

ETNIA:	Pastos
COMUNIDAD:	Resguardo de Males. Cordoba, Nariño
ASESOR:	Nataly Romero

**“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL
PARA PUEBLOS INDÍGENAS EN COLOMBIA”**

Convenio Interadministrativo No. 263 de 2017 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A



Objeto		Función			Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario		Forma			Historias/Experiencias	Significado
Nombre	Imagen	Utilitario	Decorativo	Ritual	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)		
								Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea								
Sol de los pastos		Simbolo	Decoración presente en los petroglifos de los Pastos y los Quillasingas, actualmente se usa en prendas tejidas y utensilios ceramicos		tejeduría	telar vertical	guanga	lana		Local	Rusticos	Artesanas mujeres	Hombres o mujeres.					Simboliza los diferentes fases del hombre, así como sus ocho puntas representa los estados del espíritu humano: la salud, el placer, la familia, los amigos, los hijos, el saber y la riqueza.
Guanga		Artefacto tradicional indígena para tejer con lana o hilos paños textiles. También conocido como telar español indígena.			Ebanistería		Machete, cierra y tijeras	Madera de eucalipto, killotocoto, cerote o guayacá.	Fique	Local	Rusticos	Artesanas mujeres	Hombres o mujeres.	Rectangular	6	Grande	150 x 120 cm	Anteriormente esta era usada por hombres y mujeres, para fabricar cobijas, ruanas y chalinas. Así como para tejer los costales de hilo de cabuya y los pantalones para hombre en lana de oveja merino. En la actualidad es empleado solo por las mujeres.
"La china" Rueda y vellón		Artefacto para hilar la lana de oveja virgen			Ebanistería			Maderas varias		Local	Rusticos	Artesanas mujeres	Hombres	Irregular	2	Grande	65 x 30 cm	
Mono		Simbolo	presente en los petroglifos de los Pastos y los Quillasingas, actualmente se usa en prendas tejidas y utensilios ceramicos		tejeduría	agujetas		hilo acrílico		Local	Rusticos	Mujeres	Mujeres					
Churo cosmico		Simbolo	Decoración presente en los petroglifos de los Pastos y los Quillasingas, actualmente se usa en prendas tejidas y utensilios ceramicos		tejeduría	telar vertical	guanga	lana		Local	Rusticos	Mujeres	Mujeres					Representa el ciclo "nacimiento, muerte, renacimiento".
Refajo		Prenda de vestir que se usa debajo de las faldas para protegerse del frío			Tejeduría	Tejido en dos agujas	Agujetas, tijeras	Lana semi industrial		Local	Simples	Mujeres	Mujeres		1	Mediano	40 x 50 cm.	
Guipala		Prenda de vestir		Se usa en fiesta de fin de año.	Tejeduría	Tejido en guanga y crochet	Guanga, agujas, tijeras, ganchillo	Lana semi industrial		Foránea	Simples	Mujeres	Mujeres		1	Pequeño	120 x 15 cm.	