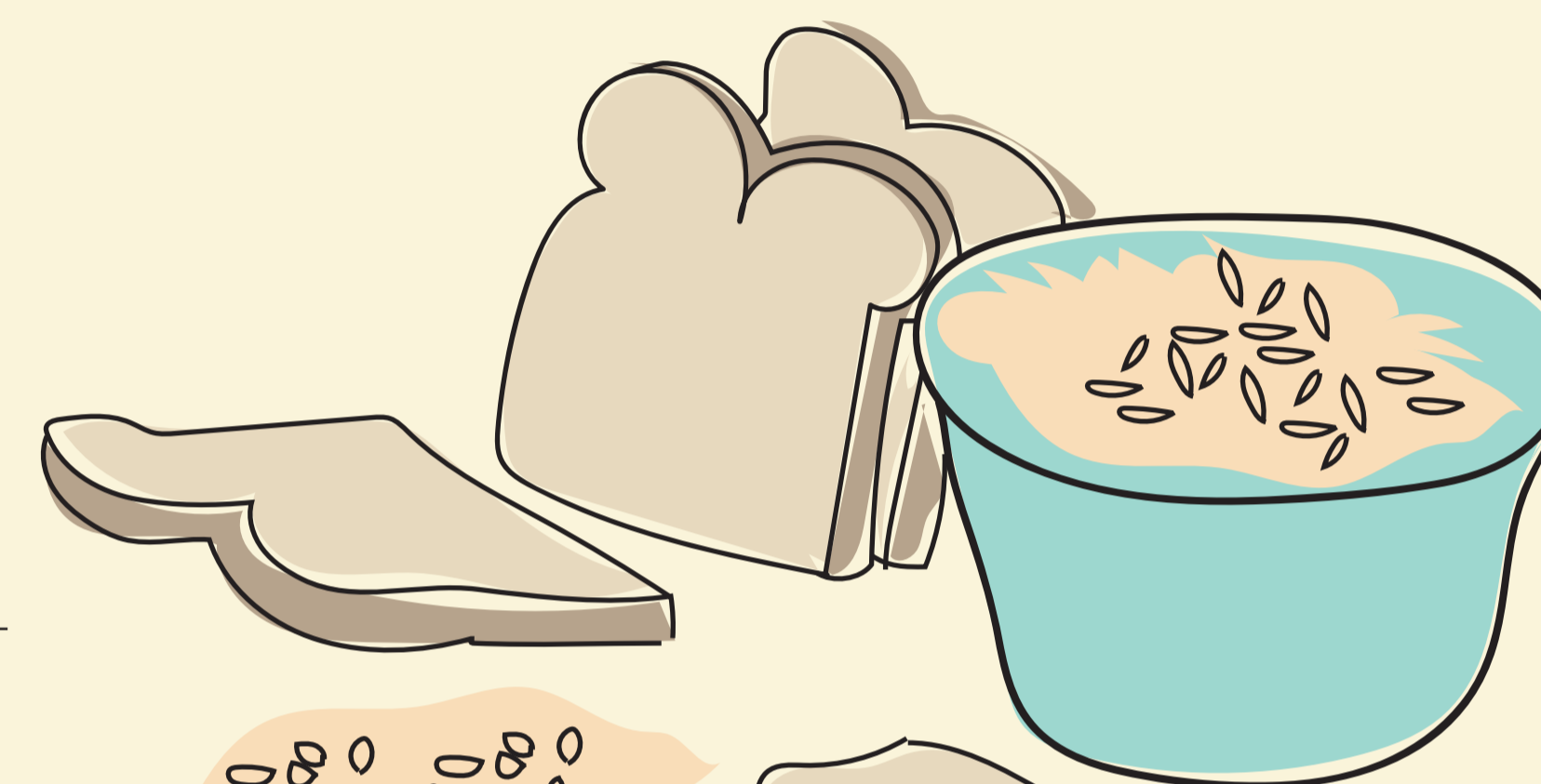


EL TAMO DE TRIGO O CEBADA ES USADO COMO APLIQUE POR LOS ARTESANOS DE PASTO, NARIÑO PARA ENCHAPAR O DECORAR DIVERSAS PIEZAS

