

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia.s.a.



Libertad y Orden



ALCALDIA LOCAL
SUBA

**MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO
ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.
UNIDAD DE DISEÑO**

**Capacitación Técnica en el oficio, estímulo a la
comercialización y organización, para artesanos y
productores de arte manual de la localidad de Suba
Bogota. D.C.**

ANEXO FICHAS DE DISEÑO

Amparo Albarracín Robledo

Bogotá Noviembre 2006



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 1.70 Cms

Ancho 48 Cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Chal	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Algodon	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robiedo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama		Artesano: Martha Lucia Castro	
Nombre: Chal		Grupo:	
Oficio: Textiles		Departamento: Cundinamarca	
Tecnica: Crochet		Ciudad: Bogota	
Materia Prima: Hilo Algodon		Localidad/vereda: Suba	
Certificado Hecho a Mano: Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes:	
Largo (cm) 1,70	Diametro (cm)	Precio en Bogota:	
Ancho (cm) 48	Peso (gr) 300	Unitario \$ 160.000	
Alto (cm)	Color Multi color	Por mayor \$ 150.000	
Observaciones:			

Responsable:

Fecha:

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Talla S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL
Nombre: Top y Falda	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Algodon	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:

- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:

Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo

Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

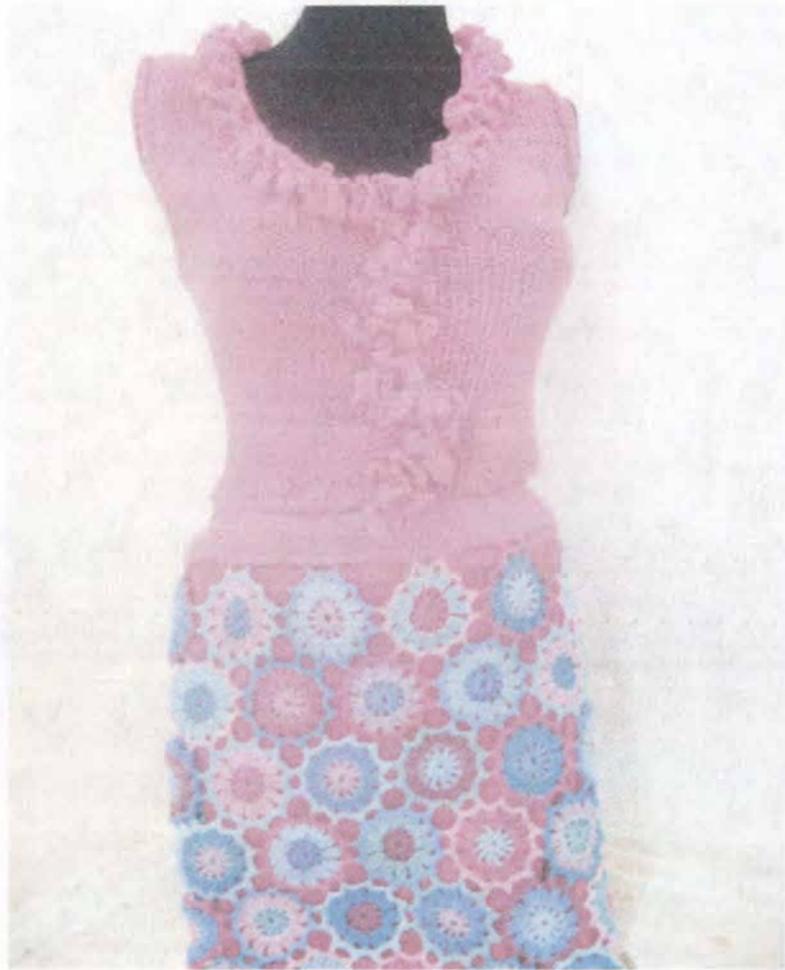
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Martha Lucia Castro
Nombre: Conjunto Falda y Top	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima: Hilo Algodon	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No	Resguardo:
Dimensiones Generales: S	Produccion mes:
Largo (cm): 40	Diametro (cm):
Ancho (cm): 90	Peso (gr): 400
Alto (cm):	Color: Morados
	Produccion mes:
	Precio en Bogota:
	Unitario \$ 100.000
	Por mayor \$ 90.000
Observaciones:	
Responsable:	Fecha:

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Talla S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	Fs C. (Cm): PL.
Nombre: Top y Falda	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Algodon	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textil, para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracín Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama		Artesano: Martha Lucia Castro	
Nombre: Conjunto Falda y Top		Grupo:	
Oficio: Textiles		Departamento: Cundinamarca	
Tecnica: Crochet		Ciudad: Bogota	
Materia Prima: Hilo Algodon		Localidad/vereda: Suba	
Certificado Hecho a Mano: Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes:	
Largo (cm): 40	Diametro (cm):	Precio en Bogota:	
Ancho (cm): 90	Peso (gr): 400	Unitario \$ 100.000	
Alto (cm):	Color: Negro y Blanco	Por mayor \$ 90.000	
Observaciones:			
Responsable:		Fecha:	

Referente(s)

Muestra

Linea

Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

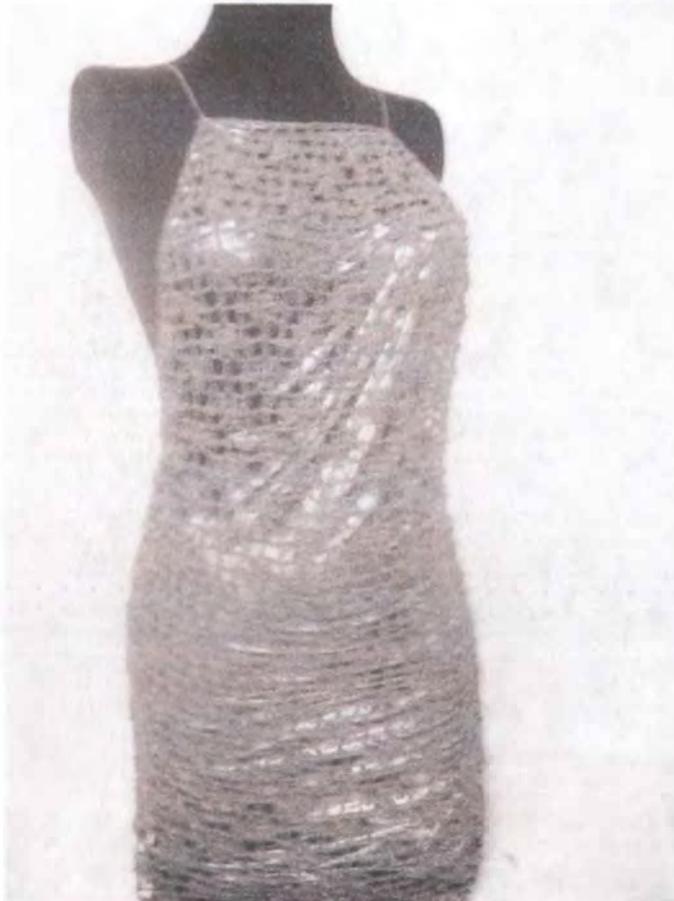
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Talla S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL
Nombre:	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima:	
Técnica:		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

