con técnicas de superposición, hilos trenzados y punto de cadeneta, así como punto vainilla, orillas irregulares, crochet denso y puntos de cestería.

Fibras e hilos: Recurra a lino, cáñamo, ramio, ortiga, seda y bambú, que ahora poseen un carácter aun más suave. Además, use algodón orgánico y merino extrafina en hilos torsionados en capás, chanelles y cordelette.

Aplicación: chaquetas de calibre medio a grueso, tops sin mangas de calibre fino a medio, suéteres relajados de vacaciones con cuello redondo y en Y, cárdigan extragrandes



En conjunto con el departamento de moda viva y su directora creativa Natalia Pérez, se realizó charla virtual sobre moda en la artesanía, dirigida a la comunidad artesanal de la región del eje cafetero y Antioquia, en la cual se expusieron 4 fases o macro tendencias, temas, color, siluetas y acabados, por cada una de estas fases se dieron ejemplos desde una mirada global aterrizándolos al panorama local, mencionando el lenguaje cultural del cual está compuesto la artesanía colombiana en textura, tejidos, técnica, influencias, movimientos, confección, mezclas y gamas de color.



ASESORÍA PUNTUAL

Se realizó asesoría a las mujeres tejedoras del municipio de Guática en la cual se trabajó sobre paletas de color y tonalidades, se buscó principalmente que puedan las artesanas puedan organizar de mejor forma sus productos y que se estandaricen algunas referencias con el fin de que su logística para la participación en ferias y eventos se vea facilitada.