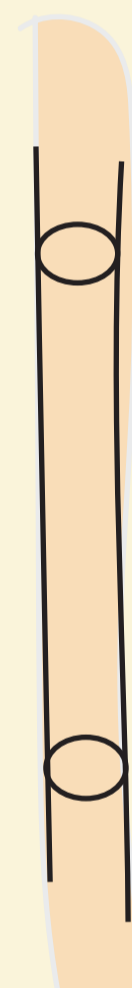
El tamo de trigo o cebada es usado para decorar y enchapar piezas o para crear imágenes usando técnicas como la taracea y el pirograbado.

Lo que sirve en los cultivos es la espiga, de donde se saca el cereal

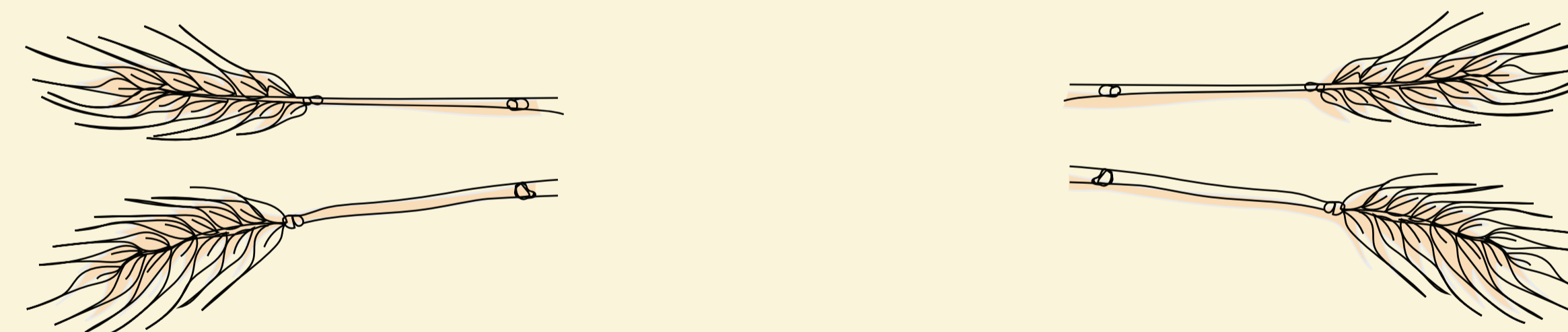


Las cañas de la cebada son más anchas, suaves y de color más claro que las del trigo

Al interior del tallo entre un nudillo y otro, como un pitillo se encuentra el tamo



Hoy en día se combina con materiales como tetera, totora, corteza de eucalipto, penca de cabuya, viruta de madera y maíz molido

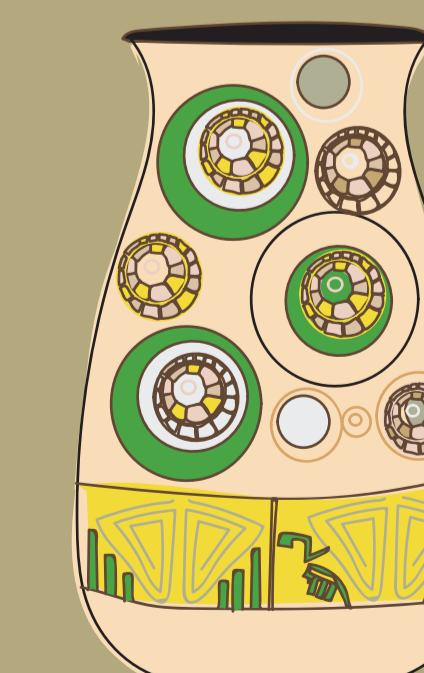


La técnica usada hoy en día para decorar con tamo no tiene más de 40 años. Su creación se le adjudica a Guillermo Molina.