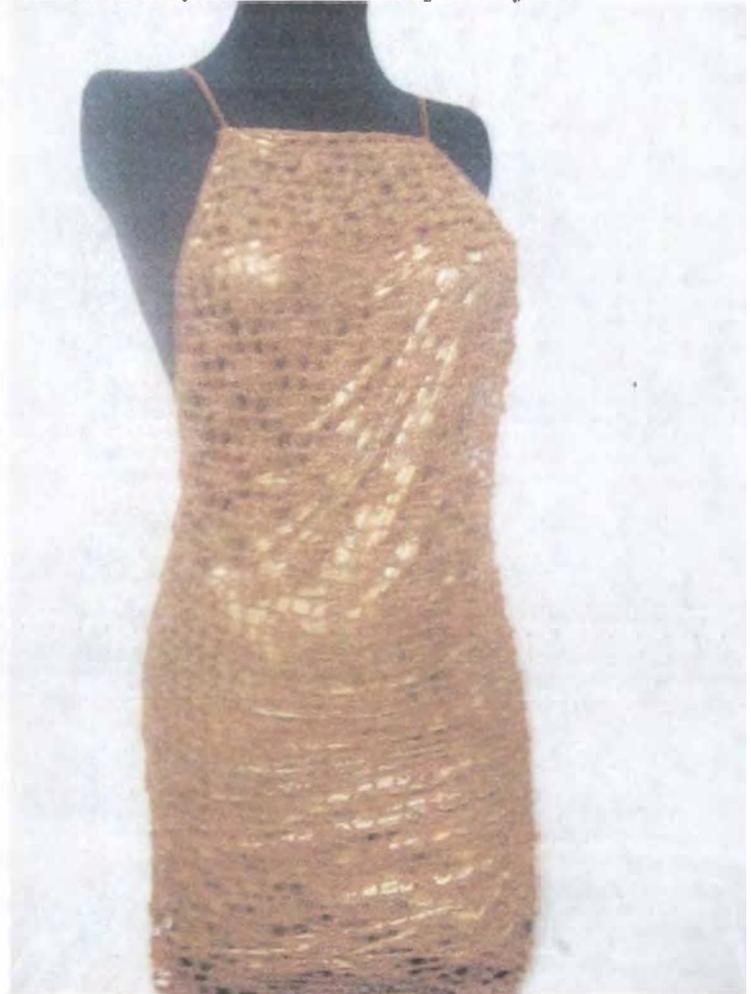
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Martha Lucia Castro
Nombre: Vestido Fiesta	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Viscosa	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 15
Largo (cm) 60	Diametro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 90	Peso (gr) 500	Unitario \$ 140.000
Alto (cm)	Color Dorado	Por mayor \$ 120.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 1.20 cms

Ancho 60 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Chal	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Seda	
Técnica: Telar Manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracín Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama		Artesano: Gloria Bayer	
Nombre: Chal		Grupo:	
Oficio: Textiles		Departamento: Cundinamarca	
Técnica: Telar Manual		Ciudad: Bogota	
Materia Prima: Seda		Localidad/vereda: Suba	
Certificado Hecho a Mano: Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes:	
Largo (cm): 1.20	Diametro (cm):	Precio en Bogota:	
Ancho (cm): 60	Peso (gr):	Unitario \$ 70.000	
Alto (cm):	Color: Variados	Por mayor \$	
Observaciones:			
Responsable:		Fecha:	

Referente(s)

Muestra

Linea

Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 1.20 cms

Ancho 60 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Chal	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Seda	
Técnica: Telar Manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Gloria Bayer
Nombre: Chal	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica:	Ciudad: Bogota
Materia Prima Seda	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No	Res guardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes:	
Largo (cm) 1.20	Diametro (cm)	Precio en Bogota:	
Ancho (cm) 60	Peso (gr)	Unitario \$ 70.000	
Alto (cm)	Color Variados	Por mayor \$	

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 1.20 cms

Ancho 60 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Chal	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Seda	
Técnica: Telar Manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque
Responsable: Amparo Albarracin Robledo
Fecha: Noviembre 2006

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama		Artesano: Gloria Bayer	
Nombre: Chal		Grupo:	
Oficio: Textiles		Departamento: Cundinamarca	
Técnica:		Ciudad: Bogotá	
Materia Prima: Seda		Localidad/vereda: Suba	
Certificado Hecho a Mano: <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Producción mes:	
Largo (cm): 1.20	Díámetro (cm):	Precio en Bogotá:	
Ancho (cm): 60	Peso (r):	Unitario \$ 70.000	
Alto (cm):	Color: Variados	Por mayor \$	
Observaciones:			
Responsable:		Fecha:	

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 30 cms

Ancho 1.20 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Chal	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana Virgen	
Técnica: Telar manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robiedo **Fecha:** Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Comunidad Muisca
Nombre: Ruana	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Técnica: Telar Manual	Ciudad: Bogotá
Materia Prima: Lana virgen	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano: <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Producción mes:
Largo (cm) 30	Precio en Bogotá:
Ancho (cm) 1.20	Unitario \$ 70.000
Alto (cm)	Por mayor \$ 60.000
Diametro (cm)	
Peso (gr) 400	
Color Jaspeado	

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



argo 40 cms

Anch 40 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Bolso	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana Virgen	
Técnica: Telar manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque
Responsable: Amparo Albarracín Robledo
Fecha: Noviembre 2006

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 40 cms.

Ancho 40 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Bolso	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana Virgen	
Técnica: Telar manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Comunidad Muisca
Nombre: Bolso	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Técnica: Telar Manual	Ciudad: Bogota
Materia Prima Lana Virgen	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano <input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 40	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 40	Unitario \$ 70.000
Alto (cm)	Por mayor \$ 60.000
Diametro (cm)	
Peso (gr) 200	
Color Jaspeado	

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Chal	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana Virgen	
Técnica: Telar manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Comunidad Muisca
Nombre: Ruana	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Telar Manual	Ciudad: Bogota
Materia Prima Lana virgen	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 30	Diametro (cm)
Ancho (cm) 1.20	Peso (gr) 400
Alto (cm)	Color Jaspeado
	Precio en Bogota:
	Unitario \$ 70.000
	Por mayor \$ 60.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Linea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Comunidad Muisca
Nombre: Bolso	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Telar Manual	Ciudad: Bogota
Materia Prima Lana Virgen	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 40	Diametro (cm)
Ancho (cm) 40	Peso (gr) 200
Alto (cm)	Color Jaspeado
	Precio en Bogota:
	Unitario \$ 70.000
	Por mayor \$ 60.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas 2 a 12

Pieza: Infantil	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Chaleco y Capri	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Tela	
Técnica: Aplique en Tela		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracín Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Infantil		Artesano: Blanca Chaparro	
Nombre: Conjunto Capri y Chaleco		Grupo:	
Oficio: Textiles		Departamento: Cundinamarca	
Tecnica: Aplique en Tela		Ciudad: Bogota	
Materia Prima Tela		Localidad/vereda: Suba	
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes:	
Largo (cm) 49	Diametro (cm)	Precio en Bogota:	
Ancho (cm) 37	Peso (gr)	Unitario \$	52.000
Alto (cm)	Color Variado	Por mayor \$	48.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Linea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas 2 a 12

Pieza: Infantil	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Falda	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Tela	
Técnica: Aplique en Tela		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracín Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Infantil	Artresano: Blanca Chaparro
Nombre: Falda	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Aplique en Tela	Ciudad: Bogota
Materia Prima Tela	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 40	Diametro (cm)
Ancho (cm) 106	Peso (gr)
Alto (cm)	Color Variados
	Precio en Bogota:
	Unitario \$ 20.000
	Por mayor \$ 17.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 65 Cms.

