



**Palabras de la Gerente Aida Vivian Lechter de
Furmanski en la celebración los 50 años de
Artesanías de Colombia en la Presidencia de la
República : Medalla a la maestría artesanal**

**Artesanías de Colombia S.A
Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
Centro de Investigación y Documentación para la Artesanía**

PALABRAS

GERENTE GENERAL ARTESANÍAS DE COLOMBIA

MEDALLA A LA MAESTRÍA ARTESANAL

BUENAS TARDES A TODAS LAS PERSONAS QUE NOS ACOMPAÑAN HOY EN ESTE EVENTO DE ENTREGA DEL RECONOCIMIENTO: ***“MEDALLA A LA MAESTRÍA ARTESANAL 2014”***.

UNA FECHA MUY ESPECIAL, PUES SE ENMARCA EN LA CONMEMORACIÓN DE LOS 50 AÑOS DE LABORES DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA EN FAVOR DEL FORTALECIMIENTO Y PROMOCIÓN DEL SECTOR ARTESANAL.

EN ESTE LARGO PERO NOBLE CAMINO RECORRIDO, HA SIDO UNA CONSTANTE DESDE ARTESANÍAS DE COLOMBIA, EL COMPROMISO CON EL DESARROLLO DE LAS COMUNIDADES ARTESANALES Y LA PRESERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD ARTESANAL, COMO FORJADORA DE LA IDENTIDAD CULTURAL NACIONAL.

JUSTAMENTE, MOTIVADOS POR ESTE INTERÉS DE EXALTAR LA LABOR Y OFICIOS DE NUESTROS ARTISTAS POPULARES, DESDE HACE YA 36 AÑOS, RECONOCEMOS LA DEDICACIÓN Y DESTREZA DE NUESTROS MAESTROS ARTESANOS Y SU APORTE EN LA PRESERVACIÓN DE NUESTRA CULTURA ARTESANAL.

ASÍ, CADA AÑO, DESDE 1978 ARTESANÍAS DE COLOMBIA, LIDERA LA ORGANIZACIÓN DE ESTE IMPORTANTE RECONOCIMIENTO, QUE BUSCA ESTIMULAR Y AFIANZAR AL SECTOR ARTESANAL A

TRAVÉS DE SU APOYO Y PROMOCIÓN, GENERANDO DE ESTA MANERA UNA MOTIVACIÓN ADICIONAL ENTRE LAS COMUNIDADES ARTESANALES.

QUIERO AGRADECER ESPECIALMENTE A LOS MIEMBROS DEL JURADO, TODOS ELLOS RECONOCIDAS PERSONALIDADES QUE CUENTAN CON UNA LARGA TRAYECTORIA Y VALIOSA EXPERIENCIA EN EL CAMPO CULTURAL: A LA MINISTRA DE CULTURA MARIANA GARCÉS, EL EXPRESIDENTE DE LA REPÚBLICA, BELISARIO BETANCURT, EL PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN MARIO SANTO DOMINGO, PABLO GABRIEL OBREGON, EL DIRECTOR DEL TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO Y EXMINISTRO RAMIRO OSORIO, Y LA ARTISTA PLÁSTICA DORIS SALCEDO.

AGRADEZCO ADEMÁS EL APOYO INCONDICIONAL DE LA CÁMARA DE COMERCIO DE BOGOTÁ Y DE SU DIRECTORA, MÓNICA DE GREIFF, POR ABRIRNOS LAS PUERTAS DE SUS INSTALACIONES PARA ESTE EVENTO Y LA EXPOSICIÓN DE ARTE POPULAR COLOMBIANO QUE ESTARÁ EXPUESTA HASTA EL 24 DE MAYO.

ASÍ MISMO DEBO RECONOCER LA LABOR DE ALCALDÍAS Y GOBERNACIONES QUE COLABORARON CONTACTANDO COMUNIDADES INDÍGENAS Y ARTESANALES, CON EL FIN DE OBTENER UN BUEN NUMERO DE ASPIRANTES EN DISTINTAS TECNICAS Y OFICIOS DE TODO EL PAIS.

EN ESTA CONVOCATORIA, RECIBIMOS MÁS DE 100 POSTULACIONES DE ARTISTAS POPULARES QUIENES HAN DEDICADO SU VIDA ENTERA AL TRABAJO ARTESANAL, A TODOS ELLOS NUESTRA ADMIRACIÓN Y RECONOCIMIENTO. LOS ALENTAMOS A TODOS A

SEGUIR APORTANDO A LA CONSERVACION DE LAS TECNICAS Y OFICOS ARTESANALES.

SIN EMBARGO, LOS GANADORES A ESTA DISTINCIÓN NACIONAL SON SÓLO CINCO, QUIENES SERÁN RECONOCIDOS CON ESTE PREMIO POR CONTAR CON LAS CUALIDADES REQUERIDAS, LA DEDICACIÓN DE UNA VIDA EN LA ARTESANÍA Y LA TRANSMISIÓN DE ESTE CONOCIMIENTO A OTRAS GENERACIONES PARA SALVAGUARDAR LAS MEMORIAS DE AÑOS.

EL PREMIO MEDALLA A LA MAESTRÍA ARTESANAL CUENTA CON TRES CATEGORÍAS QUE SON LAS SIGUIENTES:

MEDALLA A LA MAESTRÍA ARTESANAL TRADICIONAL, MEDALLA A LA MAESTRÍA ARTESANAL CONTEMPORÁNEA, MEDALLA A LA MAESTRÍA DE COMUNIDAD ARTESANAL Y EL GALARDÓN AL FOMENTO DE LA ARTESANÍA, ORIENTADO A PERSONAS O INSTITUCIONES QUE CON SU LABOR, CONTRIBUYEN AL DESARROLLO Y A LA PROMOCIÓN DEL SECTOR ARTESANAL COLOMBIANO.

EN ESTA OCASIÓN TÁMBIÉN SE DARÁ EL RECONOCIMIENTO “MAESTRO DE MAESTROS 2014” A LA ARTESANA BLANCA BARRERA, POR UNA VIDA DEDICADA AL TRABAJO ARTESANAL CON EL BORDADO EN BOLILLO. ELLA ES ACTUALMENTE PROFESORA DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS SANTO DOMINGO.

HOY Y PARA TERMINAR, QUIERO INVITARLOS A **TODOS USTEDES** Y A TODOS LOS COLOMBIANOS, A SEGUIR APOYANDO EL SECTOR ARTESANAL Y SUS MARAVILLOSAS CREACIONES, PARA QUE ESTA ALIANZA

IMPULSE EL CRECIMIENTO Y FORTALECIMIENTO DEL MISMO. SOLO ASI GARANTIZAREMOS QUE LAS NUEVAS GENERACIONES LOGREN APRECIAR Y ENTENDER EL VALOR DE LAS ARTESANÍAS, COMO INGREDIENTE ESENCIAL QUE MARCA NUESTRA IDENTIDAD DE COLOMBIANOS.

MUCHAS GRACIAS.