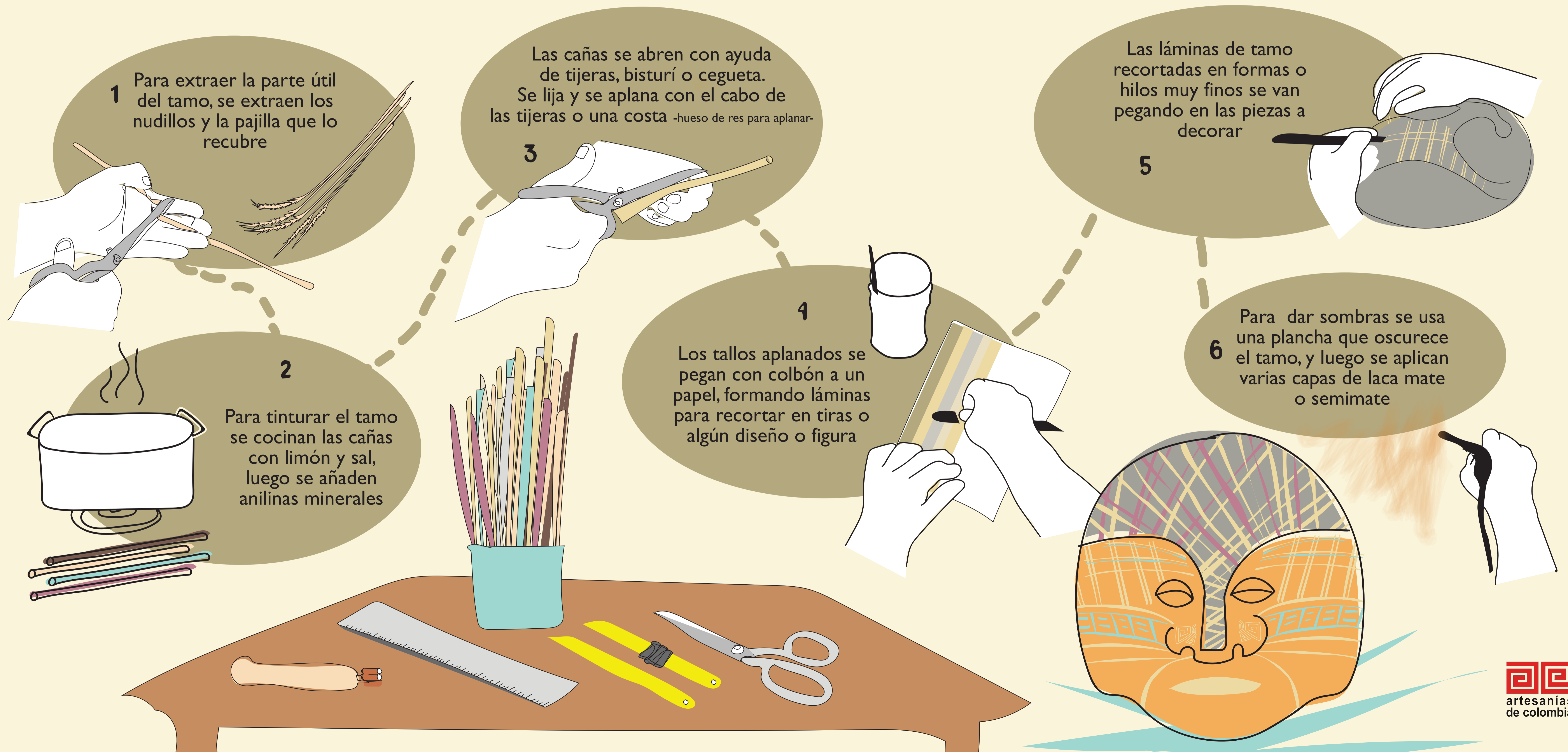
Taracea o pegado

El tamo se ha usado para enmarcar obras religiosas, al óleo, y decorar muebles, utensilios y objetos decorativos.