Ancho 69 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Chal	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana	
Técnica: Dos Agujas		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de
Producto

CODIGO: FORASD 08

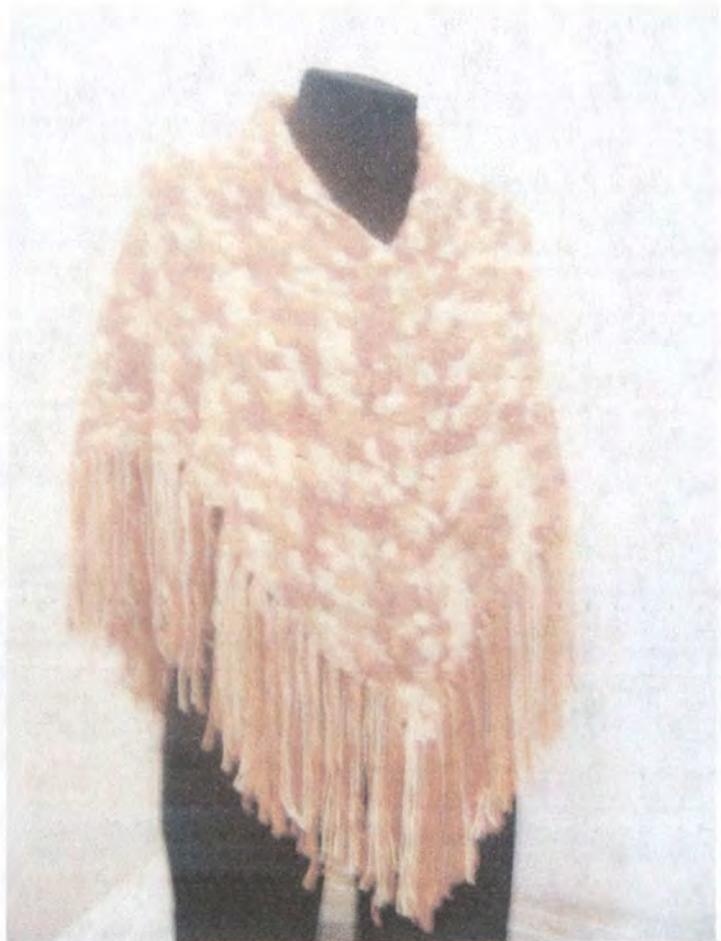
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Luz Marina Diaz
Nombre: Chal	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Lana	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes:
Largo (cm) 65	Diametro (cm) 65	Precio en Bogota: 80.000
Ancho (cm) 69	Peso (gr) 500	Unitario \$ 80.000
Alto (cm)	Color Naranja	Por mayor \$ 70.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
Artesanías de Colombia S.A.

FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 50 Cms.

Ancho 88Cms.

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Chal	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:

- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:

Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracín Robledo

Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

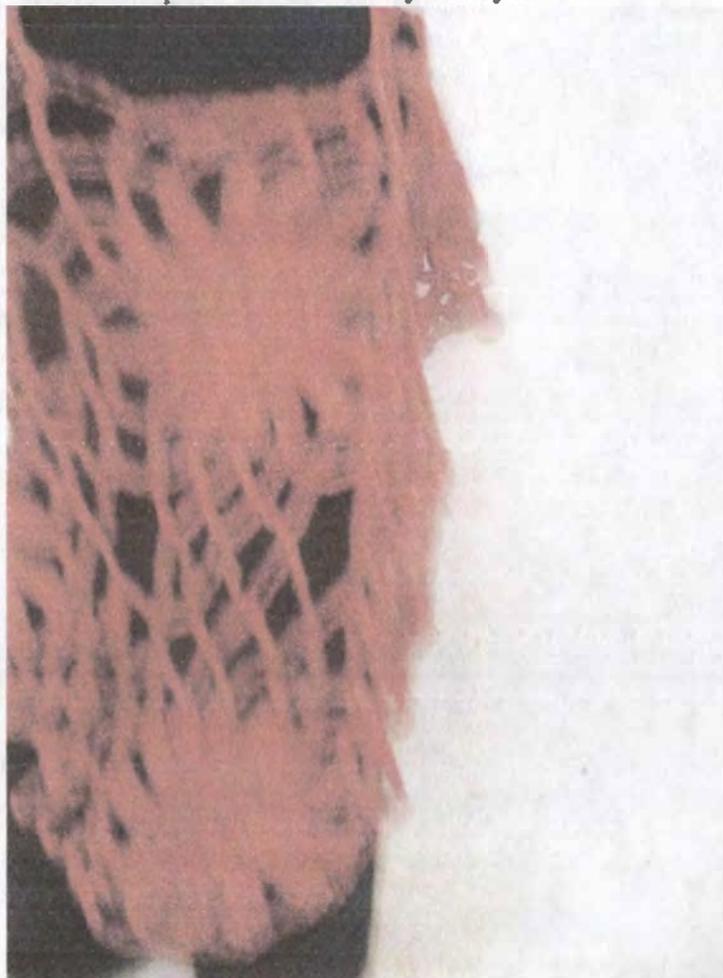
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Luz Marina Diaz
Nombre: Chal	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Lana	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes:
Largo (cm) 50	Diametro (cm)	Produccion Bogota: 50.000
Ancho (cm) 88	Peso (gr)	Unitario \$ 50.000
Alto (cm)	Color Vino Tinto	Por mayor \$ 45.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra

Linea

Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Salida de Baño	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Algodon	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Luz Mariela Hernandez
Nombre: Pasma	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilo Acrilico	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes: 10
Largo (cm) 60	Diametro (cm)
Ancho (cm) 1.20	Peso (gr) 30
Alto (cm)	Color Azul
	Precio en Bogota:
	Unitario \$ 40.000
	Por mayor \$ 38.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Salida De Baño	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Algodon	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artisano: Luz Mariela Hernandez
Nombre: Salida de Baño	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilo Acrilico	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes: 8
Largo (cm) 33	Diametro (cm)
Ancho (cm) 34	Peso (gr) 105
Alto (cm)	Color Azul
	Precio en Bogota:
	Unitario \$ 15.000
	Por mayor \$ 13.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 1.90 Cms

Ancho 1.10 Cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Capa	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana Virgen	
Técnica: Telar Manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracín Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Miguel Perez
Nombre: Capa	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Telar Manual	Ciudad: Bogota
Materia Prima Lana Virgen	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 1.90 Mts	Diametro (cm)
Ancho (cm) 1.10 Mts.	Peso (gr)
Alto (cm)	Color Variados
	Precio en Bogota: 70.000
	Unitario \$ 70.000
	Por mayor \$ 60.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

Alto 1.10 Cms



Ancho 1.10 Cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Ruana	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana Virgen	
Técnica: Telar Manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Miguel Perez
Nombre: Ruana	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Telar Horizontal	Ciudad: Bogota
Materia Prima Lana Virgen	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales: 1.10 x 1.10		Produccion mes: 200
Largo (cm) 1.10	Diametro (cm)	Precio en Bogota: 60.000
Ancho (cm) 1.10	Peso (gr) 1.5 Kilogramos	Unitario \$ 60.000
Alto (cm)	Color Jaspeados	Por mayor \$ 50.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Top	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana	
Técnica: Dos Agujas		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía v las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Miryam Rincon
Nombre: Conjunto Top, Boina y Calentadora	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: 2 Agujas	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilaza de Algodon	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 35	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 45	Unitario \$ 60.000
Alto (cm)	Por mayor \$ 55.000
Diametro (cm)	
Peso (gr) 400	
Color Jaspeado	

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Linea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07
FECHA: 2004 06 04
VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 33 cms

Ancho 28 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Cuello	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana	
Técnica: Dos Agujas		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Miryam Rincon
Nombre: Cuello	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: 2 Agujas	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilaza de Algodon	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 33	Diametro (cm)
Ancho (cm) 28	Peso (gr) 120
Alto (cm)	Color Ocre
	Precio en Bogota:
	Unitario \$ 25.000
	Por mayor \$ 23.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Linea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

