



GOBIERNO  
DE COLOMBIA



MINCIT



## DIÁLOGO REGIONAL EMPRESARIAL SECTOR COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO

### ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A.

Daniela Buchelli – Enlace Regional  
Laboratorio de Innovación y Diseño de Córdoba

#### CERETE - CORDOBA

Cereté es un municipio del departamento de Córdoba, es un municipio muy alegre tranquilo, conocido por ser la capital del oro blanco debido a que su economía gira mayormente alrededor del cultivo de algodón. cada año Cereté goza de una gran variedad de festividades culturales, como comparsas, y otras como corralejas que deleitan a propios y extranjeros.

En Cereté resalta la tradición de la cestería en rollo con cepa de plátano con un grupo pequeño que lleva más de 20 años en dicha labor en el Corregimiento de Rabolargo. En el 2016, Artesanías de Colombia apoyó a estos artesanos en el marco del proyecto “Fortalecimiento de la competitividad y el desarrollo de la actividad artesanal en el Departamento de Córdoba”. Así mismo, fue una comunidad seleccionada por la Subgerencia de Promoción y Oportunidades Comerciales como beneficiarios del proyecto “20 comunidades”. Desde dichos proyectos recibieron asesoría en diseño para mejoramiento de producto y diversificación de la técnica artesanal, así como lograron participar durante el transcurso del año en más de 5 ferias, por primera vez en todos sus años de trabajo artesanal.

El Municipio de Cereté se ubica en cuenca hidrográfica del Río Sinú, en la zona denominada Medio Sinú, por su ubicación se constituye como epicentro de intercomunicaciones y centro de interconexión vial de la Troncal de Occidente a escasos 18 kilómetros de la capital del Departamento de Córdoba, la ciudad de Montería.

#### Mensajes

- El canasto de cepa de plátano es originario del municipio de Cerete, Córdoba, de un corregimiento llamado Rabo Largo. Se caracteriza por la técnica de cestería de rollo.

#### Cifras y datos

- Oficios artesanales Cesteria en Cepa de platano
- Inversión 2018: \$33.275.039
  - Artesanos caracterizados por Artesanías de Colombia en el Sistema de Información y Estadística de la Actividad Artesanal (SIEAA)



Carrera 2 No. 18A-58 Barrio Las Aguas Conmutador: (57) (1) 2861766 - (57) (1) 5550326  
/27 /28 /29

[www.artesantiasdecolombia.com.co](http://www.artesantiasdecolombia.com.co) Email: [artesantias@artesantiasdecolombia.com.co](mailto:artesantias@artesantiasdecolombia.com.co)  
Bogotá, D.C. - Colombia





### Acciones estratégicas que se destacaron en el 2017

- En el municipio de Cerete, Se trabajó con los artesanos de rabolargo los cuales se dedican al oficio artesanal de cestería en cepa de plátano, en esta comunidad se encontró una problemática latente la cual estaba relacionada con el manejo del color en la materia prima, ya que las unidades productivas eran incapaces de homogenizar un mismo tono en un producto en distintos tiempos de elaboración, es decir, elaboraban canastos azules para un cliente pero cuando el cliente volvía a pedirles los mismos canastos azules tiempo después, estos no poseían la misma tonalidad de azul.
- Es por tal razón que en conjunto con los artesanos se ideó una estrategia, la cual consiste en llevar registro escrito de la cantidad de tintura que se usó para cada uno de los productos, así como también del tiempo que tardaba la materia prima remojada en la tintura, con el fin de poder repetir una misma tonalidad en distintos tiempos de producción.

### Acciones estratégicas que se destacan en el 2018

- Proyecto: Fortalecimiento de la competitividad y el desarrollo de la actividad artesanal en el Departamento de Córdoba; Fase 3 – 2018

Municipios	talleres	Beneficiarios	Talleres desarrollados
Cereté	4	9	taller inspiración, color, muestra , compendio cultura material

**\*168 Beneficiarios Atendidos a 30 de Septiembre, proyectados 118.**

- Artesanía novedosa en el mercado
- Tienen muy buen reconocimiento ya a nivel nacional, la cepa de plátano en rollo de rabo largo es diferenciada y conocida en las ferias artesanales.
- Sus productos de formato grande se venden bien.

### Necesidades para seguir fortaleciendo el sector artesanal

- Los tintes no se consiguen en cerete ni Montería, trabajan con los colores cuando alguien les suministra tintes, y sus productos con acentos de colores son los que se mueven bien en feria.
- La materia prima para producciones grandes hay que prepararla con bastante tiempo de anticipación, así que para pedidos con corto tiempo de entrega se dificulta.
  - A nivel local no se comercializa mucho el producto, no hay una actividad comercial activa a nivel local.



Carrera 2 No. 18A-58 Barrio Las Aguas Conmutador: (57) (1) 2861766 - (57) (1) 5550326 /27 /28 /29

[www.artesantiasdecolombia.com.co](http://www.artesantiasdecolombia.com.co) Email: [artesantias@artesantiasdecolombia.com.co](mailto:artesantias@artesantiasdecolombia.com.co)  
Bogotá, D.C. - Colombia





GOBIERNO  
DE COLOMBIA



MINCIT



Compra de producto.

Actualmente almacenes ADC les compra al grupo en general, de igual forma para expo artesanías se compra al grupo atendido



Carrera 2 No. 18A-58 Barrio Las Aguas Conmutador: (57) (1) 2861766 - (57) (1) 5550326  
/27 /28 /29

[www.artesantiasdecolombia.com.co](http://www.artesantiasdecolombia.com.co) Email: [artesantias@artesantiasdecolombia.com.co](mailto:artesantias@artesantiasdecolombia.com.co)  
Bogotá, D.C. - Colombia