Enchape

EN LOS TALLERES DE PASTO, NARIÑO SE TRABAJA EL TAMO PARA DECORAR PIEZAS ARTESANALES DECORATIVAS O UTILITARIAS



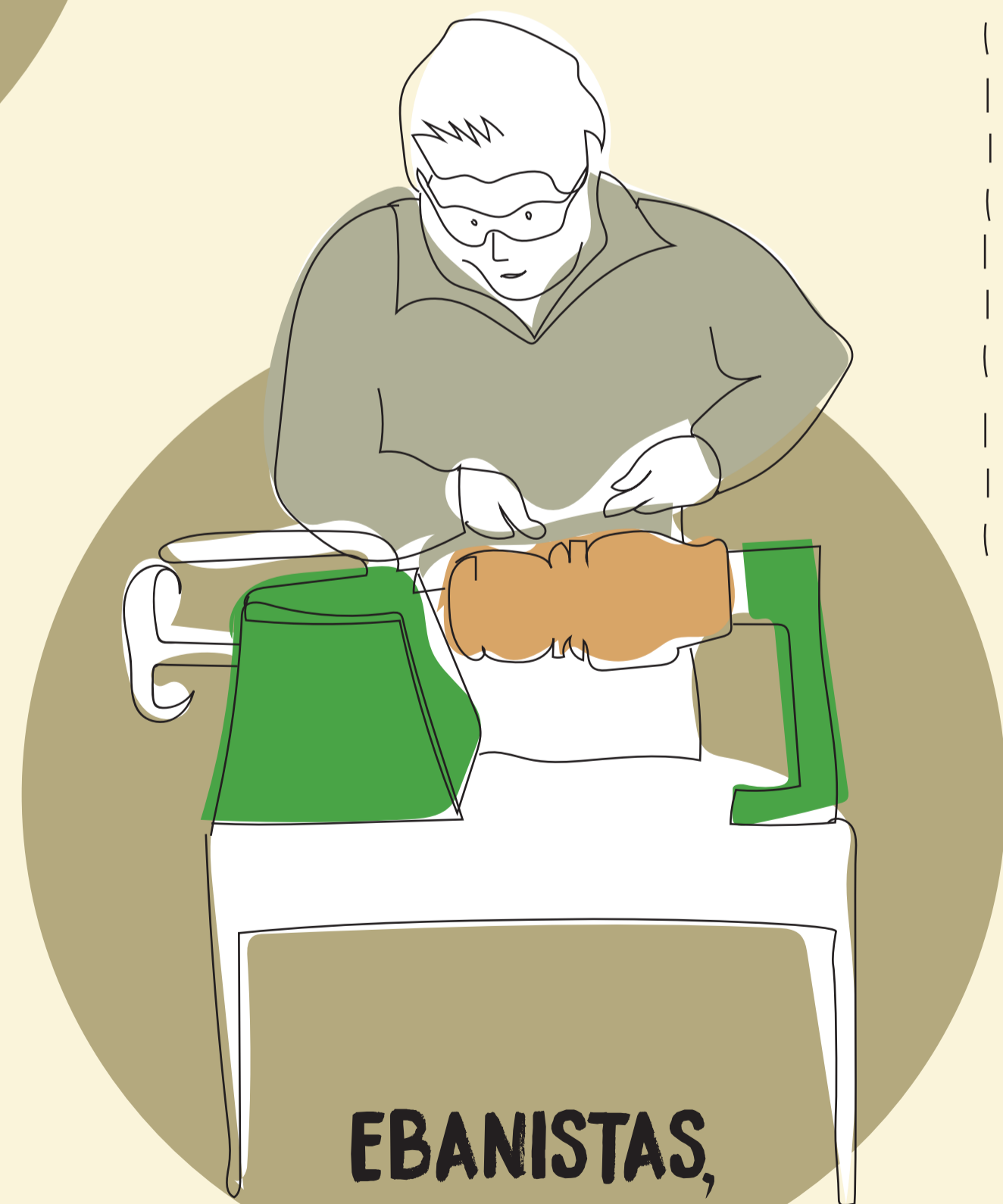
CADENA DE VALOR Y COMUNIDADES INVOLUCRADAS EN LA DECORACIÓN Y APLIQUE EN TAMO. PASTO, NARIÑO. COLOMBIA

INSUMOS



CULTIVADORES DE TRIGO Y CEBADA

Los artesanos de Nariño, compran el tamo del trigo y la cebada en plantaciones de municipios como Obonuco, Catambuco, Mapachico, Tangua y Yacuanquer.