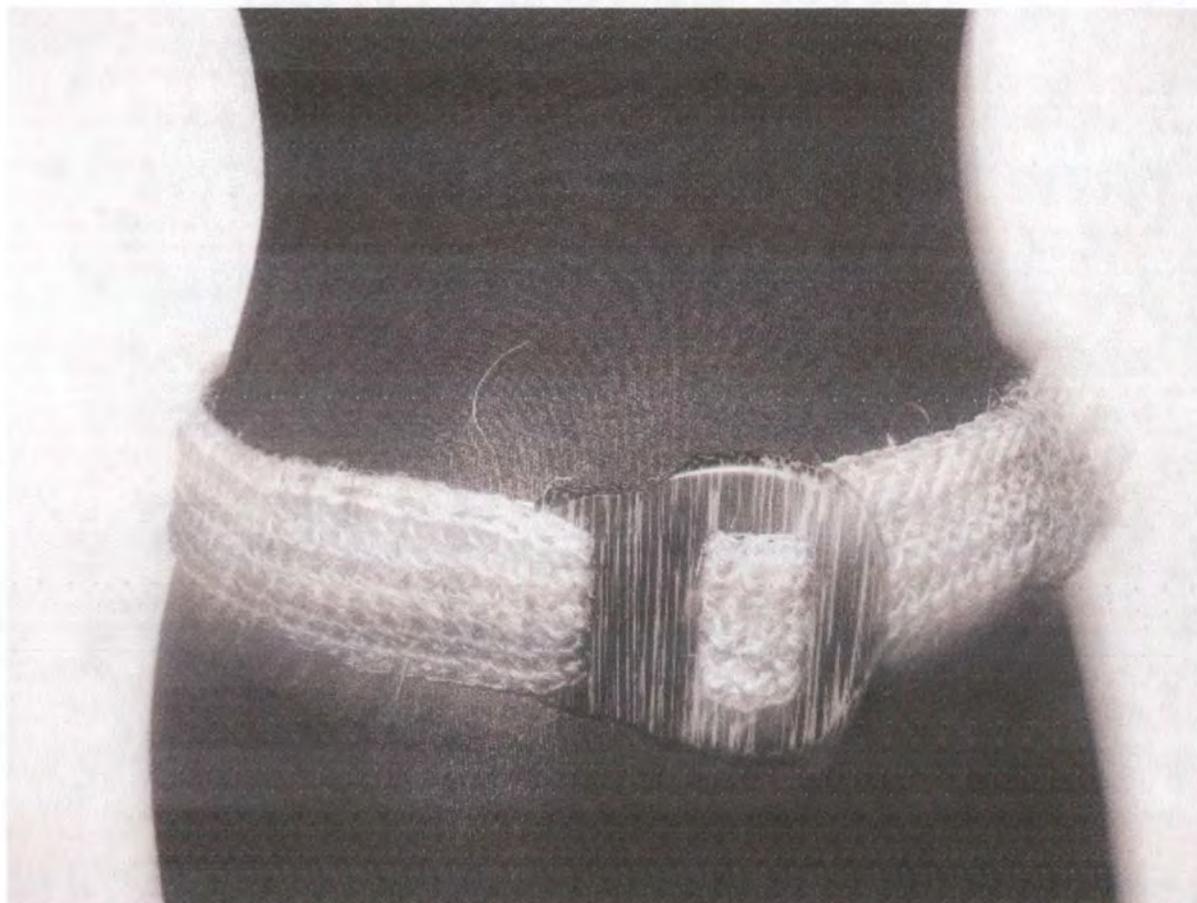
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



1.05 cms

Ancho 5 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Cinturon	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Fique	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

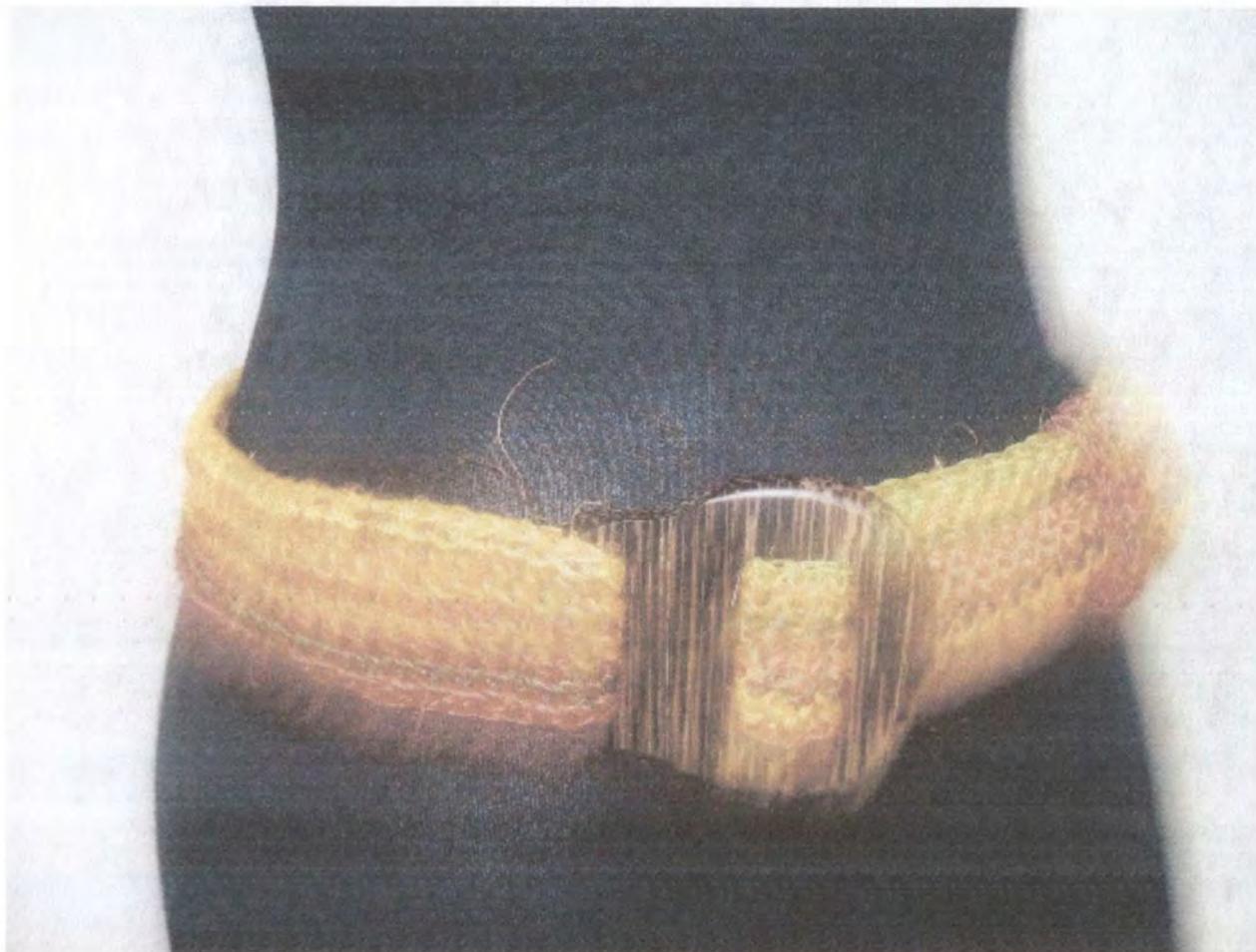
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Yady Adriana Sanchez
Nombre: Cinturon	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Técnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Fique	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 105	Diametro (cm)
Ancho (cm) 5	Peso (gr) 250
Alto (cm)	Color Variados
	Precio en Bogota: 30.000
	Unitario \$ 30.000
	Por mayor \$ 25.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



89 cms

Ancho 25 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Bolso	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Fique	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Yady Adriana Sanchez
Nombre: Bolso	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Fique	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 89	Diametro (cm) 11
Ancho (cm) 25	Peso (gr) 200
Alto (cm) 37	Color Variados
	Precio en Bogota: 35.000
	Unitario \$ 35.000
	Por mayor \$ 30.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 71 cms

Ancho 29 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Bolso	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Fique	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracín Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Yady Adriana Sanchez
Nombre: Bolso	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Yute	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes:	
Largo (cm) 71	Diametro (cm) 10.5	Precio en Bogota:	60.000
Ancho (cm) 29	Peso (gr) 500	Unitario \$	60.000
Alto (cm) 30	Color Variados	Por mayor \$	55.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra

Linea

Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas de la 2 a la 38

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Alpargatas	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Agodon	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: **Amparo Albarracin Robledo** Fecha: **Noviembre 2006**

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Teresa Sierra
Nombre: Alpagarta	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Telar	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilo Crochet	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 26	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 8	Unitario \$ 18.000
Alto (cm)	Por mayor \$ 15.000
Diametro (cm)	
Peso (gr) 150	
Color Naranja	

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.

FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Salida de Baño	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Algodon	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Teresa Sierra
Nombre: Salida de Baño	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Telar	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilo Coralino	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes: 104
Largo (cm) 63 Diametro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 33 Peso (gr) 60	Unitario \$ 18.000
Alto (cm) Color Azul	Por mayor \$ 15.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Salida de Baño	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Algodon	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Teresa Sierra
Nombre: Bolso y Pasmina	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 30	Diametro (cm)
Ancho (cm) 2.20	Peso (gr) 30
Alto (cm) 15	Color Naranja
	Precio en Bogota:
	Unitario \$ 20.000
	Por mayor \$ 18.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

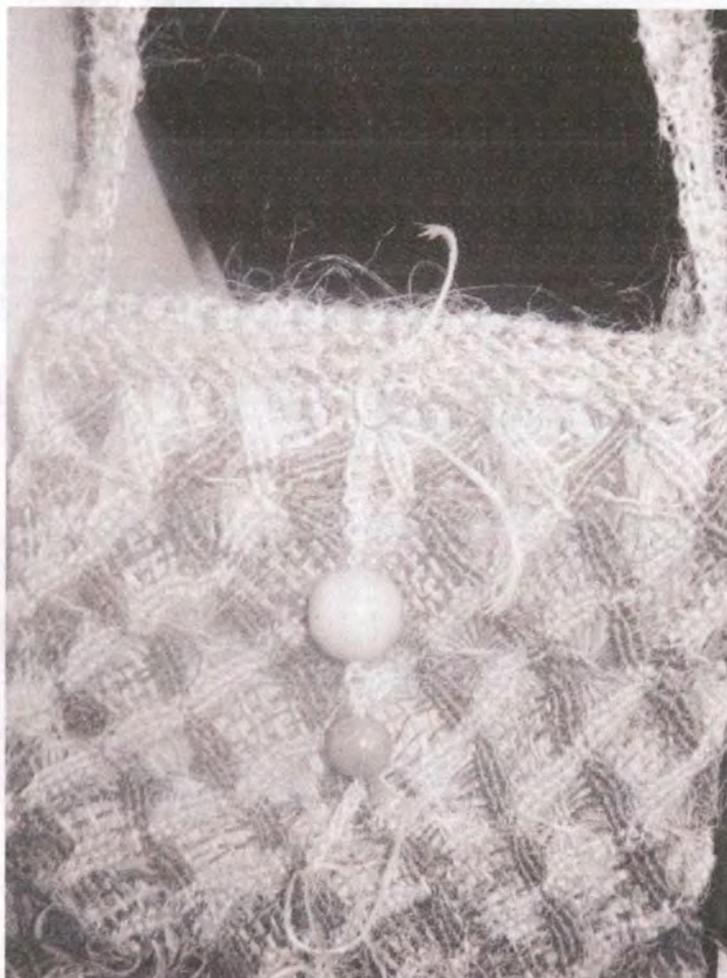
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 23 Cms

Ancho 23 Cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Bolso	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Fique	
Técnica: Macrame		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Gloria Silva y Marina Silva
Nombre: Bolso	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Macrame	Ciudad: Bogota
Materia Prima Yute	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 23 Diametro (cm)	Precio en Bogota: 120.000
Ancho (cm) 23 Peso (gr) 210	Unitario \$ 120.000
Alto (cm) 23 Color Naranja Verde	Por mayor \$ 90.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Alto 35 Cms

Ancho 35 Cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Bolso	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Fique	
Técnica: Macrame		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Gloria Silva y Marina Silva
Nombre: Bolso	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Macrame	Ciudad: Bogota
Materia Prima Fique	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 35	Diametro (cm)
Ancho (cm) 35	Peso (gr) 410
Alto (cm) 27	Color Azul
	Precio en Bogota: 120.000
	Unitario \$ 120.000
	Por mayor \$ 90.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de Colombia s.a.

FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 30 cms

Ancho 26 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Top	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Algodon	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Infantil	Artresano: Luz Estella Vargas
Nombre: Top	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilo Crochet	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 30	Diametro (cm)
Ancho (cm) 26	Peso (gr) 75
Alto (cm)	Color Azul
	Precio en Bogota:
	Unitario \$ 35.000
	Por mayor \$

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



o30 cms

Ancho 20 cms

Pieza: Decoracion	Línea: Decoracion	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Individual	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Algodon	
Técnica: Telar Manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de
Producto

CODIGO: FORASD 08

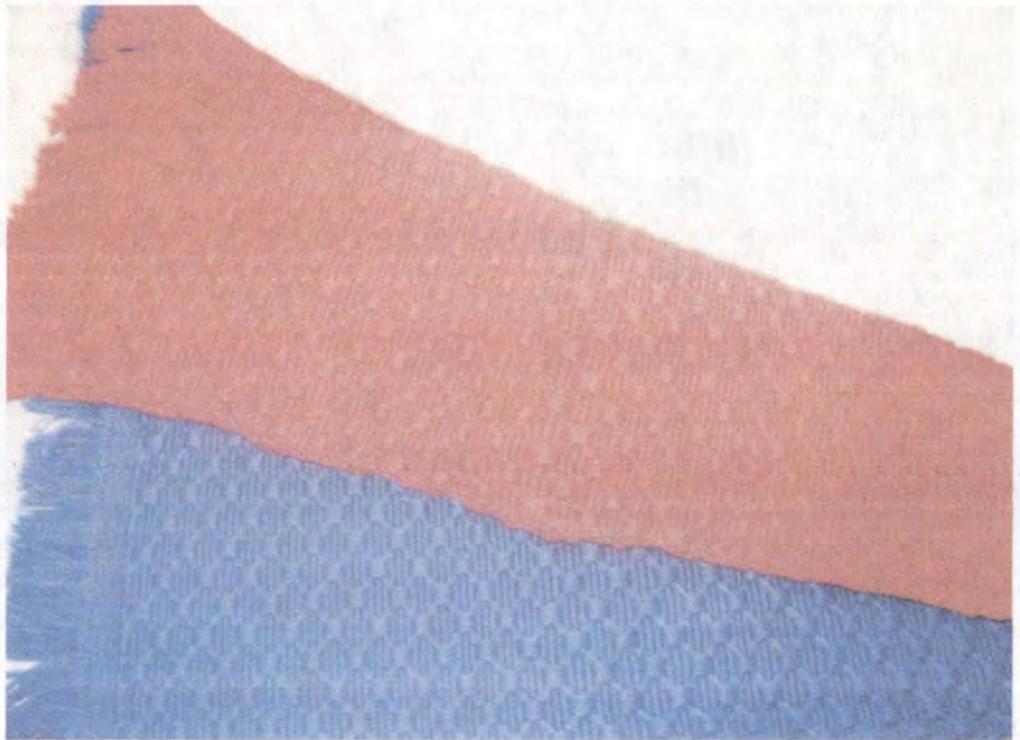
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Decoracion	Artesano: Mauricio Vargas
Nombre: Individual	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Telar Horizontal	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilo de Algodon	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 20	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 30	Unitario \$ 6.000
Alto (cm)	Por mayor \$ 5.000
Diametro (cm)	
Peso (gr) 25	
Color Varios	

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Linea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



60 cms

Ancho 1.90 Cms

Pieza: Decoracion	Línea: Decoracion	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Cubrelecho	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Algodon	
Técnica: Telar Manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de Colombia s.a.

FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Decoracion	Artesano: Mauricio Vargas
Nombre: Cubrelecho	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Macarame	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilaza	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 1.60	Diametro (cm)
Ancho (cm) 1.90	Peso (gr)
Alto (cm)	Color Crudo
	Precio en Bogota:
	Unitario \$
	Por mayor \$

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Chaleco	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana Virgen	
Técnica: Telar Manual		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Rosalba Velasco
Nombre: Chaleco	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Telar	Ciudad: Bogota
Materia Prima Lana Virgen	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 40 Diametro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 45 Peso (gr) 400	Unitario \$ 45.000
Alto (cm) Color Cafe	Por mayor \$ 40.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Top	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Viscosa	
Técnica: Dos Agujas		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Concepcion Peña
Nombre: Top	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: 2 Aguja	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilo Acrilico	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 1.26 Diametro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 52 Peso (gr) 60	Unitario \$ 44.000
Alto (cm) Color Jaspeado	Por mayor \$ 35.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas S, M, L, XL

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Top	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Viscosa	
Técnica: Dos Agujas		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Concepcion Peña
Nombre: Top	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: 2 Agujas	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilo Acrilico	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales: M	Produccion mes:
Largo (cm) 48	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 84	Unitario \$ 50.000
Alto (cm)	Por mayor \$ 45.000
Diametro (cm)	
Peso (gr) 16.5	
Color Verde	

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

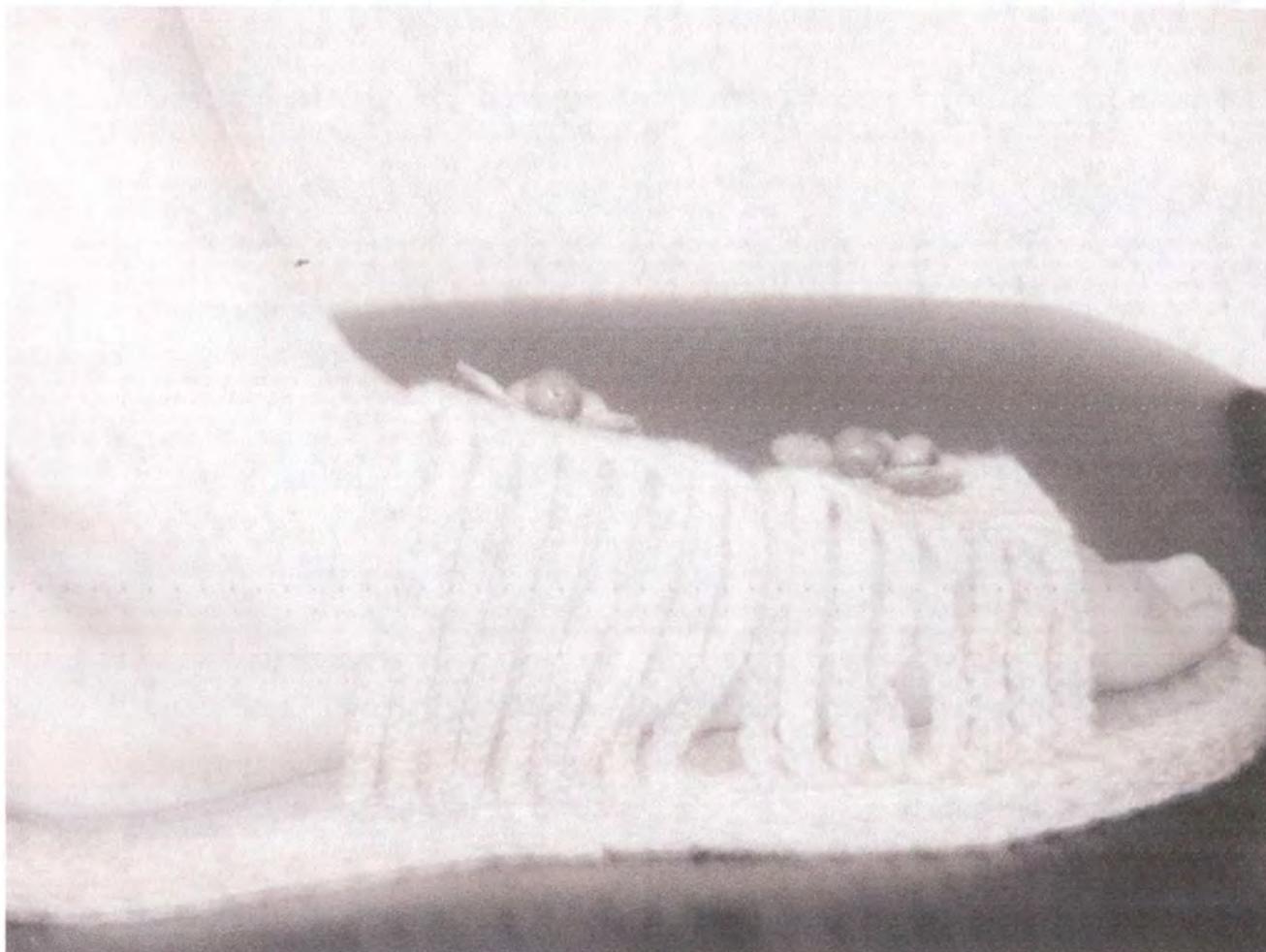
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas 24 a la 42

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Sandalias	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo Acrílico	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Luz Dary Vargas
Nombre: Sandalia	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Macrame	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilo Macrame	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes:	
Largo (cm) 25.5	Diametro (cm) 24	Precio en Bogota:	
Ancho (cm) 9.5	Peso (gr) 125	Unitario \$ 20.000	
Alto (cm) 2	Color Naranja	Por mayor \$ 18.000	

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Talla 26 a la 49

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Botas	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo de Algodon	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracín Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Luz Dary Vargas
Nombre: Bota	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Macrame	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilo	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes:
Largo (cm) 35	Diametro (cm) 24	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 9	Peso (gr) 200	Unitario \$ 20.000
Alto (cm) 11	Color Vino Tinto	Por mayor \$

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas 24 a 42

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Sandalia	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo Cuna	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Blanca Suarez
Nombre: Sandalia	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Macrame	Ciudad: Bogota
Materia Prima Fique	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes:
Largo (cm)	Diametro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm)	Peso (gr)	Unitario \$ 45.000
Alto (cm)	Color Variados	Por mayor \$

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Alto 20 cm.

Ancho 30 cm.

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Bolso	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Fique	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Georgina Velandia
Nombre: Bolso	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Fique	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) Diametro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 30 Peso (gr) 50	Unitario \$ 45.000
Alto (cm) 20 Color Azul	Por mayor \$ 42.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Alto 20 cm.

Ancho 30 cm.

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Bolso	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Fique	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Georgina Velandia
Nombre: Bolso	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Fique	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes:
Largo (cm)	Diametro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 30	Peso (gr) 50	Unitario \$ 45.000
Alto (cm) 20	Color Azul	Por mayor \$ 42.000

Observaciones: _____

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas de la 24 a la 42

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Sandalias	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo Viscosa	
Técnica: Crochet		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Sandra Moreno
Nombre: Sandalias	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogotá
Materia Prima Viscosa	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 24	Diametro (cm)
Ancho (cm)	Peso (gr)
Alto (cm)	Color Variados
	Precio en Bogota:
	Unitario \$ 150.000
	Por mayor \$ 120.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