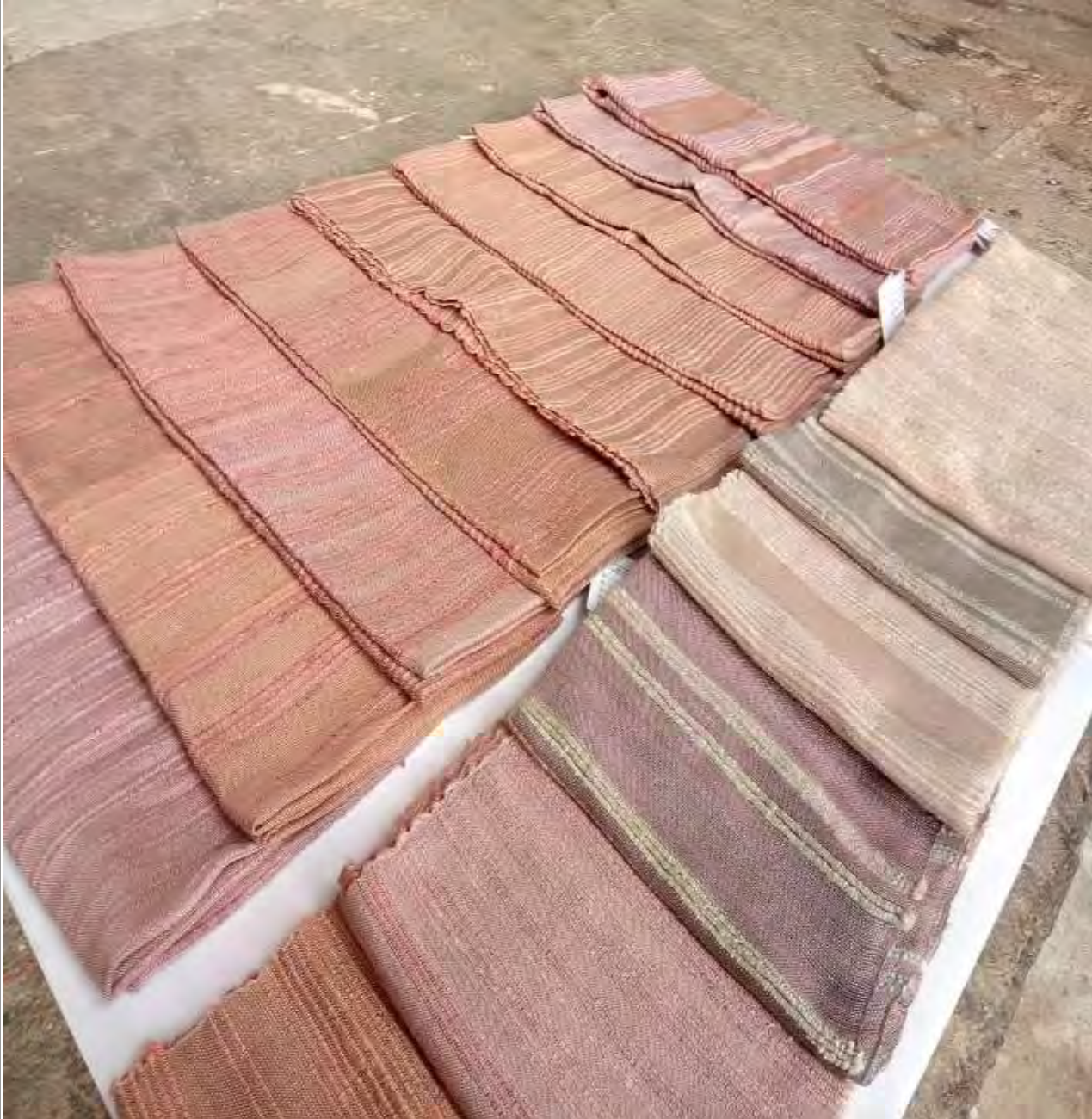


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanas de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia





Catálogo

2020

Galedsa Seda Latina es una empresa que nació hace 20 años en Guática, Risaralda, un municipio 100% cafetero que decidió incorporar una nueva economía como la sericultura. En su taller están vinculadas mujeres artesanas cabezas de hogar o víctimas del conflicto, quienes realizan labores de producción a partir del cultivo del gusano de Seda, de ahí se desprenden actividades como hilados, desgomes, tinturados y tejeduría, las cuales le dan paso a creaciones artesanales de moda y hogar como chales, corbatas, bufandas, cuellos, caminos de mesa, individuales, entre otros.

@galedsa.sedalatina

ASESORÍA PUNTUAL

Se realizaron asesorías a 11 artesanos del municipio de Guática pertenecientes a la asociación GALED SA de mujeres tejedoras de hilo de seda, para el diseño de catálogos digitales con los cuales fácilmente puedan hacer difusión a través de redes sociales y que son un requisito fundamental para la participación en eventos feriales y convocatorias.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





BUFANDA

Nombre	Bufanda Circular 100% seda
Referencia	B40
Medida	40 cm x 180 cm
Precio	\$ 110.000

1



BUFANDA

Nombre	Bufanda Circular 100% seda
Referencia	B40
Medida	40 cm x 180 cm
Precio	\$ 110.000

2



JATA

Nombre	Jata 90% Algodón - 10% seda
Referencia	JT
Medida	100 cm x 100 cm
Precio	\$ 60.000

3



BUFANDA

Nombre	Bufanda 100% seda
Referencia	BF40
Medida	40 cm x 200 cm
Precio	\$ 120.000

4



JATA

Nombre	Jata 90% Algodón - 10% seda
Referencia	JT
Medida	100 cm x 100 cm
Precio	\$ 60.000

5



BUFANDA

Nombre	Bufanda 100% seda
Referencia	BF40
Medida	40 cm x 200 cm
Precio	\$ 120.000

6



SEMICHAL

Nombre	Semichal 50% seda - 50% Algodón
Referencia	SC
Medida	40 cm x 200 cm
Precio	\$ 110.000