EBANISTAS, TALLADORES Y TORNEROS

PRODUCCION



TALLERES DE TAMO ARTESANOS INDEPENDIENTE

El taller del “entamador” consta de una mesa, una silla, un banco donde sentar materiales y herramientas, y vitrinas o escaparates para los objetos en blanco y los productos terminados.

COMERCIALIZACION



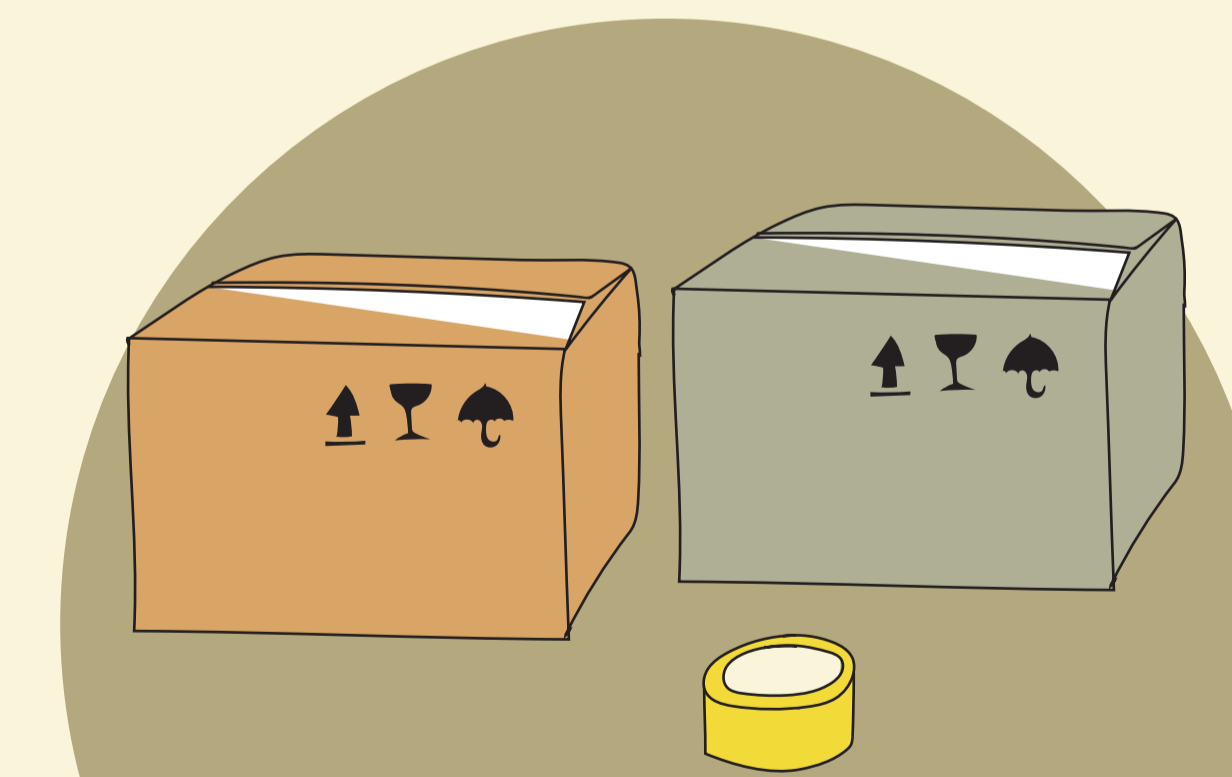
El artesano vende a intermediarios, comerciantes o dueños de almacenes que pagan de contado.



Algunos artesanos venden productos en sus casas.



Algunos artesanos van a ferias o exposiciones a lo largo del año.



Si el artesano pertenece a una asociación le vende a ésta, que se encarga de vender en el país o en otros países.