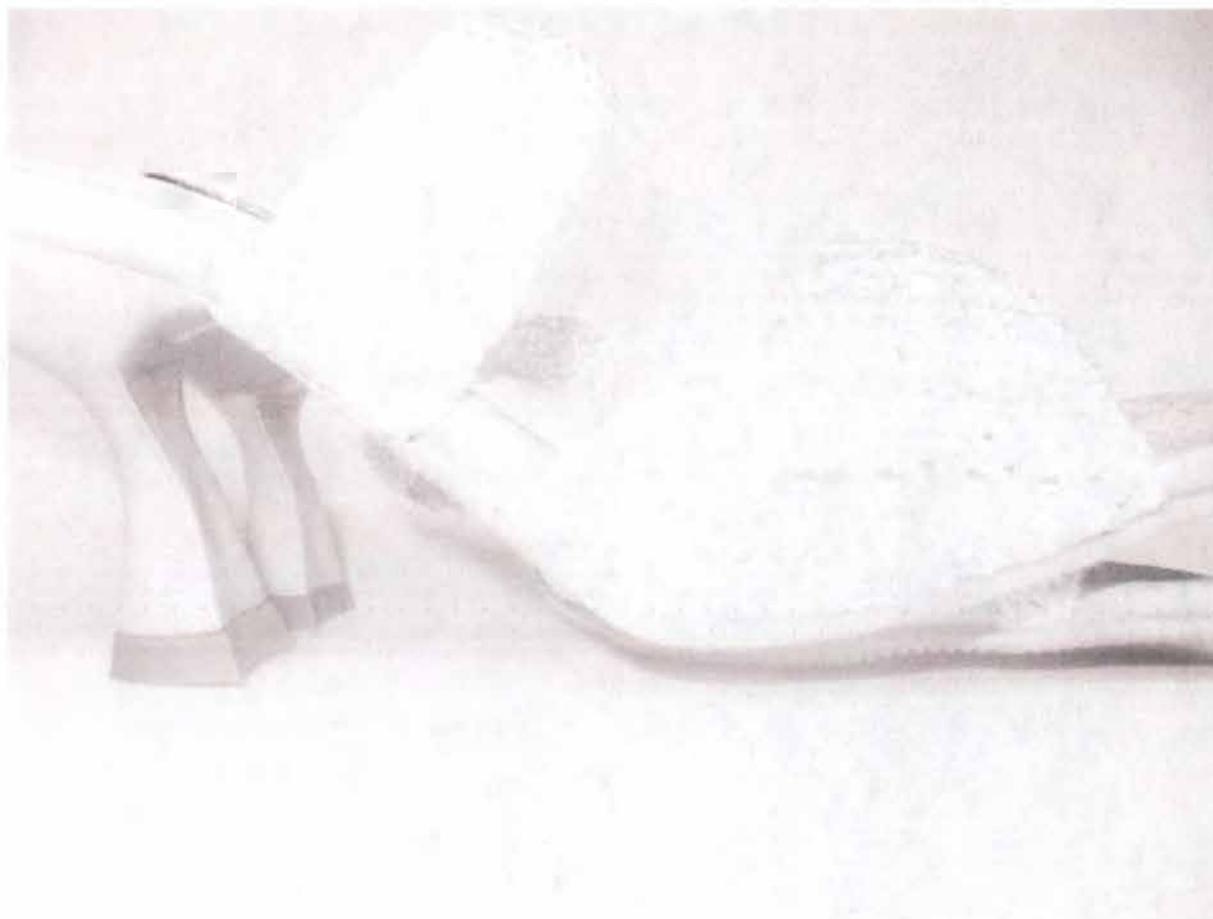
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tallas de la 24 a la 42

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Sandalia	Referencia:		
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo Viscosa		
Técnica: Crochet			

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Sandra Moreno
Nombre: Sandalias	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Crochet	Ciudad: Bogota
Materia Prima Viscosa	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 24	Diametro (cm)
Ancho (cm)	Peso (gr)
Alto (cm)	Color Variados
	Precio en Bogota:
	Unitario \$ 150.000
	Por mayor \$ 120.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Alto 33 cm.

Ancho 62 cm.

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Bolso	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo Acrilico	
Técnica: Mochete		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: **Amparo Albarracin Robledo** Fecha: **Noviembre 2006**

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Liliana Cordoba
Nombre: Bolso	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Macrame	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilo Terlenka	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes:
Largo (cm) 33	Diametro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 62	Peso (gr) 50	Unitario \$ 60.000
Alto (cm) 33	Color Verde	Por mayor \$ 55.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s) Muestra Linea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Alto 28 cm.

Ancho 34 cm.

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Bolso	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Hilo Acrílico	
Técnica: Macrame		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Liliana Cordoba
Nombre: Bolso	Grupo:
Oficio: <u>Textiles</u>	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: Macrame	Ciudad: Bogota
Materia Prima: Hilo Terlenka	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano: Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:
Dimensiones Generales:	Produccion mes:
Largo (cm) 33 Diametro (cm)	Produccion en Bogota:
Ancho (cm) 34 Peso (gr) 50	Unitario \$ 50.000
Alto (cm) 28 Color: Vino Tinto	Por mayor \$ 45.000
Observaciones:	
Responsable:	Fecha:

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Ø 49 cms

Ancho 37 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Capa y Boina	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Lana	
Técnica: Dos Agujas		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar el Tejido
- Proceso de Tejido
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artresano: Consuelo Rivera
Nombre: Capa y Boina	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Tecnica: 2 Agujas	Ciudad: Bogota
Materia Prima Hilaza de Algodon	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes:
Largo (cm)	Diametro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm)	Peso (gr)	Unitario \$ 40.000
Alto (cm)	Color Variados	Por mayor \$ 40.000

Observaciones:

Responsable: _____ Fecha: _____

Referente(s)

Muestra Linea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 90 cms

Ancho 90 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Blusa	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Seda	
Técnica: Pintura en Seda		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar la pintura
- Proceso de Pintura en seda
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama		Artesano: Rosa Cepeda y Luz Marina Cepeda	
Nombre: Blusa		Grupo:	
Oficio: Textiles		Departamento: Cundinamarca	
Tecnica: Pintura en Seda		Ciudad: Bogota	
Materia Prima: Seda		Localidad/vereda: Suba	
Certificado Hecho a Mano: Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes:	
Largo (cm) 90	Diametro (cm)	Precio en Bogota: 90.000	
Ancho (cm) 90	Peso (gr)	Unitario \$	
Alto (cm)	Color: Azul	Por mayor \$	
Observaciones:			
Responsable:		Fecha:	

Referente(s)

Muestra

Linea

Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

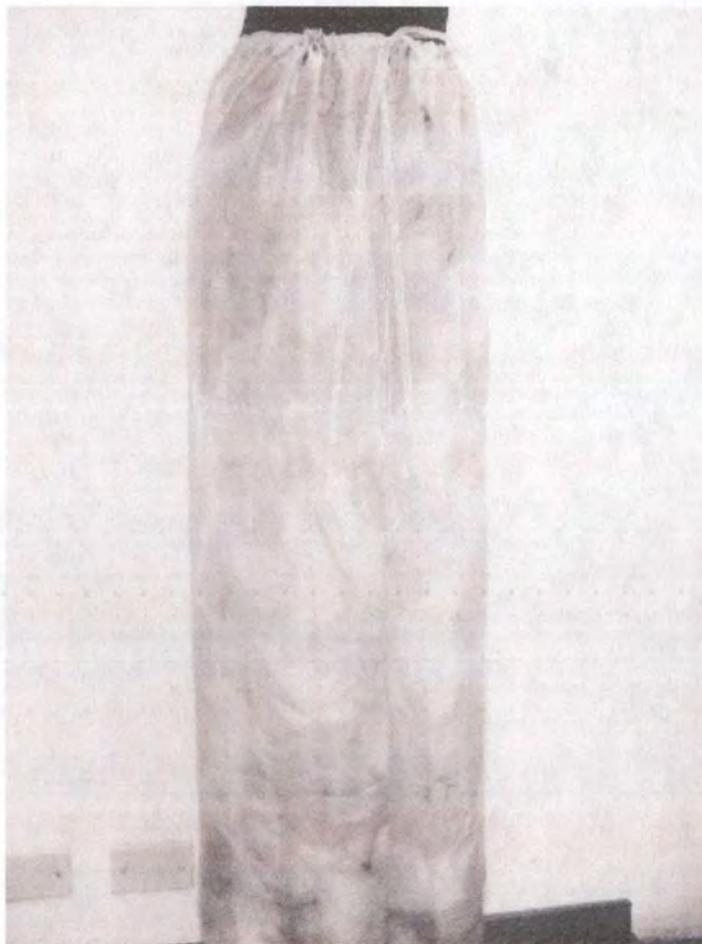
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Largo 2.40 cms

Ancho 1.80 cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Pantalón	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Seda	
Técnica: Pintura en Seda		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar la pintura
- Proceso de Pintura en seda
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracin Robledo	Fecha: Noviembre 2006
--	-----------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