7



CHAL

Nombre	Chal
Referencia	C40
Medida	60 cm x 200 cm
Precio	\$ 140.000

8



1. Macetas Colgantes Macramé

Municipio: Pereira

Oficio: Tejeduría-Cerámica

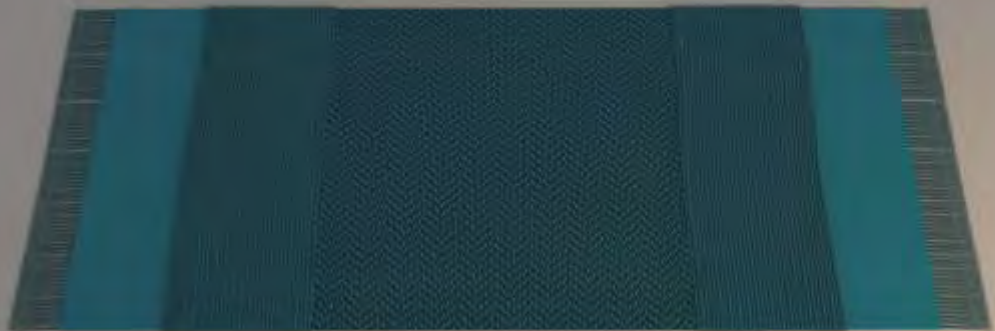
Técnica: Macramé, torno, neriage

Materia prima: Algodón, Arcilla, minerales, esmaltes

Artesano: Claudia Rodríguez - Gladis Méndez Mulet

Línea de producto: Macetas Colgantes
Macramé

Costo: 82.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



2. Servilleteros Chaquira

Municipio: Pereira

Oficio: Bisutería Indígena, trabajo en madera

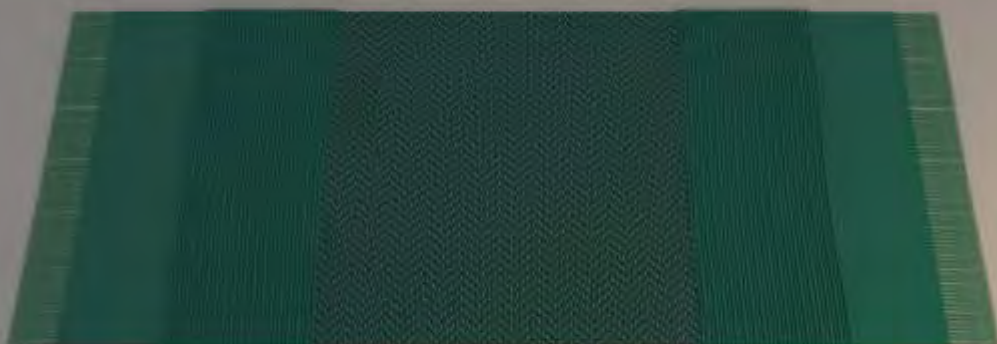
Técnica: Tejido a 5 espacios, torno

Materia prima: Chaquira checa, nogal cafetero

Artesano: Edilson Tanigama

Línea de producto: Servilleteros

Costo: 22.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



3. Muñequitas Embera Chamí

Municipio: Pereira

Oficio: Tejeduría, bisutería Indígena

Técnica: Crochet, tejido a 3 espacios

Materia prima: Hilo crochet, chaquira checa

Artesano: Olga Arboleda

Línea de producto: Muñequitas Embera Chamí

Color: Azul - Rojo

Costo: 29.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



SEGUIMIENTO A PRODUCCIÓN

Se realizaron asistencias técnicas y seguimiento a la producción en las cuales se ajustaron los tonos de hilo y tinte a utilizar, se corrigió el calibre y grosor de las mantas así como la unión entre KIBITSU e hilo acrílico, por ultimo se definió la longitud de los flecos como detalle final en cada lao de la pieza.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia







El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





MANTAS KIBITSU

Se hizo seguimiento a la producción de mantas de gran formato realizadas en seda burda o KIBITSU mezclado con hilo acrílico para la técnica de sarga doble, se verificó el tejido de sarga para conseguir el efecto de zigzag deseado además, se consiguió que la urdimbre sobre hilo negro resaltara los tonos de color empleados en cada pieza.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

