

PROGRAMA TALLER ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES CON
CEPA DE PLATANO
FONDO MIXTO DE CULTURA DEL MADGALENA "FOMCULTURA" Y
FUNDEBAN
MUNICIPIO ZONA BANANERA

OBJETIVO GENERAL: Promover procesos sostenidos de crecimiento personal, social, cultural y rentabilidad económica en madres de familia, y por consiguiente mejorar el nivel de vida y bienestar de la comunidad.

TEMA	MATERIALES	LOGROS	I. H.
Primer Día Proceso de la materia Prima	Cepa de banano Hojas de banano Cuchillo agujas	Sentir y valorar la materia prima y conocer sus propiedades artesanales.	1 hora
Segundo Día Técnicas de rollo (entorchado)	Ídem	Desarrollo de habilidades para la manipulación de la fibra.	4 horas
Tercer Día Puntada en "V"	Ídem	Dominio de su aplicación	3 horas
Cuarto Día Puntada Diagonal "/"	Ídem	Dominio de su aplicación	3 horas
Quinto Día Puntada en X	Ídem	Dominio de su aplicación	3 horas
Sexto Día Puntada Patina de Cabra	Ídem	Dominio de su aplicación	3 horas
Séptimo Día	Ídem	Dominio de su aplicación	3 horas

RESULTADOS: Bolsos, sombreros, individuales, canastas, etc.

ARTESANIAS DE COLOMBIA

FOMCULTURA MAGDALENA

**TALLER DE ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES CON CEPA
DE PLATANO
INFORME DE EJECUCIÓN**

Municipio: Zona Bananera

Objetivo: Promover procesos sostenidos de crecimiento personal, social y cultural y económica a través del trabajo artesanal con madres comunitarias pertenecientes al Municipio de Zona Bananera

Beneficiarios: 20 madres comunitarias del Prado (Sevilla) y corregimientos de Guacamayal y Orihueca (Zona Bananera).

Materia prima: cepa de plátano

Intensidad Horaria: 20 horas. (10 teóricas y 10 prácticas)

Fecha de inicio: 2 de mayo

Fecha de finalización: 4 de julio/2002

Desarrollo:

Se inició el taller con el proceso de inscripción de 30 personas, las cuales son madres comunitarias de los corregimientos antes mencionados, ama de casa que de común acuerdo solicitaron a FUNDEBAN se gestionara un curso taller sobre elaboración de productos artesanales, aprovechando la materia prima de la región. De estas 30 personas, finalizaron el taller 20. El taller se realizó en horas de la tarde y en forma teórico-práctica (explicación del tema y realización de la actividad programada)

Los temas y actividades desarrolladas por día fueron las siguientes:

2 de mayo: Procesamiento de la materia prima (corte, secado o desangre , clases de cortes).

14 de mayo: Técnicas de rollo (entorchado), manipulación de la fibra y formación de rollos o cordones. Explicación del tema.

16 de mayo: Tejido (clases de puntadas) , puntada en V. Explicación del tema. Las participantes escogieron voluntariamente la elaboración de los diferentes productos: sombreros, floreros, individuales bolsos, fruteros, etc.

21 de mayo: Puntada en diagonal *Z*. Explicación del tema. Con este tejido se elaboraron sombreros, fruteros, cuchareros y jarrones.

23 de mayo: Puntada en X. Explicación del tema Se elaboraron carteras, colgantes para bolsos pulsos, porta vasos, vinchas.

28 de mayo: Puntada punto de cabra. Explicación del tema. Decoración de bordes, tapetes, carteras.

30 de mayo: Puntada combinada. Explicación del tema. Se elaboraron lámparas, carteras, paneras, pulsos y playeros.

4 de junio: Clausura. Exposición de los productos artesanales. Entrega de certificaciones.

LOGROS: Integración de los participantes entre sí. Conocimiento y manejo de la técnica, si se tiene en cuenta que es la primera vez que trabajan en este oficio artesanal. Algunas tienen pensado participar en la Feria Artesanal organizada por la Asociación de Artesanos del Magdalena.

DIFICULTADES: Temor por encontrarse el sitio ubicado en zona de alto riesgo, no permitió disponer de más horas. Por falta de tiempo, las participantes se llevaban los productos para sus hogares con el fin de terminarlos.

OBSERVACIONES: Existe gran expectativa por parte de las asistentes para participar en un taller sobre Diseño y Mercadeo.
Se anexa listado de asistencia y fotografías de los productos.

Instructora: NORELVIS PAIPA URIBE

ANEXO FOTOGRAFÍAS

ASISTENTES AL TALLER DE ARTESANIAS EN PAPEL
MACHÉ EN EL MUNICIPIO DE PLATO



ASISTENTES AL TALLER DE ARTESANIAS EN PAPEL MACHÉ EN EL MUNICIPIO DE PLATO



ASISTENTES AL TALLER DE GESTIÓN EMPRESARIAL
EN EL MUNICIPIO DE ZONA BANANERA



ASISTENTES AL TALLER DE GESTIÓN EMPRESARIAL EN EL MUNICIPIO DE PLATO



ASISTENTES AL TALLER DE GESTIÓN EMPRESARIAL
EN EL MUNICIPIO DE SANTA ANA



Artesanías de Colombia
Conv CNV20002

Fondo Mixto de Cultura
del Magdalena

"Taller de Elaboración de Productos Artesanales
con Cepa de Plátano", realizado en el municipio de
la Zona Bananera, en coordinación con FUNDEBAN.
(mayo - junio del 2002).



ARTESANIAS DE
COLOMBIA S.A.

FONDO MIXTO DE
CULTURA DEL MAGD.

CNV20002



Productos artesanales con cepa de pldtano
como resultado del taller realizado en el mu-
nicipio de la Zona Bananera en cordinación
con FUNDEBAN. (mayo-junio 2002).



AGENDA

Cultural



SANTA MARTA - MAYO DE 2001 EDICIÓN No.8

Alví-11

**APOYO AL DESARROLLO CULTURAL
A TRAVES DE LA DIFUSION**

Municipios beneficiarios del Convenio CNU 2002 - ARTESANIAS DE COLOMBIA - SENA - FOMCULTURA MAGDALENA.