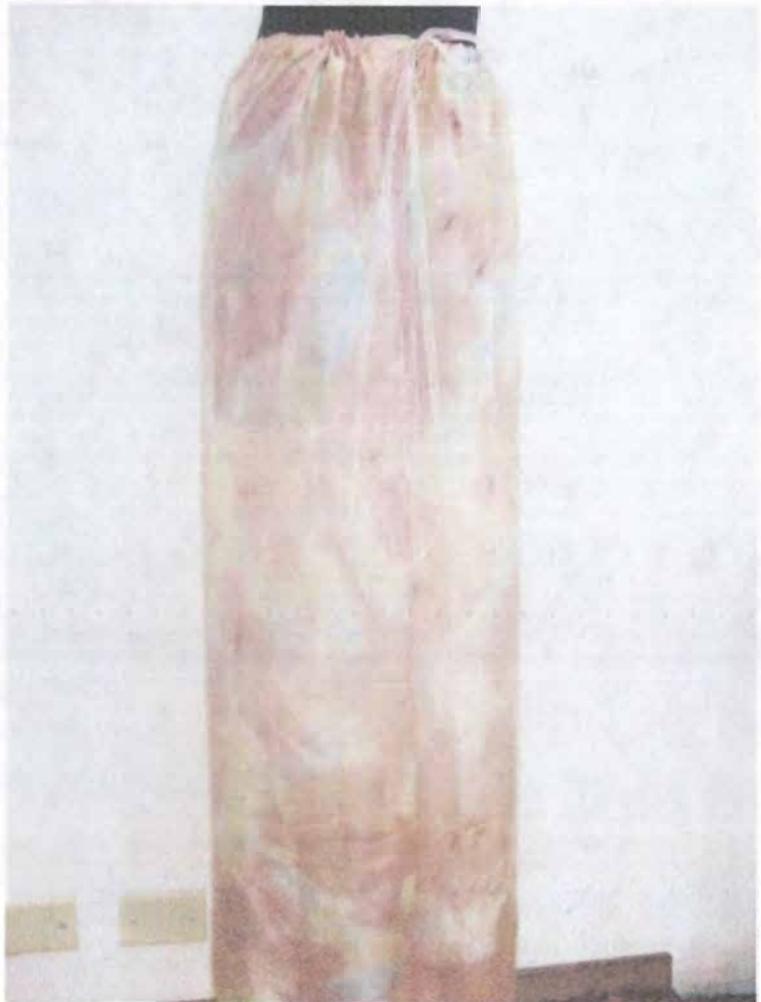
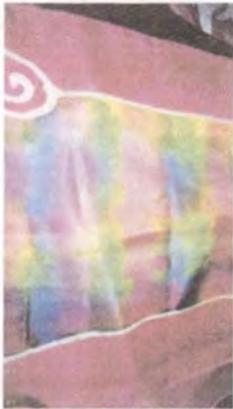
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama	Artesano: Rosa Cepeda y Luz Marina Cepeda
Nombre: Pantalón	Grupo:
Oficio: Textiles	Departamento: Cundinamarca
Técnica: Pintura en Seda	Ciudad: Bogotá
Materia Prima: Seda	Localidad/vereda: Suba
Certificado Hecho a Mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No	Resguardo:
Dimensiones Generales:	Producción mes:
Largo (cm) 2.40	Díametro (cm)
Ancho (cm) 1.80	Peso (gr)
Alto (cm)	Color: Naranja
	Precio en Bogotá: 170.000
	Unitario \$
	Por mayor \$
Observaciones:	
Responsable:	Fecha:

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Ancho 45 Cms

Largo 1.20 Cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Pasmína	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Seda	
Técnica: Pintura en Seda		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar la pintura
- Proceso de Pintura en seda
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracín Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

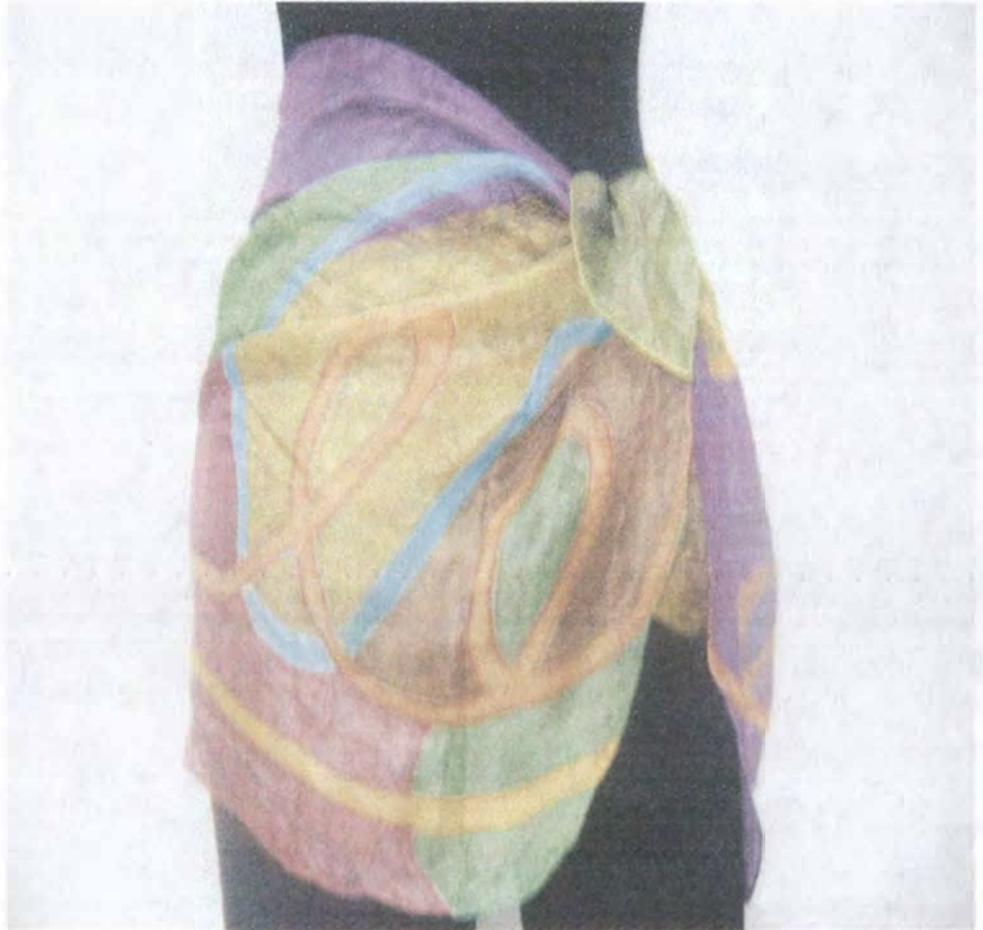
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama		Artresano: Rosa Cepeda y Luz Marina Cepeda	
Nombre: Pasmima		Grupo:	
Oficio: Textiles		Departamento: Cundinamarca	
Tecnica: Pintura en seda		Ciudad: Bogota	
Materia Prima: Seda		Localidad-vereda: uba	
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes:	
Largo (cm) 1.20	Diametro (cm)	Precio en Bogota:	
Ancho (cm) 45	Peso (gr)	Unitario \$	
Alto (cm)	Color Variado	Por mayor \$	
Observaciones:			
Responsable:		Fecha:	

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



o 45 Cms

Largo 1.20 Cms

Pieza: Dama	Línea: Moda	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Pasmína	Referencia:	
Oficio: Textiles	Materia Prima: Seda	
Técnica: Pintura en Seda		

Proceso de Producción:
- Diseño
- Escoger el material y el color
- Determinar la pintura
- Proceso de pintura en seda
- Remates
- Acabados y Empaque

Observaciones:
Gracias a los Artesanos, se han rescatado las técnicas de textiles para la moda de hoy.

Responsable: Amparo Albarracín Robledo	Fecha: Noviembre 2006
---	------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dama		Artesano: Rosa Cepeda y Luz Marina Cepeda	
Nombre: Pashmina		Grupo:	
Oficio: Textiles		Departamento: Cundinamarca	
Técnica: Pintura en seda		Ciudad: Bogota	
Materia Prima Seda		Localidad/vereda: Suba	
Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes:	
Largo (cm) 1.20	Diametro (cm)	Precio en Bogota:	
Ancho (cm) 45	Peso (gr)	Unitario \$	
Alto (cm)	Color Variado	Por mayor \$	
Observaciones:			
Responsable:		Fecha:	

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque